č. j.: GHMP-9-2400-2022/7

**DODATEK Č. 1 ke SMLOUVĚ O DÍLO Z – 2400 – 265 – 2022 ze dne 12. 5. 2022**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi:

**Galerie hlavního města Prahy** (dále jen GHMP)

Zastoupená: PhDr. Magdalenou Juříkovou, ředitelkou GHMP

Se sídlem: Staroměstské náměstí 605/13, 110 00 Praha 1

IČ: 000 64 416

DIČ: CZ000 64 416

Bankovní spojení: PPF Banka, a.s.

Č. účtu: 2000700006/6000

na straně jedné jako „**objednatel“**

a

**Restaurátor:** MgA.Miroslav Žán(dále jen restaurátor)

Se sídlem: Bratronice 28, 273 63 Bratronice

IČ: 03189325

DIČ: CZ 8702040501

Bank. spojení: xxxxx

Č. účtu : xxxxx

na straně druhé jako „**zhotovitel“**

**uzavřely** podle ustanovení § 61 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona a § 536 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění tento Dodatek č. 1 ke SMLOUVĚ O DÍLO Z – 2400 – 265 – 2022 ze dne 12. 5. 2022.

**„Rekonstrukce, restaurování a konzervace sousoší Piety, Karlův most, Praha 1 – Staré Město“**

**Dodatek se uzavírá v rozsahu změn a doplňků následujícího bodu (ostatní body ujednání zůstávají v platnosti):**

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

* 1. Restaurátorské práce budou provedeny v následujícím rozsahu:

**Rekonstrukční zásah kříže**

1. Demontáž kříže a transport
2. Provedení průzkumu kříže, demontáž na jednotlivé konstrukční prvky, zaměření díla
3. Rekonstrukce kříže - vytvoření kopie
4. Zhotovení kopie měděného oplechování
5. Oprava nápisové desky - kotvení
6. Oprava kotvících táhel – šroubové spoje
7. Kompletace jednotlivých částí díla – pájení cínem
8. Povrchová úprava – tryskání a metalizace povrchu, dva základové nátěry a dva vrchní nátěry táhel a nápisové desky včetně zlacení nápisu *INRI* 24 karátovým plátkovým zlatem; provedení povrchové patinace měděného oplechování včetně konzervace
9. Kompletace celku – šroubové spoje, izolační olověné můstky
10. Transport a osazení díla na místo

**Článek II.**

**Čas a místo plnění**

* 1. Místem plnění je Karlův most, Praha 1 – Staré Město, a ateliér restaurátora, zabezpečený před nepovoleným vniknutím nepovolaných osob a odcizením originálů.
	2. Zhotovitel se zavazuje provést a odevzdat dílo vymezené v čl. I této smlouvy bez vad a nedodělků.
	3. Předmět plnění bude realizován na Karlově mostě, Praha 1 – Staré Město, a v ateliéru dodavatele.
	4. Postup prací bude průběžně konzultován se objednatelem a orgány památkové péče a upřesněn průběžnými zápisy dle zjištění v průběhu prací.
	5. **Smluvní strany se dohodly, že dílo bude dokončeno a protokolárně předáno Galerii hlavního** **města Prahy** **nejpozději** **do 31. 05. 2023.** Podmínkou pro protokolární předání je předáníRestaurátorské zprávy s dokumentací.

**Článek III.**

### Cena, platební podmínky

* 1. Celková cena díla je stanovena za vymezený předmět plnění jako nejvýše přípustná, platná po celou dobu realizace díla, a to i v případě prodloužení předmětu plnění z důvodu na straně objednatele min. do 31. 5. 2023.

**Cena díla bez DPH 629 000,-Kč**

**DPH 15% 94 350,-Kč**

**Více práce bez DPH 159 500,-Kč**

**DPH 15% 23 925,-Kč**

**Cena díla celkem včetně DPH 906 775,-Kč**

Podrobný oceněný položkový rozpočet více prací je uveden v příloze č. 1 tohoto dodatku ke smlouvě.

**Zdůvodnění:**

Součástí restaurovaného sousoší Piety je dřevěný kříž s měděným oplechováním, kované kotvící táhlo a nápisová deska INRI. Po provedeném doplňujícím průzkumu a rozebrání kříže bylo restaurátorem zjištěno, že stav dřeva je natolik špatný, že je nutné kříž nahradit kopií. Rovněž i měděný materiál oplechování se nachází v havarijním stavu. Vykazuje známky zkřehnutí a jsou na něm patrná místa prasklin, a to jak v plochách, tak na okrajích jednotlivých dílů. Pájené spoje jsou rovněž nefunkční. Kované táhlo a nápisová deska jsou pokryty nefunkčním nátěrem, pod nímž probíhá na celém povrchu těchto prvků korozní proces. Sejmutý kříž bude restaurován v dílně restaurátora. Postup prací byl konzultován a schválen zástupci památkové péče OPP MHMP a NPÚ.

V Praze dne 28. 10. 2022

Objednatel: Zhotovitel:

………………………………….. …………………………………..

PhDr. Magdalena Juříková MgA. Miroslav Žán

Ředitelka Galerie hlavního města Prahy