**SMLOUVA O DÍLO – ZVUKOVÝ ZÁZNAM**

**č. SO - 22 / 697**

**Česká filharmonie**

se sídlem Alšovo nábřeží 12, 110 01 Praha 1, Česká republika

IČ: 00023264, DIČ: CZ00023264

zastoupena generálním manažerem Mgr. Robertem Hančem

(dále jen „**ČF**“)

a

pan: **Jakub Hadraba**

se sídlem/bytem: Sázavská 751/16, 120 00, Praha 2

IČ: 71549200, DIČ: CZ685760971

Plátce DPH

(dále jen „**zhotovitel**“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu (dále jen „**smlouva**“):

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje provést pro ČF jako objednatele níže specifikované dílo (dále jen „**dílo**“) a dokončit je nejpozději v níže sjednaném termínu. V případě díla s nehmotným výsledkem je k provedení díla zhotovitel povinen vykonat níže specifikovanou činnost. Za provedení díla řádně a včas se ČF zavazuje zhotoviteli zaplatit cenu díla, jejíž celková a konečná výše je rovněž specifikována níže.
2. Specifikace díla: **zvukový mistr záznamu** provedení hudebních děl v rámci příprav, zkoušek, koncertů a opravných frekvencí ČF s dirigentem Simonem Rattlem a mezzosopranistkou Magdalenou Koženou ve dnech **14. - 18. 11. 2022**, a to v rozsahu: **mix a záznam během zkoušek, koncertů a opravných frekvencí + postprodukce audio výstupu pro CD (tj. střih, mix, korektury, finalizace, export a CD mastering)**.

Program:

**Maurice Ravel**: Pět řeckých lidových písní

**Béla Bartók**: Pět maďarských lidových písní, Sz 101 BB 108

**Gustav Mahler**: Symfonie č. 9 D dur (nenahrává se pro CD)

1. Smluvní strany konstatují, že výrobcem předmětného záznamu i jeho dílčích složek (například zvukové stopy) je ČF.
2. Termín provádění díla:

Zkoušky a nahrávání: **Po 14. 11. 2022** 09:30-12:30, 13:30-15:30

 **Út 15. 11. 2022** 09:30-12:30, 13:30-15:30  **St 16. 11. 2022** 10:00-13:00 (generální zkouška)

Koncerty a nahrávání: **St 16. 11. 2022** od 19:30

 **Čt 17. 11. 2022** od 19:30

Opravná nahrávací frekvence: **Pá 18. 11. 2022** 10:00-13:00

Postprodukce (audio výstup pro CD): **listopad 2021 - červen 2022**

XX hodin střih a mix (předpoklad)

XX hodin korektury (předpoklad)

XX hodin finalizace, mastering a export (předpoklad)

1. Místo provedení díla: **budova Rudolfina, Praha, Česká republika**
2. Cena díla (předpoklad): **XXXXX Kč + DPH** za přípravy, mix a záznam během zkoušek a koncertů **+ následně XXXXX Kč + DPH** za XX hodin postprodukce audio výstupu pro CD( tj. střih, mix, korektury, finalizace, export a CD mastering), každá po  XXXX Kč + DPH**. Tj. předpokládaná cena celkem do 104 000 Kč + DPH,** (slovy: sto čtyři tisíce korun českých)

Konečná cena bude stanovena na základě skutečného počtu uskutečněných hodin/frekvencí, přičemž konečná cena může být navýšena oproti předpokladu maximálně o 10%. Cena bude uhrazena ve dvou splátkách na základě dodaných faktur:

XXXXX Kč + DPH (předpoklad) po dokončení nahrávání

XXXXX Kč + DPH (předpoklad) po dokončení a odevzdání díla.

