

**Komorní filharmonie Pardubice, Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice**

#### IČ 00088447, DIČ: CZ00088447, neplátce DPH, osoba identifikovaná k dani,

#### bankovní spojení: ČSOB Pardubice č. ú: 271892143/0300

**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

Níže uvedené strany:

**Komorní filharmonie Pardubice**

Zastoupená: MgA. Pavlem Svobodou, Ph.D., ředitelem

Sídlo: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice

IČO: 00088447

DIČ: CZ00088447,

Registrace: v Obchodním rejstříku u Krajského soudu v Hradci Králové, spisová značka Pr. 1013

Bankovní spojení: ČSOB, pobočka Pardubice, č. ú.: 271892143/0300

(dále jen **„filharmonie“**)

a

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Český filharmonický sbor o. p. s.**

|  |  |
| --- | --- |
| Zastoupený | MgA. Vítězslavem Šlahařem, Ph.D., manažerem společnosti,na základě plné moci ze dne 10.12.2019 |
| Sídlo:IČO:Plátce DPH: | Výstaviště 1, PO BOX 15, 603 00 Brno25318926není plátcem DPH |
| Bankovní spojení: | ČSOB, a.s., č. ú. 282389615 / 0300 |
| (dále jen **„umělec“**) |  |

 |
|  |  |

uzavírají níže psaného dne, měsíce a roku tuto:

**Smlouvu o provedení uměleckého výkonu**

1. (dále jen „**Smlouva**“)
2. **Předmět plnění**
	1. Předmětem této Smlouvy je provedení uměleckého výkonu umělce ve smyslu § 67 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, který je níže popsán v odst. 1.2. této Smlouvy (dále jen „**Výkon**“), a to společně s hudebním tělesem filharmonie. Pořadatelem koncertu, v rámci kterého má být Výkon proveden, je Chrudimská beseda, městské kulturní středisko. (dále jen „**Pořadatel**“).
	2. Specifikace uměleckého Výkonu umělce:

|  |  |
| --- | --- |
| Role: | **1 koncertní vystoupení** |
| Datum, čas a místo koncertu: | 28. 11. 2022, 19.00 hod. Fibichův sál Muzea, Široká 85, Chrudim |
| Datum, čas a místo zkoušky: | 28. 11. 2022, 17.30 hod. Fibichův sál Muzea Chrudim (ak. zk.) |
|  |  |
| Repertoár:  | P. Fiala: Lyrická symfonieW. A. Mozart: Requiem |
| Spoluúčinkující: | Komorní filharmonie Pardubice, dirigent Stanislav Vavřínek,*(nejsou předmětem této smlouvy)* Aneta Bendová Podracká (soprán), Marie Vrbová (alt), MichalKuča (tenor), Václav Jeřábek (bas), Vítězslav Šlahař a Zdislava Začalová (recitace) |

1. **Licence**

2.1 Z koncertu může být pořízen záznam určený výhradně k nekomerčním účelům a nekomerčnímu užití dle uvážení a potřeb Objednatele, k čemuž Umělec dává svůj plný souhlas. Jakékoli případné komerční využití záznamu bude ošetřeno zvláštní licenční smlouvou (nebo dodatkem ke stávající smlouvě) upravující vztahy mezi poskytovatelem licence, jímž je Umělec na straně jedné, a nabyvatelem licence, jímž je Objednatel na straně druhé.

