**HOT JAZZ s.r.o.**

se sídlem U Nikolajky 174, 150 00 Praha 5

IČ: 264 359 85, DIČ: CZ 264 359 85

zastoupena: p. Ondřejem Havelkou, jednatelem společnosti

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 82006

č.ú.

tel. tel/fax:

**Kontaktní adresa:**

(dále jen „orchestr“)

*Smlouva č. 4350*

uzavřena dle § 1746 odst. 2 zákona č.89/2012 Sb., občanského zákoníku

a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon)

**objednatel:** ČVUT ÚTVS

**sídlo:** Pod Juliskou 4, 16000 Praha 6

**IČ:** 68407700

**DIČ: CZ\_\_\_\_\_\_\_\_**

**zastoupení:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(dále jen „pořadatel“)

**vyřizuje:**

**telefon:**

**název pořadu:** Ondřej Havelka a jeho Melody Makers

**akce:** zahájení Českých akademických her

**datum:** 19. 6. 2017

**místo vystoupení:** Praha, Betlémská kaple

**předpokládaný začátek:** 19.00 hodin

**ukončení:** 21.30 hodin

**délka vystoupení:** cca 2 hodiny s přestávkou

**technická příprava a zvuk. zkouška:** 17.00 hodin

1. Smluvní podmínky realizace koncertu jsou uvedeny v „Dalších smluvních podmínkách“, které tvoří nedílnou součást této smlouvy jako její příloha č. 1
2. Technické podmínky realizace koncertu jsou uvedeny v příloze č. 2, která tvoří nedílnou součást této smlouvy.
3. Autorská práva zastupuje OSA, repertoárový list předá orchestr pořadateli včas před vystoupením.
4. Smluvní odměna za vystoupení a platební podmínky tvoří jako příloha č. 3 nedílnou součást této smlouvy.
5. Orchestr bere na vědomí, že tato smlouva bude po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb. Smlouva bude Pořadatelem anonymizována v souladu se Zákonem na ochranu osobních údajů č. 101/2000 Sb. a na základě Metodického návodu k aplikaci zákona o registru smluv vydaného Ministerstvem vnitra ČR.
6. Obě dvě smluvní strany prohlašují, že informace obsažené v příloze č. 2 a 3 této smlouvy představují obchodní tajemství a proto tyto přílohy nebudou Pořadatelem zveřejněny v Registru smluv.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, a to pro každou ze smluvních stran jedno a obsahuje přílohy:

Č. 1 – Další smluvní podmínky realizace koncertu

Č. 2 – Technické podmínky realizace koncertu

Č. 3 – Smluvní odměna za vystoupení a platební podmínky

V Praze; dne V Praze; dne

HOT JAZZ s.r.o. ČVUT ÚTVS

…………………………………..…… …………………………………………….

Ondřej Havelka, jednatel společnosti

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Další smluvní podmínky** Příloha č. 1 Smlouvy č. 4350

1. Společnost HOT JAZZ s.r.o. (dále jen Hot Jazz) na straně jedné a pořadatel na straně druhé uzavřeli smlouvu o uměleckém výkonu za podmínek uvedených na první a druhé straně této smlouvy. Tuto smlouvu je možné měnit pouze písemnou formou.
2. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 2 upřesňující technické podmínky, za jejichž dodržení odpovídá pořadatel. V případě jejich nedodržení, porušení či nedostatečném splnění se vystoupení neuskuteční, pořadatel je však povinen uhradit společnosti Hot Jazz sjednanou cenu.
3. Jednotlivé podmínky této smlouvy považují obě strany za důvěrné a zavazují se, že je neprozradí třetí straně.
4. Pokud je vystoupení pořadatelem zrušeno, uhradí tento v období od data podpisu smlouvy do 7. dne před vystoupením 50% smluvené odměny včetně dohodnutých nákladů, v rozmezí od 7 dnů do 1 dne před jeho termínem uhradí pořadatel 75% smluvené ceny včetně dohodnutých nákladů. Je-li vystoupení zrušeno v den, kdy se má uskutečnit, uhradí pořadatel 100% smluvené ceny včetně dohodnutých nákladů.
5. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku vyšší moci bez zavinění smluvních partnerů (např. přírodní katastrofy, požár, úmrtí, úraz, náhlé onemocnění nezastupitelných umělců apod.), mají obě strany nárok odstoupit od smlouvy bez dalších nároků s tím, že si vzájemně vrátí již poskytnuté plnění. Důvodem k odstoupení od smlouvy bez nároku na zaplacení smluvené odměny však nejsou skutečnosti, které jsou součástí podnikatelského rizika (např. malý zájem o vstupenky). Odstoupení musí být učiněno vždy písemnou formou a neprodleně doručeno druhé straně.
6. Při nedodržení smluvních podmínek, jež nejsou zmíněny v bodě 2 těchto podmínek, mají účinkující právo odítnout vystoupení, pořadatel však uhradí 100% smluvené odměny včetně dohodnutých nákladů.
7. Pořadatel zaručí, aby představení bylo technicky i organizačně dobře zajištěno včetně technického personálu a dalších podmínek, vyplývajících z této smlouvy, ze zákoníku práce a dalších obecně závazných předpisů (např. minimálně 20° C teplota v sále a dalších prostorách dle technických norem atd.).
8. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a jejich doprovodem.
9. Společnost Hot Jazz zajistí svolení k užití prezentovaných děl, pořadatel zaplatí autorské odměny.
10. Pořadatel zajistí, aby bez předchozího souhlasu účinkujících nebyly během vystoupení pořizovány obrazové a zvukové záznamy včetně fotografování nebo prováděny přenosy s výjimkou případů dovolených zákonem.
11. Pořadatel má povinnost hlásit, respektive žádat o povolení k vystoupení příslušné úřady podle obecně platných předpisů.
12. Pořadatel prohlašuje, že vystoupení, jež je předmětem této smlouvy, není žádným způsobem spojeno s propagací jakékoliv politické strany nebo politického hnutí. Pokud se toto prohlášení pořadatele ukáže být nepravdivým, má HOT JAZZ s.r.o. právo odstoupit od této smlouvy a právo požadovat po pořadateli smluvní pokutu ve výši smluvené odměny za vystoupení. V ustanovení o smluvní pokutě není dotčeno právo požadovat po pořadateli škody v plné výši.