

Smlouva o spolupráci na koprodukčním projektu

Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK,
zastoupený: Ing. Danielem Sobotkou, ředitelem
nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1
IČ: 00064475, DIČ: CZ00064475

(dále FOK)

a

Divadla Kladno s.r.o
Divadelní 1702, 272 01 Kladno
Zastoupená Janem Krafkou, jednatelem společnosti
IČ: 27577708, DIČ: CZ 27577708

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o spolupřátatelství hudebně – divadelního projektu

I.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je spolupráce při přípravě a realizaci koprodukčního hudebně-divadelního projektu **Kouzelná Rybovka** (dále jen „projekt“)

Datum a čas: dle přílohy č. 2 – termíny představení

Místo: Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

Účinkující: Markéta KLAUDOVÁ / Kristýna KŮSTKOVÁ | soprán
Jarmila BALÁŽOVÁ / Marie SVOBODOVÁ | alt
Jaroslav BŘEZINA / Ondřej HOLUB | tenor
Pavel ŠVINGR / Jiří Miroslav PROCHÁZKA | bas

Diana HAUPTOVÁ, Lucie Helena BOTLÍKOVÁ,
Štefánie ŠUBOVÁ, Radek POKORNÝ, Jiří ŠPONAR,
Lukáš BOUZEK | loutkoherci

KŮHNŮV SMÍŠENÝ SBOR

Jakub PIKLA | sbormistr

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Zdeněk KLAUDA / Jakub KYDLÍČEK | dirigent

Matěj FORMAN | režie, scéna

Program: JIŘÍ M. PROCHÁZKA /*1988/
Hle, panna

JAKUB JAN RYBA /1765–1815/
Stabat mater – předehra

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL /1685–1759/
Óda k narozeninám královny Anny, árie Eternal source

JOSEPH HAYDN /1732 1809/
Symfonie č. 6 „Ráno“
1. věta

JAKUB JAN RYBA
Česká mše vánoční

WOLFGANG AMADEUS MOZART /1756–1791/
Laudate Dominum

Zkoušky: dle samostatné přílohy č. 1

II. Povinnosti smluvních stran

Závazky FOK:

1. Zajistí na své náklady veškerou přípravu hudební složky, tj. hudební nastudování orchestru, sboru, sólistů, dirigenta atd.,
2. organizačně zajistí hudební část Projektu při společném zkoušení Projektu, která proběhne dle společně odsouhlaseného plánu zkoušení dle přílohy č. 1 této smlouvy,
3. zajistí propagaci projektu ve všech svých běžných informačních a propagačních materiálech, kde uvede Divadlo jako koproducenta. Tyto propagační materiály podléhají předchozímu schválení obou smluvních stran.
4. zajistí prodej vstupenek na své náklady ve své prodejní síti, včetně uplatnění slev dětem, studentům, seniorům, držitelů průkazů ZTP a ZTP/P.
5. zajistí na vlastní náklady prostor a technické zajištění pro potřeby společného zkoušení a konání představení,
6. zajistí na vlastní náklady úklidy prostor, ostrahu, bezpečnostní techniky a vše, co je třeba k zajištění realizace projektu, a to jak v době zkoušek, tak v době konání představení,

7. zajistí na vlastní náklady dohled nad akcí: jeden zaměstnanec FOK v místě a době konání zkoušky a představení,
8. zajistí účinkování umělců z hudební složky a uhradí jejich honoráře, včetně zajištění vstupenek pro účinkující z hudební složky,
9. ve spolupráci s Divadlem zajistí ozvučení včetně obsluhy na zkoušky i představení, a to dle pokynů režiséra a dirigenta,
10. vypořádá veškeré povinnosti vůči OSA a uhradí poplatek za hudební část představení vyměřený OSA,
11. zajistí a uhradí užití prostoru konání zkoušek a představení vč. pořadatelské služby a včetně DPH,
12. zajistí výrobu a prodej programů k projektu za společně odsouhlasených finančních podmínek, přičemž grafická a obsahová stránka podléhá předchozímu souhlasu obou smluvních stran,
13. zajistí večerní pokladnu, v případě potřeby také lékařskou službu a na vlastní náklady zajistí květiny pro účinkující.