1. **Odměna**
	1. Za účinkování, tedy provedení uměleckého Výkonu a jeho užití v rozsahu a způsobu stanoveném touto Smlouvou přísluší umělci celková odměna ve **výši 150 000,- Kč** (slovy stopadesáttisíckorun). V částce je zahrnuta odměna pro sbor, sbormistra a sólisty. Tato odměna je konečná a nad její rámec již nenáleží umělci náhrada cestovních výdajů vzniklých mu v souvislosti s plněním této Smlouvy.
	2. Odměna je splatná po nastudování a úplném provedení uměleckého Výkonu a bude umělci uhrazena na základě faktury se splatností 14 dnů, vystavené umělcem a zaslané filharmonii do 10 dnů po uskutečnění předmětného uměleckého Výkonu.
	3. Vyplacením odměny jsou finančně vypořádána též veškerá autorská práva umělce a jejich užití, tzn. včetně odměny za poskytnutí Licence.
2. **Práva a povinnosti**
	1. Filharmonie:
		1. zajistí u Pořadatele pro umělce 1 uzamykatelnou šatnu pro dobu konání zkoušek a koncertu pro členy sboru a 1 uzamykatelnou šatnu pro sbormistra. Dodá do šatny key-board nebo e-piano pro rozezpívání sboru, dostatek židlí a věšáků pro odložení svršků a koncertních oděvů, balenou pitnou vodu.
		2. zajistí koncertní sborové stupně
		3. zajistí zvukový systém s 2 mikrofony a stojany na mikrofon pro recitátory
		4. zajistí 4 notové pulty a 4 židle pro sólisty
		5. dostatečné osvětlení koncertního prostoru
		6. zajistí u pořadatele klavír na pódium naladěný na 442 Hz.
	2. Umělec:
		1. se zavazuje ke kvalitnímu provedení uměleckého Výkonu a k řádné zkouškové přípravě,
		2. poskytne filharmonii a pro Pořadatele bezplatně veškeré vyžádané propagační materiály, tj. faktografii i fotografie umělce pro účely propagace Výkonu,
		3. opravňuje filharmonii, aby sama, nebo aby umožnila Pořadateli, publikovat, vyrábět a distribuovat či jakýmkoliv dalším způsobem využívat textů a fotografií spojených s účinkováním umělce v rámci aktivit filharmonie a/nebo Pořadatele ve všech jazycích a formách. Umělec souhlasí s tím, že během zkoušek a Výkonu budou pořizovány fotografie (bez použití blesku) pro účely propagace filharmonie a/nebo Pořadatele, respektive koncertu, kterého se umělec zúčastní. Filharmonie domluví s Pořadatelem, že poskytne umělci na vyžádání kopie takových fotografií pro archivní účely.
3. **Další ujednání**
	1. Umělec se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.
	2. Umělec je povinen písemně upozornit filharmonii na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého Výkonu, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. onemocnění, zranění umělce), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.
	3. Umělec se zaručuje, že v době podepsání této Smlouvy není vázán žádnou jinou smlouvou, která by mohla zabránit v dodržení této Smlouvy, a souhlasí, že během platnosti této Smlouvy nevstoupí do závazku, který by ohrozil plnění této Smlouvy.
	4. Filharmonie není odpovědná umělci za případné ztráty, škody nebo zranění způsobené osobě nebo na majetku (včetně hudebních nástrojů) během naplňování podstaty této Smlouvy s výjimkou případu, kdy byly tyto způsobeny hrubou nedbalostí filharmonie.
4. **Zánik a změny Smlouvy**
	1. Změny nebo doplňky této Smlouvy musí být provedeny formou písemných číslovaných dodatků.
	2. Tuto Smlouvu lze zrušit pouze písemnou dohodou smluvních stran. Jednostranné odstoupení od Smlouvy je vyloučeno, vyjma případů hrubého porušení smluvních podmínek jednou ze smluvních stran. Každá ze stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit v případě, že druhá smluvní strana hrubým způsobem poruší některou z povinností dle této Smlouvy. V takovém případě uhradí strana zodpovědná za porušení Smlouvy druhé smluvní straně částku rovnající se prokazatelně vynaloženým nákladům, minimálně však ve výši smluvně sjednané odměny.
	3. Projev odstoupení od Smlouvy musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.
	4. Smlouva dále zaniká v případě, že předmětný Výkon nebude ve stanoveném termínu a místě proveden. V případě, že předmětný Výkon nebude proveden na základě zavinění umělce, uhradí umělec filharmonii částku rovnající se prokazatelně vynaloženým nákladům ze strany filharmonie a/nebo Pořadatele, minimálně však ve výši smluvně sjednané odměny.
	5. Jestliže se umělecké vystoupení a Výkon dle této Smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie, dopravní nehoda, doložitelná nemoc umělce apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby strany v plnění Smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této Smlouvy.
	6. Obě smluvní strany deklarují svoji vůli k řešení veškerých eventuálních nezbytných změn Smlouvy v první řadě dohodou a smírnou cestou.
5. **Zveřejnění smlouvy v registru smluv**
	1. Smluvní strany se dohodly, že filharmonie bezodkladně po uzavření této Smlouvy odešle Smlouvu k řádnému uveřejnění do registru smluv vedeného Ministerstvem vnitra ČR. O uveřejnění smlouvy filharmonie bezodkladně informuje druhou smluvní stranu, nebyl-li kontaktní údaj této smluvní strany uveden přímo do registru smluv jako kontakt pro notifikaci o uveřejnění.
	2. Smluvní strany prohlašují, že žádná část Smlouvy nenaplňuje znaky obchodního tajemství (§ 504 z. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů).
	3. Pro případ, kdy je v uzavřené Smlouvě uvedeno rodné číslo, e-mailová adresa, telefonní číslo, číslo účtu fyzické osoby, bydliště/sídlo fyzické osoby, se mluvní strany se dohodly, že Smlouva bude uveřejněna bez těchto údajů. Dále se smluvní strany dohodly, že Smlouva bude uveřejněna bez podpisů.
	4. V souladu se zněním předchozího odstavce platí, že pro případ, kdy by Smlouva obsahovala osobní údaje, které nejsou zahrnuty ve výše uvedeném výčtu a které zároveň nepodléhají uveřejnění dle příslušných právních předpisů, poskytuje umělec svůj souhlas se zpracováním těchto údajů, konkrétně s jejich zveřejněním v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.
6. **Obecná ustanovení**
	1. Jednáním za filharmonii v organizačních záležitostech je pověřena Mgr. Gabriela Gregorová, tel.: 733 725 831, e-mail: gregorova@kfpar.cz
	2. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Po podpisu této Smlouvy jednou ze stran nelze bez předchozího písemného souhlasu obou stran upravovat či rušit žádný z bodů této Smlouvy.
	3. Tato Smlouva platí pouze pro předmět plnění specifikovaný v článku 1. této Smlouvy, je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři Smlouvy bezprostředně po jejím podpisu oběma stranami.
	4. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této Smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.
	5. Smluvní strany se zavazují zachovat mlčenlivost ohledně obsahu odstavců 2.; 3. a 4. této Smlouvy.
	6. Práva a povinnosti smluvních stran neupravená touto Smlouvou se řídí právními předpisy České republiky, zejména pak zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Jakékoliv neshody při plnění Smlouvy budou řešeny především smírem obou stran.
	7. Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této Smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

|  |  |
| --- | --- |
| **Za filharmonii** | **Za umělce** |
| V Pardubicích Dne 13. října 2022 | V BrněDne 3. listopadu 2022 |
|  |  |
| ………………......................... Pavel Svoboda | …………………......................... Vítězslav Šlahař |