



**S m l o u v a**  
**o provedení uměleckého výkonu**  
**(koncert SOČRu v Rudolfinu dne 22. 12. 2022)**

**Peter Marček**

Adresa: Konecchlumského 672/9, 169 00 Praha 6

Bankovní spojení: [REDACTED]

IČO: 74348086

DIČ: CZ8109046539

Kontaktní osoba: [REDACTED]

(dále jen pořadatel)

a

**Český rozhlas**

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu, nezapisuje se do obchodního rejstříku, jehož organizační složkou je Symfonický orchestr Českého rozhlasu (SOČR)

zastoupený MgA. Jakubem Čížkem, ředitelem SOČR

se sídlem: Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČO: 45245053, DIČ: CZ45245053

bankovní spojení: [REDACTED]

kontaktní osoba: manažer Ondřej Kotrč, tel.: [REDACTED]

(dále jen umělec)

**uzavřeli tuto smlouvu:**

I.

Umělec se zavazuje, že Symfonický orchestr Českého rozhlasu zrealizuje koncertní vystoupení dne: **22. 12. 2022**

Místo a čas: **Dvořákova síň Rudolfiny, na adrese Alšovo náměstí 12, 110 00 Josefov, v čase 20:22**

Program: **František Beláček (úpr. Zdena Košnarová): Čarodějův učeň**

(koncert s filmovou projekcí / režie Karel Zeman)

Spoluúčinkující: **Jan Kučera - dirigent, David Švehlík, Karel Dobrý (mluvené slovo), Vanda Víněcká (zpěv)**

(nejsou součástí této smlouvy)

orchestrální zkoušky: Zkušebna SOČR (studio S1, Vinohradská 12, Praha 2)

20. 12. 2022 – 09:30-13:00

21. 12. 2022 – 10:00\*13:00 / 14:00-17:00

22. 12. 2022 – Rudolfinum - generální zkouška 10.00-12.00

II.

1. Umělec prohlašuje, že v době uzavírání této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení výkonu této smlouvy.

2. Umělec se současně zavazuje, že neuzavře po podpisu této smlouvy další závazky, které by mohly ohrozit provedení výkonů, ke kterým se touto smlouvou zavazuje.

3. Umělec se zavazuje, že v případě okolností, které mu neumožní vystoupit, zajistí odpovídající náhradu podléhající schválení pořadatelem.

4. Umělec prohlašuje, že uděluje pořadateli souhlas s užitím fotografií a CV či případného videozáznamu pro propagaci a následné vyhodnocení či marketingové zhodnocení akce. K žádnému jinému užití fotografií či případnému videozáznamu umělec svolení neuděluje.

III.

**Honorář**

Za umělecký výkon koncertním vystoupením včetně příslušných nákladů spojených s provedením uměleckého výkonu dle této smlouvy (např. doprava, hudební nástroje, notové materiály, zkušebna atp.) přísluší umělci smluvená částka (honorář) ve výši: **350.000,- Kč + DPH v zákonné výši**, (slovy: tři sta padesát tisíc korun českých). Částka bude uhrazena na základě daňového dokladu na účet umělce uvedený v záhlaví této smlouvy do 14-ti dnů po realizaci koncertu. Umělci náleží 6 čestných vstupenek na koncertní vystoupení.

#### IV. smluvní závazky

##### 1. Závazky umělce:

- a) zajistit zkušebnu - studio S1 dle harmonogramu
- b) dodržovat sjednaný harmonogram zkoušek
- c) zajistit potřebné nástrojové obsazení orchestru dle partitury
- d) provést umělecký výkon v dohodnutém rozsahu a v maximální interpretační kvalitě
- e) zajistit a uhradit transport hudebních nástrojů orchestru

