



SMLOUVA O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ

č. sml. 7/2022

DIVADLO NA FIDLOVAČCE z.ú., se sídlem Křesomyslova 625, Praha 4
zastoupené ředitelem: Ing. Janem Kořátkem
IČO: 09218521
č.úctu: xxxxxxxxxxxxxxxx
kont. osoba: xxxxxxxxxxxxxxxx
telefon: xxxxxxxxxxxxxxxx
E-mail: xxxxxxxxxxxxxx
(dále jen divadlo)

a

DIVADLO A.DVOŘÁKA PŘÍBRAM, Legionářů 400, Příbram VII, 261 01
Zastoupené ředitelem: MgA. Petrem Bednářem
IČO: 00360139
DIČ: CZ00360139
č. účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx
kont. osoba: xxxxxxxxxxxxxxxx
telefon: xxxxxxxxxxxxxxxx
Email: xxxxxxxxxxxxxx
(dále jen pořadatel)

uzavírají tuto smlouvu o realizaci kulturní akce – provedení divadelní hry:

PROČ MUŽI NEPOSLOUCHAJÍ A ŽENY NEUMÍ ČÍST V MAPÁCH

I. Předmět smlouvy

Divadlo Na Fidlovačce se zavazuje uskutečnit představení:

název (autor): „**PROČ MUŽI NEPOSLOUCHAJÍ A ŽENY NEUMÍ ČÍST V MAPÁCH**“ (dramatizace Miroslav Hanuš)

v režii: Miroslava Hanuše a v obsazení, jak je uvedeno v příloze č.1 této smlouvy, která je její nedílnou součástí.

dne: **24.10.2023 v 19.00 hodin**

místo: **Divadlo A. Dvořáka Příbram, Legionářů 400**

II. Způsob plnění

1. Za uvedené představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury honorář za uvedené představení ve výši: **xxxxxx Kč** (slovy: xxxxxxxxxxxxxxxx).

2. Náklady na dopravu hradí Pořadatel. Smlouvení dopravci Divadlem jsou pro techniku Autodoprava GT, s.r.o., IČO 24854271 a pro herce a technické složky PCHD Transport, s.r.o., IČO 02376431.
3. Pořadatel uhradí divadlu dohodnutou částku na základě faktury, která bude mít veškeré náležitosti daňového dokladu. Úhrada 50% bude provedena 10 dnů před realizací divadelního představení a úhrada 50% bude provedena den po realizaci divadelního představení.
4. Pořadatel je povinen uhradit na účet Literary Agency odměnu za poskytnutí licence ve výši xxx%, na účet OSA ve výši xxx% a na účet Miroslava Hanuše ve výši xxx% z celkových hrubých tržeb včetně předplatného.

III. Podmínky pro pořadatele

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

1. čisté prázdné jeviště od 10 hodin dne 24.10.2023
2. čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení
3. v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 20 °C před začátkem a po celou dobu představení
4. místní personál (**minimálně 2 techniky na pomoc při vykládce a nakládce**, dle bodu 1., osvětlovač a zvukař upřesnit čas, dle náročnosti inscenace)
 - kontaktní osoby pro realizaci předmětu smlouvy:
technika: xxxxxxxxxxxx tel.: xxxxxxxxxxxxxxxx
inspicient: xxxxxxxxxxxx tel.: xxxxxxxxxxxxxxxx
světla: xxxxxxxxxxxx tel.: xxxxxxxxxxxxxxxx
5. pořadatel zajistí pro divadlo 4 vstupenky na představení

IV. Technické požadavky

1. Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí této smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“
2. Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit.

V. Povinnosti divadla

Divadlo se zavazuje zajistit:

1. vysokou profesionální úroveň představení
2. dodržet oznámení včetně onemocnění, úrazu nebo zásadních organizačních změn
3. Při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. při představení zajistí zástupce Divadla Na Fidlovačce odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi.
4. Divadlo Na Fidlovačce potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. revize těchto zařízení.

