**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**Divadlo LETÍ, zapsaný spolek**

zapsaný:L 16115 vedená u Městského soudu v Praze

se sídlem Čapkova 224/2, 140 00 Praha 4

zastoupené MgA. Karolínou Macákovou, 2. místopředsedkyní spolku

IČ: 27 00 98 58

DIČ: CZ 27 00 98 58

bankovní spojení: ČSOB, č. ú. 199222136/0300

(dále jako divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: Unicreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Divadelní svět Brno 2017** dne **14. 5. 2017** v **16 a 20** hodin v Městském divadle Brno (Hudební scéna):

dvě představení inscenace **Olga (Horrory z Hrádečku).**

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za dvě provedená představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu ve výši **89 500,- Kč** (slovy: osmdesát devět tisíc pět set), k sumě bude připočítáno **DPH ve výši 21%.**
2. Pořadatel se zavazuje uhradit divadlu náklady na přepravu kulis, technického a uměleckého souboru, jejíž výše bude určena podle skutečné fakturace externích a dalších dopravců. Divadlo pořadateli poskytne kopii faktury, která bude prokazovat skutečné náklady na dopravu. Maximální výše kalkulace dopravy je **13. 211,- Kč + 21% DPH.**
3. Pořadatel uhradí následující **autorské odměny** z hrubých tržeb ze vstupného:

**12% Anně Saavedra** (rezidentura: Česká republika, odměna v sobě již zahrnuje případnou DPH)

z celkových hrubých tržeb za představení na základě „Hlášení o tržbách“, které zašle nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce po odehrání přestavení na adresu zastupující agentury **Dilia,** divadelní, literární, audiovizuální agentura o. s., Krátkého 1, 190 03 Praha 9. Autorské odměny pak pořadatel uhradí přímo na základě faktury vystavené agenturou.

Hrubou tržbou se rozumí cena za prodané vstupenky před jakýmikoli odpočty.

1. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 a 2 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení, a tu doručí pořadateli. Pořadatel fakturu uhradí do 15 dnů ode dne doručení. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
2. Tržby za představení náleží pořadateli.
3. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení. Pro návštěvníky představení dodá Divadlo programové brožury, jejichž prodej zajistí pořadatel. Tržby z prodeje programů náleží Divadlu.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 9.00 hod. dne 14. 5. 2017,
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení,
* Pořadatel pro divadlo zajistí a zaplatí ubytování pro 13 osob v eFi Hotelu (Bratislavská 52, 602 00 Brno), a to dne 13. 5. 2017, a pro 16 osob tamtéž, a to dne 14. 5. 2017 ve dvou- a jednolůžkových pokojích se snídaní. Maximální cena ubytování bude ve výši 19 500,- bez DPH. Účinkující souhlasí s tím, že Pořadatel odečte skutečnou částku, uhrazenou Pořadatelem za ubytování účinkujícího, z jeho odměny dle Čl. II., bod 1. smlouvy před jejím uhrazením. Účinkující obdrží příslušný daňový doklad o úhradě ubytování.
1. Povinnosti divadla:
* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 3. Za tím účelem se stává Příloha č. 3 „Školení požární ochrany a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci pro hostující umělecké pracovníky v Městském divadle Brno, příspěvková organizace, Lidická 16, 602 00 Brno“ nedílnou součástí této smlouvy.
* Divadlo se zavazuje dodat pořadateli v dostatečném časovém předstihu, nejpozději však 1. 5. 2017, zdarma plakáty inscenace pro propagační účely v nákladu 10 ks
1. Kontaktní osoby divadla:

celková organizace pohostinského vystoupení – Karolína Macáková, email produkce@divadlo-leti.cz, tel. 777 583 355

technické otázky –

* vedoucí techniky a inspice: Michala Kášová, 776 165 000
* stavba: Martin Kopřiva 601 500 804
* světla: Matej Svitač, 702 902 099
* zvuk: Jan Veselý 737 667 677

Kontaktní osoba za pořadatele: Martina Procházková – produkce festivalu Divadelní svět Brno, tel. 702 076 534, e-mail prochazkovam@ndbrno.cz

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V.**

**Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 2x6 kusů vstupenek na představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Obě smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v úplném znění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv).
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
5. Smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu obou smluvních stran.

Příloha č. 1: Technické požadavky

Příloha č. 2: Seznam ubytovaných osob

Příloha č. 3: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne |  V Brně dne  |
|  |  |
|  |  |
|  …………………………………….  | ………………………………………….. |
|  MgA. Karolína Macáková       |  MgA. Martin Glaser |

 za Divadlo LETÍ za Národní divadlo Brno

Příloha č. 1 Smlouvy o provedení divadelního představení

**Technické požadavky inscenace Olga (Horrory z Hrádečku)**

**SVĚTLA**

* **min. 25 stmívaných okruhů**
* **Front min. 12x PC 1kW nebo 500W *(podle vzdálenosti světel a velikosti scény)***
* **s klapkama**
* **Portál/Boční část jeviště min. 5x PC 1kW nebo 500W *(podle vzdálenosti světel a velikosti scény)* s klapkama**
* **Most/Tahy/Střed jeviště min. 5x PC 1kW nebo 500W *(podle vzdálenosti světel a velikosti scény)***
* **min. 3x regulovaná zásuvka v podlaze + min. 3x pevná zásuvka v podlaze**
* **2x kouřostroj**
* **kabina umístěna proti jevišti**
* **digitální pult – 24 submasterů**
* **2x mlhostroj**
* **pinspoty nebo male vany zafiltrované + kabeláž (počet doplníme)**
* **malé lampičky do režie**

**ZVUK:**

* **připojení notebooku k mixu**
* **1x mikrofon se stojanem na jevišti**
* **el. zásuvky pro gramofon a kytarové kombo na jevišti**
* **pianino**

**POŽADAVKY NA PROSTOR**

* **viz technický rider – plánek**
* **nutno hrát pro diváky na strmé stupňovité elevaci (scéna je široká a mělká)**

Příloha č. 2 Smlouvy o odehrání představení

Seznam ubytovaných osob

**13. 5. 2017**

Martina Schlegelová

Marie Špalová

Karolína Macáková

Michala Kášová

Barbora Jakubcová

Pavla Kamanová

Jan Urban

Martin Kopřiva

Zdeněk Kříž

Ondřej Balajka

Antonín Týmal

Jan Veselý

řidič – jméno doplníme

**14. 5. 2017**

Martina Schlegelová

Marie Špalová

Karolína Macáková

Pavla Klouzalová

Michala Kášová

Barbora Jakubcová

Jiří Böhm

Tomáš Kobr

Pavol Smolárik

Jan Urban

Martin Kopřiva

Zdeněk Kříž

Ondřej Balajka

Antonín Týmal

Jan Veselý

řidič – jméno doplníme