

Rozdělení akcí na 2 typy podle rozsahu použité techniky

OZVUČENÍ	Typ 1 Běžný den	Typ 2 Mše vánoční 23.12.
Min. výkon PA systému	xxxxxxxxx	xxxxxxxxx
Min.špičkový akustický tlak širokopásmové složky PA systému	xxxxxxx	xxxxxxx
Nastavení a optimalizace zvukového systému pomocí Smaart, SatLive, SysTune, ...	xxxxxxx	xxxxxxxxx
Min. výkon monitorových repro.	xxxxxxx	xxxxxxxxx
Min.špičkový akustický tlak monitorových repro.	xxxxxxx	xxxxxxxxx
Min. počet monitorových repro.	xxxxxxxxx	xxxxxxxxx
Min. počet monitorových cest	xxxxxxxxx	xxxxxxxxx
Typ mixážního pultu	xxxxxxxxxxx	xxxxxxx
DJ mix pult + přehrávače	xxxxxxxxxxx	xxxxx
Počet vstupů mix. Pultu	xxxxxxxxx	xxxxxxx
Počet sběrnic mix. Pultu	xxxxxxx	xxxxxxx
Počet VCAmix. Pultu	xxxxxxx	xxxxxxx
Mikrofonní bezdrátová sada headset/handheld	xxxxxxx	xxxxx
Min. počet zpěvových mikrofonů + stativ	xxxxx	xxxxx
Min. počet dynamických nástrojových mikrofonů + stativ	xxxxx	xxxxx
Min. počet kondenzátorových nástrojových mikrofonů	xxxxx	xxxxx
Sada mikrofonů na bicí soupravu	xxxxx	xxxxx
Počet D.I. boxů	xxxxx	xxxxx
Přehrávač CD/MP3/USB	xxxxx	xxxxx
Intercom (FOH-MON) / walkie-talkie	xxx	xxx

Silová kabeláž 230V – typ/krytí	pogumovaný kabel/IP44	pogumovaný kabel/IP44
Délka přívodního kabelu centrálního napájení	xxx	xxxx
Jištění a chráněná distribuce el. proudu	xxxx	xxxx
Počet metrů kabelových přejezdů	xxxx	xxxx

Příloha č. 4

Cena akce podle typu bez DPH

	Typ 1	Typ 2
Cena akce v délce 12h včetně zvukové zkoušky bez doby instalace a demontáže techniky	XXXXXXXXXX	XXXXXXX

Cena akce podle typu včetně DPH

	Typ 1	Typ 2
Cena akce v délce 12h včetně zvukové zkoušky bez doby instalace a demontáže techniky	XXXXXXX	XXXXXXX

Akcí se rozumí ozvučení jednoho pódia na jeden den.