Závazky Divadla:

1. Zajistí na své náklady veškerou přípravu divadelní složky, tj. dramaturgickou přípravu, režii, scénografii včetně výroby výpravy, herecké obsazení a divadelní naskoušení,
2. organizačně a technicky na své náklady zajistí divadelní část projektu při společném zkoušení Projektu, která proběhne dle společně odsouhlaseného plánu zkoušení dle přílohy č. 1 této smlouvy,
3. zajistí a uhradí účinkování umělců, režiséra a techniků z divadelní složky vč. jejich honorářů a odvodů srážkové daně a DPH umělců, včetně zajištění vstupenek pro účinkující z divadelní složky,
4. zajistí na vlastní náklady dopravu divadelní dekorace, techniky a herců na společné zkoušky a představení,
5. zajistí na své náklady osvětlovací techniky na společné zkoušky a představení,
6. vypořádá veškeré povinnosti vůči autorům dramatického textu včetně poplatků za literární díl představení,
7. zajistí propagaci projektu ve všech svých běžných informačních a propagačních materiálech, kde uvede FOK jako koproducenta. Tyto propagační materiály podléhají předchozímu schválení obou smluvních stran,

1. zajistí na vlastní náklady dohled nad akcí ze strany divadla: jeden zaměstnanec Divadla v místě a době konání představení,
2. ve spolupráci s FOK zajistí ozvučení včetně obsluhy na zkoušky i představení, a to dle pokynů režiséra a dirigenta.

III. Zvláštní ujednání


1. Smluvní strany se dohodly na způsobu vyúčtování tržby z prodeje vstupenek, a to následovně: Tržba z prodeje vstupenek na představení Projektu bude zúčtována po jeho ukončení, tj. po odehrání posledního představení. Následně do 3 dnů po oznámení zajistí převod 50 % celkové tržby na účet Divadla. FOK se zavazuje, že do 28. 12. 2022 vytvoří vyúčtovací protokol se souhrnem tržeb za jednotlivá představení, který písemně zašle Divadlu.
2. Smluvní strany se dohodly, že Divadlo Lampion obdrží na představení uvedené v Příloze č. 2 čestné vstupenky v počtu 4 ks na každé představení.

IV. Všeobecné podmínky

1. Projekt podle této smlouvy požívá ochrany podle autorského zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků.
2. Bez předchozího písemného souhlasu výkonných umělců nelze pořizovat obrazové a/nebo zvukové záznamy koncertu a zkoušek, nebo provádět jejich přenosy s výjimkou zpravodajských šotů v délce trvání do 3 minut. Případná realizace obrazových a/nebo zvukových záznamů, rozhlasových a/nebo televizních přenosů a jejich eventuální šíření bude předmětem dalších smluv s autory a výkonnými umělci.
3. Dojde-li k odstoupení od smlouvy z důvodu porušení ustanovení této smlouvy, má smluvní strana, která byla jednáním druhé smluvní strany poškozena, nárok na náhradu škody, včetně nároku na náhradu prokazatelně vynaložených nákladů a ušlého zisku.
4. Jestliže představení hudebně-divadelního projektu, které je předmětem této smlouvy, nebude moci být uskutečněno z důvodu vyšší moci, tj. např. z příčin přírodní katastrofy, nehody, oficiální stávky, epidemie, nařízení či výnosu příslušných úřadů jak místních, tak i národních, vydaných po podpisu této smlouvy, nebo i z jiných příčin, které nebylo možné předvídat nebo odpovídajícím úsilím odvrátit a které nebyly zapříčiněny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě na kterékoliv z nich požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovala, pak má každá smluvní strana právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoliv finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.
5. Po ukončení společných představení dle této smlouvy je FOK oprávněno bez dalšího užívat na své náklady hudební složku díla a Divadlo je oprávněno bez dalšího užívat na své náklady divadelní složku díla.

V. Ostatní ujednání

1. Vzájemné vztahy smluvních stran této smlouvy jí výslovně neupravené se řídí právními předpisy České republiky.
2. Pokud v této smlouvě není uvedeno v jednotlivých případech jinak, lze tuto smlouvu, měnit nebo rušit pouze písemnou formou s podpisem obou smluvních stran.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden.
4. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.
5. Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.
6. FOK prohlašuje, že bere na vědomí tu skutečnost, že divadlo je ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve smyslu zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, správcem osobních údajů subjektů údajů a že zpracovává a shromažďuje případné osobní údaje fyzických osob jednajících za FOK pouze za účelem realizace této smlouvy. FOK prohlašuje, že si je vědom všech svých zákonných práv v souvislosti s poskytnutím osobních údajů k účelu danému touto smlouvou. Podrobné informace o ochraně osobních údajů jsou uvedeny na oficiálních webových stránkách www.divadlokladno.cz.
7. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv dle §6odst.1 zákona č.340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákona o registru smluv) ve znění pozdějších předpisů.



Ing. Daniel Šoboňka, ředitel
Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK



DIVADLA KLADNO s.r.o.
IČ: 275 77 708, DIČ: CZ27577708
Divadelní 1702, 272 01 Kladno

Příloha č. 1 – Zkoušky (změna vyhrazena):

21. 11. 2022	8:00 - 20:00
22. 11.	8:00 - 20:00
23. 11.	10:00 - 20:00
24. 11.	8:00 - 20:00
25. 11.	8:00 - 20:00

Příloha č. 2 – Termíny představení:

29. 11.	18:00
30. 11.	10:00 a 18:00
1. 12.	9:00 a 18:00
25. 12.	15:00 a 18:00