



Muzeum Českého krasu
příspěvková organizace
Beroun

Muzeum Českého krasu, příspěvková organizace
zastoupené ředitelkou, RNDr. Karin Kriegerbeckovou, Ph.D.
Husovo nám. 87
266 01 Beroun 1
IČ 00065293
dále jen půjčitel

a

Egon Schiele Art Centrum o.p.s.
zastoupené ředitelkou, Mgr. Hanou Jirmusovou Lazarowitz,
Široká 70-72
381 01 Český Krumlov
IČ 25193937
dále jen vypůjčitel

uzavřeli tuto

Smlouvu o výpůjčce sbírkových předmětů č. z MČK 1/2016

I.

Půjčitel spravuje ve svých sbírkách mj. předměty, uvedené v příloze č. 1 – **Seznam předmětů**, které jsou předmětem výpůjčky.

II.

Půjčitel půjčuje na základě této smlouvy vypůjčiteli výše uvedené předměty - celkem **100 položek** seznamu, tj. **130 ks, v pojistné hodnotě 1 420 850 Kč**, a to na dobu určitou, od **5. 4.** do **18. 11. 2016**, za účelem jejich prezentace v rámci výstavy: **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**.

III.

O případné prodloužení výpůjčky je třeba požádat písemně nejpozději do 18. 10. 2016

IV.

Smlouvou o výpůjčce vznikne vypůjčiteli právo předmět výpůjčky po dohodnutou dobu bezplatně užívat, za účelem uvedeným ve čl. II.

Půjčitel je povinen předat předmět výpůjčky vypůjčiteli ve stavu způsobilém k řádnému užívání.

Na základě dohody obou stran hradí vypůjčitel veškeré náklady spojené s výpůjčkou.

Vypůjčitel je oprávněn užívat předmět výpůjčky řádně a v souladu s účelem, který byl dohodnut, je povinen chránit předmět výpůjčky před poškozením, ztrátou nebo zničením (**vystavení v prostorách s nepřetržitou ostrahou během otvírací doby výstavních prostor; v rámech, zajištěných proti snadnému sejmutí či v uzavřených vitrínách; mimo otvírací dobu funkční zabezpečení EZS, která je napojená na PCO bezpečnostní agentury**).

Na předmětu výpůjčky nebudou bez předchozí dohody prováděny žádné další změny a úpravy, kromě dále jmenovaných, které byly dohodnuty předem: neadjustovaná díla na papíru budou umístěna do pasparty a zarámována. Nevypnutá plátna budou umístěna na vypínací rámy a následně zarámována. Jako odborný dozor k této adjustaci bude přizván odborník, akademický malíř a restaurátor Karel Hruběš. Veškeré adjustace budou provedeny vypůjčitelem na vlastní náklady a po navrácení předmětů zůstanou součástí děl, jako dar půjčiteli.

Předmět výpůjčky bude umístěn v prostředí odpovídajícím jeho významu.

Budou učiněna dostatečná bezpečnostní, klimatizační (všechny vypůjčené předměty budou ochráněny před přímým osvětlením, vystaveny za teploty 18°C s možnou odchylkou 2°C směrem nahoru i dolů; přičemž obrazy budou umístěny v rel. vlhkosti 55% s max. odchylkou 5% směrem nahoru či dolů a vystaveny osvětlení do 150 luxů, ČB fotografie v rel. vlhkosti 35% s odchylkou 5% směrem nahoru či dolů a předměty z papíru budou ideálně vystaveny osvětlení do 50 luxů s vyloučením UV záření) popř. další opatření, aby nedošlo k poškození nebo ztrátě předmětu výpůjčky.

Předmět výpůjčky nebude bez souhlasu půjčitele fotografován ani filmován **pro komerční účely**.

Při prezentaci předmětu výpůjčky bude uvedeno: „**Ze sbírek Muzea Českého krasu, příspěvkové organizace**“.

Není-li dohodnuto jinak, nesmí vypůjčitel přenechat předmět výpůjčky k užívání jinému.

Vypůjčitel je povinen předmět výpůjčky vrátit neporušený, na vlastní náklady, jakmile jej nepotřebuje, nejpozději však do konce stanovené doby vypůjčení, a to ve stanoveném termínu a předem dohodnutým způsobem.

Půjčitel může požadovat vrácení předmětu výpůjčky i před skončením stanovené doby vypůjčení, jestliže vypůjčitel předmět neužívá řádně, nebo předmět užívá v rozporu s ustanovením této smlouvy a také v případě, že předměty potřebuje pro své vlastní účely, které mu nebyly známy v době uzavření výpůjční smlouvy.

Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli kontrolu předmětu výpůjčky, včetně provedení fotografické dokumentace.

Vypůjčitel se zavazuje k úhradě veškerých vzniklých škod.

Vypůjčitel prohlašuje, že předmět výpůjčky je v plném rozsahu pojištěn pro transport i po dobu výpůjčky (tzv. „z hřebíku na hřebík“).

Vypůjčitel nese jako dočasný držitel předmětů riziko nebezpečí ztráty/škody.

Předmět výpůjčky je podrobně fotograficky zdokumentován a fotodokumentace tvoří nedílnou součást této smlouvy.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu.

V Berouně dne:

V..... dne

.....

.....

RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D.
ředitelka

Mgr. Hana Jirmusová Lazarowitz
ředitelka

Přílohy smlouvy:

Seznam předmětů

Obrazová dokumentace předmětů

Potvrzení o předání předmětu

Potvrzení o vrácení předmětu

Příloha č. 3 smlouvy o výpůjčce č. z MČK 1/2016

Potvrzení o předání předmětu výpůjčky

Předměty byly předány:

- v úplnosti; stav dle přílohy 1

- při přebírání byly zjištěny tyto závady (kromě těch, uvedených v příloze 1)
(nehodící se škrtněte)

V..... dne.....

V..... dne.....

za půjčitele vydal:

za vypůjčitele převzal:

.....
Petra Přidalová, správce deponiáře (pol. 70-99)
Jana Borecká, dokumentátorka (pol. 1-69,100)

.....
Petr Mičuda, asistent/restaurátor

Příloha č. 4

Potvrzení o vrácení předmětu výpůjčky

Předměty byly vráceny:

- v úplnosti; stav dle přílohy 1

- při vrácení byly zjištěny tyto závady (kromě těch, uvedených v příloze 1)

(nehodící se škrtněte)

V..... dne.....

V..... dne.....

za vypůjčitele vydal:

za půjčitele převzal:

.....

.....
