

SMLOUVA O DÍLO
a SMLOUVA LICENČNÍ č. 105-A/22

uzavřená dle ust. § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

Objednatel:

Ústav pro hydrodynamiku AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 6, Pod Paňankou 30/5, PSČ 166 12

zastoupená doc. RNDr. Martinem Pivokonským, Ph.D., ředitelem

IČO: 67985874

DIČ: CZ67985874

zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT

(dále jen „objednatel“)

a

Zhotovitel:

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 1, Národní 1009/3, PSČ 110 00

zastoupená: Ing. Tomášem Wenclem, MBA, ředitelem

IČO: 60457856

DIČ: CZ60457856

Bankovní spojení: Komerční banka a. s., č. ú.: 123-246450247/0100

zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají následující smlouvu:

I. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje pro potřeby objednatele a dle jeho požadavků vytvořit původní audiovizuální dílo – dokumentární v délce cca 26 minut dle scénáře a v režii Mgr. art. Martiny Spurné, zaměstnance zhotovitele. Film s pracovním názvem "Znečištění vody" bude vyroben v rámci výzkumného programu 20_Voda pro život, Strategie AV21. Scénář tvoří přílohu č. 1 této smlouvy. Dílo je součástí připravovaného třídílného dokumentárního cyklu.
2. Objednatel se zavazuje řádně dokončené dílo převzít a zaplatit zhotoviteli za vytvoření díla a poskytnutí licence dle této smlouvy dohodnutou odměnu ve výši stanovené v čl. III. této smlouvy.

II. Doba plnění a způsob předání díla

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit a předat dílo dle této smlouvy do 1. 12. 2022.
2. O dokončení a předání díla bude sepsán mezi smluvními stranami protokol, který bude sloužit jako podklad pro fakturaci dokončeného díla.

3. Celé dílo předá zhotovitel objednateli jako soubor ve standardizovaném digitálním formátu v rozlišení HD.

III. Cena a platební podmínky

1. Cena za vytvoření díla a poskytnutí licence včetně podlicence dle této smlouvy byla stanovena dohodou smluvních stran na celkovou částku ve výši 400 000,- Kč (slovy: čtyři sta tisíc korun českých) včetně DPH. Cena je stanovena jako konečná a nepřekročitelná a zahrnuje veškeré náklady nezbytné k řádnému splnění závazků zhotovitele.
2. Cena bude uhrazena po předání celého díla, a to bankovním převodem na účet zhotovitele uvedený v záhlaví této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje vystavit daňový doklad do 15 dnů po uskutečnění zdanitelného plnění, tj. dne řádného předání, převzetí a schválení díla na základě oboustranně podepsaného předávacího protokolu. Splatnost daňového dokladu je 21 dnů ode dne jeho doručení objednateli.
3. Pokud daňový doklad – faktura nebude vystaven v souladu s podmínkami stanovenými touto smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti, je objednatel oprávněn daňový doklad – fakturu zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení. V takovém případě objednatel není v prodlení s úhradou ceny dle této smlouvy a zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opraveného nebo nově vyhotoveného daňového dokladu – faktury zhotovitelem.
4. Zhotovitel prohlašuje, že v době uzavření této smlouvy není "nespolehlivým plátcem" ve smyslu § 106a zákona o DPH a zavazuje se, že v případě, že se v době plnění smlouvy nespolehlivým plátcem stane, oznámí tuto skutečnost neprodleně písemně objednateli.
5. Zhotovitel prohlašuje, že jeho účet uvedený v záhlaví smlouvy je účtem, který je správcem DPH zveřejněn způsobem umožňujícím dálkový přístup a že zůstane takovým účtem po celou dobu platnosti této smlouvy.
6. V případě prodlení objednatele se zaplacením faktury má zhotovitel právo požadovat úrok z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Objednatel:

- a) je povinen spolupracovat se zhotovitelem a poskytnout zhotoviteli maximální součinnost při tvorbě díla;
- b) je oprávněn průběžně kontrolovat provádění díla sám nebo prostřednictvím osoby, kterou k tomuto účelu pověří;

2. Zhotovitel

- a) je povinen vytvořit dílo podle zadání objednatele, řádně a v dohodnuté době;
- b) je povinen využít při plnění předmětu smlouvy všech svých schopností a odborných znalostí a dodržet objednatelem odsouhlasené parametry díla;
- c) má právo na vyplacení ceny za vytvoření díla a poskytnutí licence a podlicence dle této smlouvy za podmínek sjednaných v této smlouvě.

