



SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ HUDEBNÍ PRODUKCE č. 2022/1102/OTVK

„Reprezentační ples Statutárního města Kladna“

Smluvní strany:

Statutární město Kladno

sídlem nám. Starosty Pavla 44, 272 52

IČ: 00234516 DIČ: CZ00234516

zastoupeno: Mgr. Milanem Volfem, primátorem

kontaktní osoba: Petra Dostálová

dále jen „pořadatel“

a

KAPRON pro muzik servis, s.r.o.

sídlem Babylonská 1543, 198 00 Praha 9

IČ: 272 00 868 DIČ CZ27200868

zapsaná v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze oddíl C, vložka 103999,

bankovní spojení: Komerční banka Praha 8, č.ú.: [REDACTED]

zastoupená: Daliborem Kaprasem, jednatelem

kontaktní osoba: Daniela Konířová, manažer

dále jen „agentura“ (případně „zástupce“)

společně také jako „smluvní strany“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu následujícího znění (dále jen „smlouva“):

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HUDEBNÍ PRODUKCI

1.1 Smluvní strany se dohodly na realizaci hudební produkce za následujících podmínek:

Název:	Reprezentační ples Statutárního města Kladna
Místo konání:	Dům kultury Kladno
Datum konání:	17. 2. 2023 v čase 20.00 - 02.00 hod
Učinkující:	Orchestr Karla Vlacha s jeho sólisty - po celou dobu trvání hudební produkce Kamila Nývltová - vystoupení v délce 30 min
Ubytování:	Ne
Doprava:	Ano

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 2.1 Agentura je povinna, za podmínek touto smlouvou stanovených zajistit pro pořadatele za odměnu hudební produkci uvedenou v odst. 1.1. Smlouvy, tj. umělecké výkony umělců a hudebních těles, a uděluje svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat.
- 2.2 Pořadatel se zavazuje na svůj náklad řádně připravit koncert po stránce společenské, technické, hygienické a bezpečnostní, umělecké výkony na svůj náklad veřejně provozovat a zaplatit agentuře odměnu za vytvoření uměleckých výkonů a za veřejné provozování uměleckých výkonů.
- 2.3 Agentura prohlašuje, že vykonává svým jménem práva výkonného umělce, jehož umělecké výkony jsou při koncertu vytvářeny a veřejně provozovány. Agentura prohlašuje, že umělec má právo, ve smyslu předmětu této smlouvy, veřejně provozovat autorská díla, která budou interprety v rámci vystoupení interpretována.

3. ODMĚNA A JEJÍ SPLATNOST

- 3.1 Odměna za hudební produkci dle odst. 1.1. této smlouvy činí 133.000,- Kč a 6.000,- Kč za dopravu, celkem tedy 139.000,- Kč. K této ceně bude připočtena DPH ve výši 21%, celkem tedy pořadatel zaplatí za uskutečněnou hudební produkci částku 168.190,- Kč včetně DPH.
- 3.2 Odměna podle odst. 3.1 je splatná před konáním hudební produkce, na základě faktury vystavené agenturou a doručené pořadateli, a to bankovním převodem na účet uvedený v záhlaví této smlouvy. Pokud nebude odměna ve sjednané výši připsána na účet agentury nejpozději ve lhůtě splatnosti, nelze hudební produkci uskutečnit. Agentura je tímto případně oprávněna od této smlouvy odstoupit a požadovat náhradu všech vynaložených nákladů a škod spojených se zajištěním produkce a s přípravou na vystoupení.
- 3.3 Veškeré platby, které je pořadatel na základě této smlouvy povinen platit agentuře, je pořadatel povinen platit na základě faktury. Pořadatel není oprávněn platit přímo umělci.
- 3.4 V případě prodlení se zaplacením odměny podle této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5 % z dlužné částky denně; tím není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu škody.

4. TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

- 4.1 Pořadatel se zavazuje zajistit:
 - samostatnou šatnu pro 18 hudebníků Orchestru Karla Vlacha, šatnu pro zpěvačky
 - kvalitní zvukovou aparaturu pro Orchestr Karla Vlacha dle zaslaného stageplanu a dostatečně velké a osvětlené 2-3 stupňové jeviště, 18 židlí pro hudebníky
 - naladěný klavír
 - parkování pro autobus a 2 osobní vozy
 - nápoje a občerstvení pro všechny účinkující do šaten v průběhu celého večera
- 4.2 Stageplan může být upřesněn nebo měněn dle potřeb agentury (umělce) s tím, že toto upřesnění nebo změny musí být oznámeny písemně pořadateli s dostatečným předstihem tak, aby pořadatel mohl tyto podmínky řádně zajistit. Pořadatel zaslanou změnu nebo upřesnění Podmínek potvrdí svým podpisem a zašle zpět agentuře. Odmítnout splnění upřesněných/změněných požadavků může pořadatel pouze z vážného důvodu, s ohledem, na který nelze po něm splnění požadavku rozumně požadovat. Odmítnutí jejich splnění z jiných důvodů, než jsou uvedeny v tomto odstavci, se považuje za závažné (podstatné) porušení smlouvy a je důvodem pro odstoupení od smlouvy ze strany agentury. V případě odstoupení od smlouvy agenturou, je pořadatel povinen uhradit agentuře škodu ve výši všech vynaložených nákladů v souvislosti s pořádáním/přípravou předmětného vystoupení.
- 4.3 Výběr repertoáru, případně jeho změny, je výhradně v kompetenci agentury, resp. účinkujících.

