



DEJVICKÉ DIVADLO 2012 2010 2006 2002 1995

DEJVICKÉ DIVADLO | DIVADLO ROKU

S M L O U V A o zájezdovém vystoupení

č.sml.: 20/22/Z

Dejvické divadlo o.p.s., Zelená 1084/15a, 160 00 Praha 6
Zastoupené Blankou Cichon, ředitelkou divadla, na straně jedné
IČ: 27157806
DIČ: CZ 27157806
název a sídlo banky: Komerční banka, Praha 6
Číslo účtu: [REDACTED]
Kontaktní osoba: Lucie Hašplová, [REDACTED]
(dále jen Divadlo)

a

Kultura Žďár, p.o., Dolní 183/30, 591 01 ŽĎÁR NAD SÁZAVOU
Zastoupené Mgr.Tamarou Peckovou Homolovou, ředitelkou, na straně druhé
IČ: 72053682
Kontaktní osoba: Blanka Vítková, [REDACTED]
(dále jen POŘADATEL)

uzavírají tuto smlouvu:

I) PŘEDMĚT SMLOUVY

Divadlo se zavazuje uskutečnit představení
název (autor): **VZKRÍŠENÍ (D.Majling)**
režie: Michal Vajdička
dne **22.listopadu 2022 od 19:00 hod**
v (místo konání) – **Městské divadlo Žďár nad Sázavou**

II) ZPŮSOB PLNĚNÍ

1. Za uvedené představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury **honorář za představení ve výši: 120.000,- Kč.**
2. Náklady na dopravu hradí Pořadatel
3. Pořadatel zajistí ubytování pro 0 osob
4. Pořadatel uhradí Divadlu náklady na zaslané plakáty 0 ks á 25,- Kč
5. Pořadatel poskytne Divadlu na výše uvedené představení **6 volných vstupenek.**

6. Pořadatel poskytne bezplatně Divadlu vydané propagační materiály pro archiv Dejvického divadla.
7. Autorské odměny hradí Pořadatel a zavazuje se nahlásit potřebné podklady pro jejich výpočet příslušné agentuře (AuraPont 10%; DD- V.Havelka 1,5%) i Divadlu nejpozději do 15 dnů po odehrání inscenace [REDACTED]

III) PODMÍNKY PRO POŘADATELE

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

- čisté prázdné jeviště - **od 14:00 hod dne 22.11.2022**
- čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení
- v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 18°C před začátkem představení
- místní personál (technik a osvětlovač **od 14:00**; zvukař **od 17:00**) + přístup do rekvizitárny, příp. k pračce - **od 14:00** - uskladnění dekorací ve svých prostorách na bezpečném místě.

IV) TECHNICKÉ POŽADAVKY

- 1) Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“.
- 2) Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit a pokud bude Divadlo nuceno zapůjčit si požadovanou techniku od externích dodavatelů, bude o tyto náklady navýšena cena za představení na základě faktury subdodavatele.
- 3) V případě, že si Divadlo nebude techniku půjčovat od třetí strany, ale bude nuceno převážet techniku vlastní nad rámec běžného technického zajištění inscenace, bude o tyto náklady navýšen honorář za představení jako „dodatkový honorář“.

V) VŠEOBECNÉ PODMÍNKY

- 1) Divadlo se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby bylo schopno zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.
- 2) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením v objektu konání představení, pokud nebyly průkazně zaviněny hostujícím souborem. Pořadatel prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení ve vlastnictví Pořadatele, které budou Divadlu poskytnuty, jsou bez závad a mají platné revize.



