výpůjční smlouva číslo: **Z 21/2022**

 č. j.: OGL/1207/2022

**Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace**

**se sídlem Masarykova723/14, 460 01 Liberec 1**

**IČ: 00083267**

**zastoupená Mgr. Bc. Vladislavem Marešem,** ředitelem příspěvkové organizace

jako „půjčitel“ na straně jedné

a

**Muzeum Českého ráje v Turnově, příspěvková organizace**

**se sídlem Skálova 71, 511 01 Turnov**

**IČO: 00085804**

**zastoupené PhDr. Janem Prostředníkem, Ph.D.,** ředitelem

jako „vypůjčitel“ na straně druhé

uzavírají podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, ve znění pozdějších právních předpisů

Smlouvu o výpůjčce a užití uměleckého díla, které podléhá ochraně

dle autorského zákona

**I.**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví Libereckého kraje.

Půjčené dílo je specifikováno v Příloze č. 1 této smlouvy.

II.

Touto smlouvou půjčitel půjčuje dílo specifikované v Příloze č. 1 této smlouvy vypůjčiteli za účelem vystavení uměleckého díla ve venkovních prostorách Muzea Českého ráje a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecké dílo uvedené v Příloze č. 1 této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav tohoto díla.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, a to **od okamžiku převzetí do 31. 12. 2027.**

V.

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby dílo specifikované v Příloze č. 1 této smlouvy bylo reprodukováno v propagačních materiálech a v médiích.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčené dílo bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy

- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemisťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu

- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu a bezpečné upevnění

- dílo nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografováno, filmováno ani jinak reprodukováno s výjimkou případů uvedených ve článku V. této smlouvy

- na díle nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

- vypůjčitel je povinen vrátit dílo v ochranném obalu, ve kterém bylo půjčeno

- vypůjčitel je povinen půjčené dílo pojistit na dobu transportu a manipulace.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu, nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu se o stavu uměleckého díla jakož i o způsobu nakládání s ním kdykoliv přesvědčit.

VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

IX.

Výpůjčka končí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran.

X.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog, pozvánku na výstavu, popř. plakát, budou-li vydány tiskem, bude-li vypůjčitel jejich vydavatelem.

XI.

Vypůjčitel bere na vědomí, že zapůjčené umělecké dílo nepodléhá ochraně podle autorského zákona.

XII.

Zvláštní podmínky smlouvy

Půjčené dílo převezme i vrátí pověřený odborný pracovník vypůjčitele. Vzhledem k charakteru díla požaduje půjčitel měkké balení v provedení bublinková fólie a stretchová folie (zvláštní opatrnost s částmi, které vyčnívají z celku).

XIII.

V případě, že se na tuto smlouvu vztahuje povinnost zveřejnění této smlouvy dle zákona
č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze půjčitel.

XIV.

Tato smlouva **nabývá** **účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv**. **Zveřejnění provede pouze půjčitel.** Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

V Liberci dne …………….. V dne………………………

........................................................... ......................................................................

 **Mgr. Bc. Vladislav Mareš PhDr. Jan Prostředník, Ph.D.**

 ředitel příspěvkové organizace ředitel

 půjčitel vypůjčitel

Nedílnou součástí smlouvy o výpůjčce č. Z 21/2022 je:

Příloha číslo 1 Specifikace půjčeného díla

Příloha číslo 2 Protokol o předání a převzetí předmětu smlouvy

**Příloha číslo 1 k výpůjční smlouvě číslo Z 10/2022:**

**Specifikace půjčeného díla: pojistná hodnota:**

**Valerian Karoušek; 31. 01. 1929–31. 05. 1970**

1. P 313 Totem civilizace, 1966-69

kov, kámen, barva

300×240×100 cm 600.000,- Kč

**Celkem půjčena jedna plastika.**

**Celková pojistná hodnota…………………………...……………………………600.000,-Kč**

**Příloha číslo 2 k výpůjční smlouvě číslo Z 21/2022:**

**Protokol o předání a převzetí předmětu smlouvy**

Umělecká díla, která jsou předmětem této smlouvy, převzal dne:

.......................................................................................................................................................

jméno a příjmení, datum narození, adresa a podpis přejímajícího

Za OGL předal a totožnost přebírajícího ověřil:

**Potvrzení o vrácení**

Oblastní galerie v Liberci potvrzuje, že dnešního dne převzala od vypůjčitele:

.......................................................................................................................................................

v řádném a neporušeném stavu, popř. s těmito závadami:

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

umělecká díla uvedená v článku I. této smlouvy.

V................................................ dne.................................

............................................................. .....................................................................

 půjčitel vypůjčitel