VI. Ostatní ustanovení

1. Nebude-li možné realizovat předmět smlouvy v důsledku okolností nezaviněných kteroukoli smluvní stranou (závažná technická porucha, úraz, nemoc), jsou smluvní strany povinny se neprodleně vzájemně informovat o nemožnosti zajistit splnění této smlouvy. V tomto případě ponese každá strana případně vzniklé náklady ze svého.
2. Pořadatel bere na vědomí, že malá návštěvnost není důvodem ke zrušení představení.
3. Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy.
4. Pokud bude zaviněním jedné strany znemožněno plnění dle této smlouvy, je tato strana povinna uhradit straně druhé prokazatelně vzniklé náklady i vzniklou škodu.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Jakékoli změny této smlouvy je možné realizovat pouze formou písemných dodatků, potvrzených oprávněnými zástupci obou stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
3. Smluvní strany se dohodly, že v případě povinnosti pořadatele splnit zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), Divadlo výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
4. Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí Divadlu.

V Praze dne:

V Příbrami dne:

Ing. Jan Koťátko
Divadlo Na Fidlovačce, z.ú.

MgA. Petr Bednář
Divadlo A.Dvořáka Příbram



PROČ MUŽI NEPOSLOUCHAJÍ A ŽENY NEUMÍ ČÍST V MAPÁCH

Režie: **Miroslav Hanuš**

Dramaturgie: **Kateřina Jonášová**

Scéna: **David Marek**

Hudební nastudování: **Milan Potoček**

Choreografie: **Jana Hanušová**

Kostýmy: **Samiha Maleh**

Asistent režie: **Lucie Lukešová**

Premiéra: **13.5.2022**

Délka představení: **140 minut**

HRAJÍ:

DR.BARBARA PEARSOVÁ

DR.ALLAN PEARSE

PANÍ MARGARETA

PAN RICHARD

PAN EDUARD

PANÍ IRENA

SLEČNA SIMONA A PFÉ

SLEČNA LUCIE

ESTROGEN, HORMON ŽENSKÝ

TESTOSTERON, HORMON MUŽSKÝ

PAN HOMÉR A PFÍ

KLÁRA CIBULKOVÁ

MIROSLAV HANUŠ

ANETA KREJČÍKOVÁ

MARTIN PÍSAŘÍK/ LUKÁŠ ROUS

ZDENĚK MARYŠKA

LUDMILA MOLÍNOVÁ

VERONIKA SVOJTKOVÁ

BARBORA MOŠNOVÁ

ZBIGNIEW KALINA

LUKÁŠ JUREK

PETR KLIMEŠ

Příloha č. II. „TECHNICKÉ POŽADAVKY“

Hrací plocha: šířka 9 m, hloubka 10 m

- tahy 1x – 7 m od portálu
- vrtání dekorace do podlahy – ano
- černý horizont, boční šály

Světla: Předky: 20x 1 kW nebo 2 kW reflektor

- Portály: 1x 1 kW reflektor na každé straně
- Jevištní most: 6x 1 kW reflektor
- Baterie s reflektory (např. PAR, 1 kW, LED reflektory)
- 7x regulovaná zásuvka na jevišti
- 4x neregulovaná zásuvka na jevišti
- DMX připojení na jevišti
- 2x Followspot (štych)

Zvuk: Připojení PC (MacBook), v ideálním případě přes zvukovou kartu (případně 3,5 jack)

- 4x bezdrátový mikrofon, ideálně Sennheiser 935, nebo podobně směrový (určitě ne kondenzátory)
- 8x port s možností úchyty na oblečení
- 1x port redukovaný na 6,3 jack, pro akustickou kytaru
- 3x drátový mikrofon sm58, nebo jemu podobný (případně můžeme přivést)
- Alespoň 3x odposlech na forbínu (ideálně 400 W RMS a více)
- 2x aktivní odposlech (alesoň 10") každý na vlastním auxu (případně můžeme přivést)
- 4x stojan na mikrofon rovný (případně můžeme přivést)
- 3x stojan na mikrofon „šibenice“ (případně můžeme přivést)
- Funkční zadní PA v divadle
- Digitální pult s minimálně 32 vstupy a 12 výstupy
- Výkonné hlavní PA od zavedených značek, jako jsou Lacoustic, EAW, D&B, EV a podobné.
- 4 odposlechové cesty na jevišti (nebo dvě stereo cesty) minimální výkon 300 W RMS (značky jako u hlavního PA)

Zázemí: 2x herecká šatna se sprchou:

- šatna pro 5 hereček
- šatna pro 6 herců
- šatna pro technické složky