

č. smlouvy poskytovatele: 21-0323/9
č. smlouvy nabyvatele:

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace

zastoupený: [REDACTED]

sídlo: Vyšehradská 57, 128 00 Praha 2

zapsaný: v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl Pr, vložka 63

IČ: 70883858

DIČ: CZ70883858

(dále jen „**poskytovatel**“)

a

Univerzita Palackého v Olomouci

zastoupená: prof. MUDr. Martinem Procházkou, Ph.D. rektorem

sídlo: Křížkovského 511/8, 779 00 Olomouc

IČ: 61989592

DIČ: CZ61989592

(dále jen „**nabyvatel**“)

dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „občanský zákoník“) uzavírají tuto

smlouvu o poskytnutí dokumentace

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je poskytnutí dokumentace, kterou disponuje IPR Praha pro účely užití v knize „Týnský kostel a architektura poděbradské doby“ vydávanou Univerzitou Palackého v Olomouci v letošním roce.

II. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Smluvní strany se zavazují zajistit realizaci předmětu smlouvy uvedeného v čl. I. této smlouvy.
2. Poskytovatel nabyvateli poskytne dokumentaci – plány dle Přílohy č. 1 této smlouvy v souladu s povolením vlastníka objektu – Arcibiskupství pražské a Římskokatolická farnost u kostela Matky Boží před Týnem, které tvoří Přílohu č. 2 této smlouvy.
3. Nabyvatel se zavazuje poskytnutá díla užit pouze pro účely výše uvedené publikace
4. Nabyvatel se zavazuje uvést, že se jedná o podklady poskytnuté poskytovatelem, a to následujícím způsobem: uvede logo IPR Praha nebo název „Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy“.
5. Poskytovatel se zavazuje zdarma poskytnout plány ve formě digitální rozmnoženiny, a to bez zbytečného odkladu po uzavření smlouvy.

č. smlouvy poskytovatele: 21-0323/9

č. smlouvy nabyvatele:

6. Nabyvatel se zavazuje poskytovateli zdarma poskytnout dva výtisky knihy „Týnský kostel a architektura poděbradské doby“, a to do 1 měsíce od vydání.

III. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou písemných číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, po jednom vyhotovení pro každou smluvní stranu.
3. Právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí platnými právními předpisy České republiky, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
4. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu § 504 občanského zákoníku a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
5. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
6. Smluvní strany prohlašují, že smlouva je projevem jejich svobodné vůle, že se nepříčí dobrým mravům, neodporuje zákonu a její plnění není nemožné. Na důkaz toho připojují své podpisy.
7. Kontaktní osoby smluvních stran:
 - za poskytovatele:
[REDACTED]
 - za nabyvatele:
[REDACTED]

Příloha č.1: plány kostela Panny Marie před Týnem:

1. Josef Srdínko, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní pohled, 1864.
2. Prager Stadtbauamt, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, příčný řez, 10. března 1859.
3. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní pohled, 1911.
4. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, fiály na západních opěrácích hlavní lodi, 1911.
5. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní portál s návrhy oprav, pohled, 1906.
6. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní portál s návrhy oprav, řezy, 1906.
7. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní štít hlavní lodi a věže, východní pohled, 1911.
8. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní věž, severní pohled, 1911.
9. Jan Novotný, Praha, Kostel Panny Marie před Týnem, návrh na opravu kružby jihovýchodního(?) okna závěru presbytáře, 2. října 1882.
10. Jan Novotný, Praha, Kostel Panny Marie před Týnem, návrh na opravu kružby severovýchodního(?) okna závěru presbytáře, 1882.