##### 2. Závazky pořadatele:

- a) zodpovídat za vytvoření vhodných podmínek pro podání uměleckého výkonu a to jak technicky, tak společensky. Tedy zajistit pronájem koncertního sálu pro koncert a generální zkoušku
- b) zajistit technickou podporu koncertního vystoupení, tj. filmovou projekci, nezbytné ozvučení sálu, pronájem hudebních nástrojů v Rudolfinu nad rámec orchestru (cembalo, klavír vč. ladění), dále pořadatelskou službu, požární a lékařský dohled.
- c) zajistit relevantní notový materiál
- d) zajistit, aby bez předchozího svolení umělce nebyly pořizovány zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého výkonu nebo prováděny zvukové nebo zvukově obrazové přenosy těchto výkonů
- e) smluvně zajistit spoluúčinkující
- f) požádat oprávněně ochranné organizace (kolektivní správce) o udělení souhlasu s užitím uměleckých děl a výkonů ve sjednaném programu, uhradit předepsané autorské odměny a poplatky, které mu tyto organizace vyúčtují a oznámit místně příslušnému obecnímu úřadu konání koncertu s filmovou projekcí.

#### V.

##### Odpovědnost při neuskutečnění dohodnutého vystoupení

##### 1. Nepředvídané okolnosti:

- a) neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné okolnosti bez zavinění smluvních stran (úřední zákaz, nehody, výbuchy, požáry, katastrofy, válka, válečné činy, opatření vládních orgánů a orgánů veřejné moci, nové nebo pozměněné právní předpisy apod.), mají smluvní strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na náhradu škody. Předpokladem však je vzájemné vyrozumění smluvních stran bez zbytečného odkladu.

##### 2. Důvody na straně umělce:

- a) umělec je oprávněn od smlouvy odstoupit pouze ve zvlášť odůvodněných a doložených případech, týkajících se jeho osoby (onemocnění, úmrtí v rodině apod.) V takovém případě je umělec povinen neprodleně poté, jakmile se o překážce bránící mu splnit závazky z této smlouvy dozví, informovat pořadatele a dodržet ustanovení článku II. odstavce 3. této smlouvy.

##### 3. Důvody na straně pořadatele:

- a) odstoupí-li pořadatel od smlouvy z jakýchkoliv důvodů v den konání akce, je povinen uhradit umělci 100 % sjednaných honorářů.
- b) odstoupí-li pořadatel od smlouvy z jakýchkoliv důvodů v době kratší než 10 dnů před datem konání akce, je povinen uhradit umělci 50 % sjednaných honorářů.

#### VI.

##### GDPR, závěrečná ustanovení

Umělec uděluje výslovný souhlas ve smyslu nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) (dále jen „Nařízení“) zpracovávat výše uvedené osobní údaje pro účely výhradně související s touto dohodou.

**Zvláštní ujednání „zdravotní a energetická rizika“:**

Pokud hygienická, zdravotní, energetická či jiná omezení spojená s aktuální zdravotní, politickou či hospodářskou situací (např. nařízení vlády, hygieniků apod.) nepředvídatelným způsobem neumožní realizaci koncertu či zásadním způsobem omezí kapacitu sálu, vzdávají se smluvní strany jakékoliv kompenzace honorářů či vynaložených nákladů. (včetně honoráře vymezeného v článku 3. této smlouvy).

Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami. Změny a doplňky jsou přípustné pouze v písemné formě.

Tato smlouva včetně jejích příloh a případných změn (např. dodatek smlouvy) bude v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění uveřejněna Českým rozhlasem v registru smluv. Smluvní strany nepovažují pro účely uveřejnění smlouvy nic z obsahu této smlouvy ani z metadat k ní se vážících za vyloučené z uveřejnění. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv. Uveřejnění zajistí Český rozhlas.

Smluvní strany prohlašují, že v souladu s touto smlouvou postupují od 20.12.2022 s tím, že nabytím účinnosti této smlouvy mezi sebou narovnávají vzájemné vztahy týkající se plnění a oprávnění ve vztahu k předmětu smlouvy od 20.12. 2022 do počátku účinnosti této smlouvy tak, že plnění a oprávnění v rozsahu stanoveném touto smlouvou ve vztahu k předmětu smlouvy učiněná a poskytnutá od 20.12.2022 do počátku účinnosti této smlouvy se považují za plnění a oprávnění učiněná a poskytnutá dle této smlouvy a v souladu s ní.

V Praze dne: ..... 20.12.2022 .....

  
.....

pořadatel

  
.....

umělec

**Český rozhlas**

Vinohradská 12, 130 08 Praha 2  
ČR IČ: 48246363 | DIČ: CZ48246363