V. Kontaktní osoby

1. Za objednatele veškerá jednání se zhotovitelem ve věci tvorby audiovizuálního díla povede [REDACTED]. Jmenovaný dohlíží na průběh tvorby audiovizuálního díla, schvaluje dílčí kroky výroby audiovizuálního díla a je oprávněn jménem objednatele stvrzovat jeho rozhodnutí.
2. Zhotovitel pověřuje k jednáním ve věci audiovizuální tvorby s objednatelem vedoucího OAT, Václava Špačka, e-mail: [REDACTED]. Jmenovaný zajišťuje organizaci tvorby audiovizuálního díla a komunikaci s objednatelem ke zdárnému naplnění této smlouvy.
3. Zhotovitel určuje kontaktní osobou ve věcech tvůrčích a uměleckých [REDACTED] jako scénaristku a režisérku díla.

VI. Stanovení schvalovacích procesů

Proces schvalování návrhů zhotovitele objednatelem byl stanoven dohodou mezi objednatelem a zhotovitelem takto:

- a) Zhotovitel představí objednateli vytvořené dílo ve fázi hrubého střihu pro věcné a obsahové připomínky (1. schvalovací projekce).
- b) Objednatel v rámci projekce soustředí veškeré připomínky vznesené k předloženému materiálu a sdělí je zhotoviteli.
- c) Zhotovitel zpracuje vznesené připomínky objednatele. Ty z připomínek, které jsou v souladu s koncepcí, záměrem a režijním vedením díla, zpracuje a předloží stanovisko během 4 pracovních dní k posouzení objednateli.
- d) Objednatel posoudí do 2 pracovních dní materiál z hlediska odborné vědecké správnosti (zda uváděné skutečnosti nejsou chybné) a případně navrhne opravu. Po odborné stránce poskytne zhotoviteli případnou konzultaci tak, aby společně dosáhli nejen odborně správného, ale také vhodně zpracovaného výsledného materiálu.
- e) Po dokončení filmu proběhne závěrečná schvalovací projekce. Zde již není možné zasahovat do jednotlivých součástí díla.

VII. Licence k užití díla

1. Zhotovitel prohlašuje, že v souvislosti se zhotovením díla dle této smlouvy uzavřel, nebo včas uzavře veškeré potřebné licenční smlouvy a vypořádá práva s autory děl chráněných autorským zákonem a že je oprávněn tato díla užit k účelům uvedeným v této smlouvě a poskytnout též objednateli i licenci k užití díla v rozsahu uvedeném v odst. 2 a 3 tohoto článku smlouvy.
2. Zhotovitel, jakožto výrobce prvotního zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla vytvořeného dle této smlouvy a oprávněný nositel majetkových práv k autorským dílům zařazeným do audiovizuálního díla, poskytuje objednateli licenci ke všem možným známým způsobům užití díla jako celku (včetně titulků).
3. Objednatel je na základě této smlouvy oprávněn bez souhlasu zhotovitele poskytnout třetí osobě podlicenci, tedy právo k užití díla v rozsahu dle této smlouvy za výše sjednaných podmínek.
4. Zhotovitel poskytuje objednateli licenci k užití díla dle odst. 2 i ostatní oprávnění dle této smlouvy jako licenci nevýhradní, pro území České republiky i zahraničí, v jakémkoli množství a v neomezeném počtu užití.
5. Licence podle tohoto článku se udílí dnem konečné úhrady ceny za celé dílo dle čl. III, odst. 1 a příslušné DPH objednatelem, a to na dobu trvání autorských majetkových práv k dílu.

VIII. Společná a závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany jsou povinny písemně oznamovat veškeré změny svých adres, bankovních spojení a dalších údajů, které se vztahují k této smlouvě, ihned poté, kdy k takové změně dojde, jako předpoklad pro řádné plnění předmětu této smlouvy.
2. Smlouva může být měněna a doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
3. Obě smluvní strany jsou v souladu s ust. § 2 odst. 1 zák. č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění, subjekty povinnými uveřejňovat uzavřené soukromoprávní smlouvy. Zhotovitel se zavazuje zajistit splnění této povinnosti v zákonem stanovené lhůtě.
4. Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením, tzn. dnem podpisu oběma smluvními stranami. Účinnosti pak nabývá dnem uveřejnění v registru smluv.
5. Pokud není v této smlouvě ujednáno jinak, řídí se právní vztahy mezi smluvními stranami českými právními předpisy, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem.
6. Smluvní strany se dohodly, že tato smlouva bude uzavřena v elektronické podobě, přičemž zástupce každé ze smluvních stran tuto smlouvu, v souladu se zákonem č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, v platném znění, potvrdí svým platným a uznávaným elektronickým podpisem.