č. smlouvy poskytovatele: 21-0323/9
č. smlouvy nabyvatele:

Příloha č. 2: povolení k reprodukci plánů Arcibiskupství pražského a Římskokatolické farnosti u kostela Matky Boží před Týnem

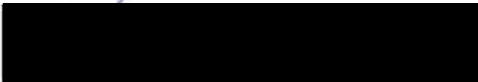
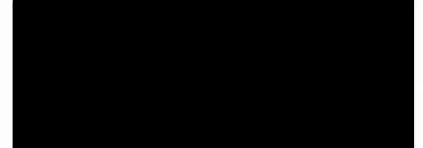
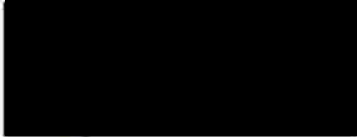
Za poskytovatele:

Za nabyvatele:

- 1 - 11 - 2022

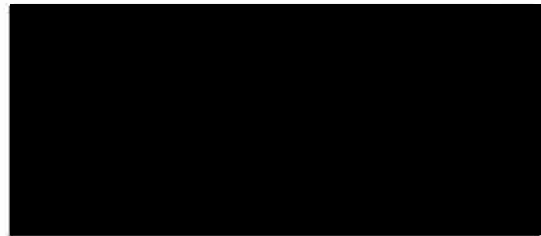
V Praze dne 29. 11. 2022

~~V Praze dne~~ Olomouci 1. 11. 2022



prof. MUDr. Martin Procházka, Ph.D.
rektor Univerzity Palackého v Olomouci

Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy,
Příspěvková organizace





Č. j.: A/2022/7337

Vaše č.j: mail ze dne 7. 9. 2022

Praha 14. 9. 2022

Vážená paní

[REDACTED]
oddělení výzkumů a průzkumů
Národní památkový ústav, generální ředitelství
Valdštejnské nám. 162/3
118 01 Praha 1
e-mail: [REDACTED]

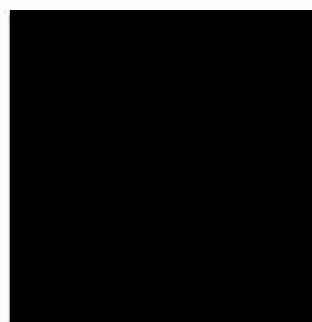
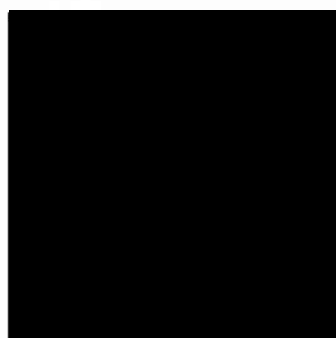
Povolení k reprodukci plánů

Vážená paní [REDACTED]

reaguji na Vaši žádost ve věci poskytnutí jednorázového reprodukčního práva pro architektonické návrhy a plány, jejichž seznam je uveden v příloze. Tyto dokumenty z fondu Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy mají být použity ve Vaší knize *Týnský kostel a architektura poděbradské doby*, kterou má v tomto roce vydat Univerzita Palackého v Olomouci.

Za Arcibiskupství pražské i vlastníka objektu, tj. Římskokatolickou farnost u kostela Matky Boží před Týnem Praha – Staré Město, souhlasím s jednorázovým publikováním těchto plánů ve zmíněné knize. Publikační právo se v tomto případě poskytuje bezúplatně. Po vydání publikace žádám o zaslání 8 ks publikace na adresu farního úřadu Matky Boží před Týnem. Tento souhlas nahrazuje případnou licenční smlouvu.

S úctou



Příloha:

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, inv. č. 2392/4:

1. Josef Srdínko, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní pohled, 1864.
2. Prager Stadtbauamt, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, příčný řez, 10. března 1859.
3. Adolf Knauer, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní pohled, 1934.
4. Adolf Knauer, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, příčný řez, 1934.
5. Adolf Knauer, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní pohled, 1934.
6. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní pohled, 1911.
7. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, fiály na západních opěrácích hlavní lodi, 1911.
8. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní portál s návrhy oprav, pohled, 1906.
9. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní portál s návrhy oprav, řezy, 1906.
10. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, západní štít hlavní lodi a věže, východní pohled, 1911.
11. František Mikš, Praha, kostel Panny Marie před Týnem, severní věž, severní pohled, 1911.
12. Jan Novotný, Praha, Kostel Panny Marie před Týnem, návrh na opravu kružby jihovýchodního (?) okna závěru presbytáře, 2. října 1882.
13. Jan Novotný, Praha, Kostel Panny Marie před Týnem, návrh na opravu kružby severovýchodního (?) okna závěru presbytáře, 1882.