5. AUTORSKÁ, JINÁ PRÁVA A POVOLENÍ

- 5.1 Pořadatel je povinen, v souladu s platnými právními předpisy a ve lhůtách v nich stanovených, získat svolení (licenci) k užití uměleckých děl a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětné hudební produkce uměleckými výkony prováděna; získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu přísluší Ochrannému svazu autorskému (OSA); čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Veškeré výše uvedené povinnosti (tj. zasílat oznámení, žádosti, placení odměny) je pořadatel povinen plnit přímo vůči OSA, nikoli prostřednictvím agentury.
- 5.2 Touto smlouvou se uděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy umělce/hudebního tělesa. Nedodržení výše uvedeného se považuje za porušení autorského zákona. Za nedovolené zásahy do osobnostních práv výkonných umělců lze požadovat přiměřené zadostiučinění, a to i v penězích.

6. ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

- 6.1 Pořadatel je oprávněn umístit v sále či na jiném místě, kde se koncert koná, propagační bannery, stojky, vlajky, loga svých sponzorů či jiných třetích osob, jejichž obchodní jména, název nebo činnost mají být při koncertu propagovány, může tak ale učinit jen kórkou mimo jeviště.
- 6.2 Malý zájem o vstupenky není důvodem ke zrušení smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu.
- 6.3 Pořadatel je povinen na žádost agentury zajistit v předzáli či jiném vhodném místě podmínky pro prodej zvukových nosičů a propagačních předmětů, zajišťovaný agenturou (poskytne potřebný prostor, stoly atp.). Zisk z tohoto prodeje náleží v plné své výši agentuře. Tato povinnost se nevztahuje na vystoupení jednotlivce v rámci jiné akce.
- 6.4 Pořadatel odpovídá za dodržení technických norem, hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a ostatních obecně závazných předpisů ze strany pořadatele.

7. ZÁNÍK SMLOUVY

- 7.1 Kromě možnosti odstoupit od smlouvy dle odst. 3.2, 4.2 této smlouvy, zanikne tato smlouva pro nekonání vystoupení z důvodu tzv. vyšší moci. Pro účely smlouvy se za okolnosti vyšší moci, které mohou mít vliv na plnění podle této smlouvy, považují mimořádné, objektivně neodvratitelné okolnosti, znemožňující splnění povinností dle této smlouvy, které nastaly po uzavření této smlouvy a nemohou být žádnou ze smluvních stran odvráceny, jako např. živelné pohromy, epidemie, stávkové, válka, úřední zákaz, výjimečný/nouzový stav, hrozba teroristického útoku, smrt/vážné onemocnění umělce či jiné nepředvídané a neodvratitelné události.
- 7.2 Neuskuteční-li se hudební produkce zaviněním pořadatele, je pořadatel je povinen zaplatit agentuře celou částku sjednanou a uvedenou jako odměna v čl. 3.1 této smlouvy jako náhradu škody (ušlého zisku), která agentuře v důsledku neuskutečnění hudební produkce vznikne, a to na základě písemné výzvy agentury.
- 7.3 Neuskuteční-li se hudební produkce zaviněním agentury, je tato povinna uhradit pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení a vrátit pořadateli již uhrazenou odměnu, a to na základě písemné výzvy pořadatele.
- 7.4 Smlouvu vždy lze ukončit písemnou dohodou stran, podepsanou oběma smluvními stranami.

8. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 8.1 Tato smlouva, jakož i veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou, se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění.
- 8.2 Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. K zajištění zveřejnění smlouvy v registru smluv se zavazuje pořadatel, a to nejpozději ve lhůtě požadované zákonem o registru smluv. Před nabytím účinnosti smlouvy není žádná ze smluvních stran povinna plnit. V případě, že dojde k plnění před nabytím účinnosti smlouvy, považuje se takové plnění za bezdůvodné obohacení smluvní strany, v jejíž prospěch bylo plněno. Smluvní strany se v takovém případě zavazují uzavřít následnou dohodu o narovnání či dohodu o vypořádání bezdůvodného obohacení, kterou vypořádatel poskytne plnění.
- 8.3 Smluvní strany se zavazují, že o všech informacích a skutečnostech, týkajících se této smlouvy, o kterých se dozví v průběhu vzájemné spolupráce, budou zachovávat mlčenlivost po celou dobu trvání smlouvy, i po jejím skončení.
- 8.4 Agentura bere podpisem této smlouvy na vědomí, že pořadatel je povinným subjektem dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a že tato smlouva může být předmětem žádosti o poskytnutí informace dle citovaného zákona. Dále bere na vědomí, že pořadatel je ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve smyslu zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, správcem osobních údajů subjektů údajů. Pořadatel prohlašuje, že osobní údaje umělce, případně dalších vystupujících osob, zpracuje pouze k účelu danému touto smlouvou. Podrobné informace o ochraně osobních údajů jsou uvedeny na oficiálních webových stránkách www.mestokladno.cz v sekci Ochrana osobních údajů.
- 8.5 Smlouva může být měněna a doplňována pouze formou písemných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
- 8.6 Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, po jednom pro každou ze smluvních stran. Strany této smlouvy prohlašují, že obsah této smlouvy vyjadřuje jejich vážnou a svobodnou vůli, což potvrzují vlastnoručními podpisy.

v Kladně, dne 20. 10. 2022

v Praze, dne 25.10.2022

Za pořadatele:

Za agenturu:



Mgr. Milan Volf, primátor





Dalibor Kaprás, jednatel



KLADNO, IČO 002 277 200 568