- 3) Pořadatel je povinen zajistit, aby představení bylo připraveno řádně po stránce společenské, technické, bezpečnostní, hygienické. Dále zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy. Výjimku tvoří krátké propagační záběry do 3 minut.
- 4) Obě strany mají právo od smlouvy odstoupit bez vzájemných náhrad a to nejpozději 2 měsíce před plánovaným datem. Bude-li představení zrušeno v období 2 měsíce až 7 dní před plánovaným datem uhradí Pořadatel Divadlu 50% ze sjednané ceny za honorář. Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší jak 7 dnů před dnem sjednaného vystoupení, je Pořadatel povinen uhradit Divadlu celou cenu a Divadlo je povinno uhradit Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady v souvislosti se smluveným vystoupením.
- 5) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, vážné onemocnění nebo úmrtí v rodině člena souboru apod., mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároků na finanční náhradu škody.
- 6) Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud bylo vystoupení plánováno na přírodní pracoviště je Pořadatel povinen v případě nepříznivého počasí zajistit náhradní kryté prostory.
- 7) Pořadatel závazně potvrzuje svojí platební schopnost k úhradě všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel Divadlu navíc smluvní pokutu ve výši 0,05% fakturované částky za každý den prodlení.
- 8) Tato smlouva se sepisuje ve třech vyhotoveních, z nichž dvě náleží Divadlu a jedna Pořadateli.
- 9) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma stranami
- 10) Pořadatel vrátí Divadlu dvě potvrzené smlouvy do týdne od doručení.

V Praze dne

29/9/2022

Ve Zdobýš u. Praze dne 21. 11. 2022



Blanka Cichon
Dejvické divadlo



Pořadatel

Příloha k zájezdové smlouvě – úhrady dopravy

1. V případě, že Dejvické divadlo bude dopravu dekorací a osob zajišťovat prostřednictvím třetího subjektu, bude cena dopravy totožná s fakturou dodavatele (dodavatelů) a kopie bude (budou) přílohou faktury vystavené Dejvickým divadlem pořadateli.
2. V případě, že Dejvické divadlo bude dopravu osob zajišťovat vlastní autodopravou (VW CRAFTER), bude Pořadateli fakturována částka 24,- Kč/km. O tuto částku bude navýšen honorář za představení jako „dodatkový honorář“. Součástí faktury bude i kopie knihy jízd.

DEJ
Zelená 1085/15a
☎
O, o.p.s.
Praha 6
27157806

VZKŘÍŠENÍ / technické požadavky

jeviště

šířka 7 m, hloubka 9 m, výška 5 m

nástupy z obou stran (vykryté)

boční látkové vykrytí, horizont

2× tah

možnost vykrytí portálu scény sufitou a bočními šálami

možnost vrtat do podlahy

snadný přístup na jeviště (velká dekorace)

světla

36 stmívaných okruhů (po min. 2 KW)

6 stmívaných okruhů podlaha

1× tah

odposlech v kabině, přímý pohled z kabiny na jeviště

jeden osvětlovač (k dispozici pro práci na place během setupu a dále dosažitelný během představení pro řešení případných technických obtíží)

spojení interkomem mezi kabinou a inspicientem

světla seznam

7× profil ETC 750 W

3× GHR 2000 W

4× PAR 64

8× PAR 62

4× PAR 56

7× PC FHR 1000 W

4× PC FHR 500 W

doba přípravy cca 3 hodiny

zvuk

mixpult routovatelný do předních a zadních reproboxů

4× in TRS 6,3 (hrajeme z vlastního notebooku)

2× main stereo

2× horizont stereo

PA odpovídající velikosti a charakteru prostoru

zvukařská kabina s přímým výhledem na jeviště

otevřená kabina nebo kvalitní odposlech

spojení interkomem mezi kabinou a inspicientem

jeden zvukař (pro práci na place během setupu a dále dosažitelný během představení pro řešení případných technických obtíží)

doba přípravy cca 1 hodinu

VZKŘÍŠENÍ / technické požadavky

další požadavky

uzamykatelné šatny pro 5 herců a 3 herečky s odpovídajícím počtem stolků se zrcadly a sprchou

odposlech z jeviště do šaten

přístup do rekvizitárny s teplou vodou a rychlovarnou konvicí

spojení interkomem mezi kabinami a inspicientem

uzamykatelná místnost pro technický personál

možnost parkování

V případě otázek či nejasností volejte nebo pište:

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

✓ [redacted]

VZKŘÍŠENÍ / technický plánek