1. Sjednaná cena díla zahrnuje veškeré náklady vynaložené zhotovitelem na jeho provádění.
2. Zhotovitel je povinen doručit ČF na cenu díla fakturu s náležitostmi daňového dokladu, jinak se cena díla nestane splatnou.
3. ČF je oprávněna převzetí díla odmítnout, případně požadovat odstranění nedostatků díla, které zhotoviteli vytkne, v dodatečné lhůtě, kterou ČF stanoví, pokud podle rozumného názoru ČF nebude zhotovitelem předkládané dílo vhodné pro použití k účelu, pro něž je ČF objednává, případně pokud nebude mít rozumně očekávatelnou kvalitu. Povinnost zhotovitele předat dílo splňující požadavky ČF tím není dotčena.
4. Zhotovitel je povinen provést dílo osobně; jinak jen s předchozím souhlasem ČF. Zhotovitel je vázán případnými příkazy ČF ohledně způsobu provádění díla. Zhotovitel se zavazuje vynaložit maximální úsilí k dosažení vysoké profesionální umělecké úrovně vytvářeného díla. Zhotovitel odpovídá za to, že v rozsahu činnosti vymezené mu touto smlouvou bude jediným autorem díla (tj. že se na jeho činnosti podle této smlouvy nebudou podílet žádné třetí osoby) a že vytvořené dílo nebude porušovat právní předpisy ani dobré mravy ani jakkoli zasahovat do práv třetích osob, například autorských či osobnostních, jinak je povinen nahradit veškerou újmu tím způsobenou.
5. Neprovede-li zhotovitel dílo ve sjednaném termínu nebo neodstraní-li vytčené nedostatky v poskytnuté dodatečné lhůtě, má ČF v takovém případě právo od této smlouvy odstoupit. Právo na náhradu újmy tím není dotčeno.
6. Pro případ, že by se zhotovitel v rámci provádění díla podílel nebo zúčastnil na nějaké akci ČF, souhlasí s tím, že ČF a subjekty s ČF spolupracující mají právo pořizovat snímky a záznamy z akce (včetně audiovizuálních), které mohou zachycovat i zhotovitele, a dle svého uvážení je dále zpracovávat, využívat a předávat třetím osobám, popřípadě je prostřednictvím jakéhokoli média uveřejňovat. Zhotovitel potvrzuje, že pořízení a využití záznamů či jiné nakládání s nimi je zohledněno ve sjednané ceně díla a vzhledem k tomu nemá právo na jakoukoli další odměnu za ně.
7. Zhotovitel poskytuje ČF s účinností od provedení díla licenci ke všem způsobům užití díla, včetně jeho rozmnožování, rozšiřování a sdělování veřejnosti v jakékoli podobě. Licence se poskytuje jako výhradní, územně, časově, množstevně a ani jinak neomezená a na celou dobu trvání příslušných práv zhotovitele. ČF může poskytovat podlicence, případně licenci postoupit a není povinna licenci využít. ČF může upravit či jinak změnit název i obsah díla i označení jeho autora, avšak s tím, že případné umělecké zásahy do díla ze strany ČF jsou přípustné pouze po předchozí konzultaci se zhotovitelem a na základě jeho svolení. Odměna za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně díla.
8. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn poskytnout k dílu licenci podle odstavce 13 tohoto článku a že před účinností poskytnutí licence podle této smlouvy neposkytl a neposkytne na dílo žádné třetí osobě výhradní ani nevýhradní licenci. Ukáže-li se toto prohlášení jako nepravdivé nebo poruší-li zhotovitel uvedenou povinnost, má ČF v takovém případě právo od této smlouvy odstoupit. Právo na náhradu újmy tím není dotčeno.
9. ČF je oprávněna označit vytvořené dílo vlastním označením copyrightu, edičního čísla, případně i katalogizačního čísla.
10. Zhotovitel se zavazuje zachovat důvěrnost informací, které se dozví v souvislosti s touto smlouvou nebo prováděním díla, nejsou-li veřejné dostupné, a nezpřístupnit takové informace žádné třetí osobě bez souhlasu ČF. Tato povinnost trvá i po provedení díla.

**Článek II.**

**Platnost a účinnost**

Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí ČF. Smluvní strany konstatují, že tato smlouva neobsahuje ujednání, která by neměla být uveřejněna v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strana, která poskytla v této smlouvě nějaké osobní údaje, souhlasí s jejich uvedením v textu smlouvy uveřejněném v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů; jestliže poskytla nějaké osobní údaje týkající se třetí osoby, prohlašuje a odpovídá za to, že má takový souhlas i od dotčené třetí osoby, ledaže by souhlas dotčené třetí osoby nebyl podle zákona nutný.

**Článek III.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, ve znění pozdějších předpisů. Veškeré případné spory z ní vyplývající nebo s ní související budou rozhodnuty příslušnými soudy České republiky.
2. V případě, že by některé ustanovení této smlouvy bylo shledáno neplatným, neúčinným nebo nevynutitelným, se smluvní strany zavazují nahradit takové ustanovení ustanovením platným, účinným a vynutitelným, jehož účel a význam bude totožný, popřípadě co nejbližší účelu a významu ustanovení neplatného, neúčinného nebo nevynutitelného.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.
4. Veškeré změny a doplňky této smlouvy musejí být učiněny písemně formou číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.

V Praze dne 11. 11. 2022

 ……………………………………… ………………………………………

 ČF zhotovitel

Vyhotovila: XXXXX, XXXX

Zkontroloval a za správnost ručí: XXXXX, XXXX