Nedílnou součástí smlouvy je

Příloha č. 1 – Bodový scénář

V Praze dne 20.10.2022

V Praze dne 18.10.2022

Objednatel:

Zhotovitel:

doc. RNDr. Martin Pivokonský, Ph.D.
Ústav pro hydrodynamiku AV ČR, v. v. i.
i.

Ing. Tomáš Wencel, MBA, ředitel
Středisko společných činností AV ČR, v. v.

Příloha č. 1 SMLOUVY O DÍLO a SMLOUVY LICENČNÍ č. 105-A/22

uzavřené mezi

Objednatel:

Ústav pro hydrodynamiku AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 6, Pod Paňankou 30/5, PSČ 166 12
zastoupená doc. RNDr. Martinem Pivokonským, Ph.D., ředitelem
IČO: 67985874
DIČ: CZ67985874
zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT

a

Zhotovitel:

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 1, Národní 1009/3, PSČ 110 00
zastoupená: Ing. Tomášem Wenclem, MBA, ředitelem
IČO: 60457856
DIČ: CZ60457856
Bankovní spojení: Komerční banka a. s., č. ú.: 123-246450247/0100
zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT

BODOVÝ SCÉNÁŘ AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA

Audiovizuální dílo: **Znečištění vody**

SCÉNA ČÍSLO	NÁZEV	OBSAH
0.	ZNĚLKA + ÚVODNÍ ZÁBĚRY	
1.	OBEČNÝ ÚVOD – CO JE TO VLASTNĚ VODA?	<ul style="list-style-type: none">- definice vody z chemického a fyzikálního hlediska- jedinečnost, anomálie, zajímavosti- voda jako krajino tvorný, životodárný prvek- jak souvisí vlastnosti vody s jejím znečištěním- co je to vlastně čistá voda
2.	VODNÍ ZDROJE – ZÁKLADNÍ POPIS ROZDĚLENÍ	<ul style="list-style-type: none">- obecně uvedení do situace v ČR s pitnou vodou-zdroje- typy vodních zdrojů, výhody/nevýhody z pohledu kvality, rozdíly- obecné zastoupení v ČR, spotřeba pitné vody, dostatek/nedostatek- základní či překvapující informace, zajímavosti- příklad v kádince vod z různých zdrojů- animace mapa vodních zdrojů v ČR

3.	ZNEČIŠTĚNÍ – MONITOROVACÍ SÍŤ ČHMÚ ODLIŠNOSTI ZDROJŮ	<ul style="list-style-type: none"> - odběr vzorků ze Sázavy – chrostíci, pijavičky - monitorování kvality podzemní vody – vrt <ul style="list-style-type: none"> - obecně o činnosti ČHMÚ - rozlišení způsobů znečištění vod - obecně stav kvality vod u nás
4.	ZNEČIŠTĚNÍ – SROVNÁNÍ HORNÍ/DOLNÍ TOK	<ul style="list-style-type: none"> - kvalita vody u pramene, v horním, středním i dolním toku <ul style="list-style-type: none"> - změny ve složení vody - změny geomorfologie, zdrojů znečištění, bioty
5.	ZNEČIŠTĚNÍ VODY HAVÁRIE V PRAXI ÚV Plzeň	<ul style="list-style-type: none"> - ÚV Plzeň – při havárii z roku 2019 - znečištění Drnovského potoka – dopady na fungování ÚV <ul style="list-style-type: none"> - zkušenosti z praxe s takovouto situací - modernizace úpravný ve spolupráci s AV ČR + porovnání technologie s ÚV v Milencích?
6	ŽELIVKA – ZDROJ PRO PRAHU	<ul style="list-style-type: none"> - modernizace ÚV – aktivní uhlí - aktuální kvalita vody - jaké problémy se znečištěním
7.	ZNEČIŠTĚNÍ VODY – VLIV ČLOVĚKA SINICE	<ul style="list-style-type: none"> - představení problému sinic - kontext s lidskou činností, nebezpečí, dopady, opatření?
8.	ZNEČIŠTĚNÍ VODY – VLIV ČLOVĚKA SINICE	<ul style="list-style-type: none"> - problém sinic v nádrži Římov - měření, odběr na lodi v terénu - nové poznatky o sinicích, zajímavosti
9.	SAMOČIŠTÍCÍ SCHOPNOST PŘÍRODY	<ul style="list-style-type: none"> - odlov ryb <ul style="list-style-type: none"> - pitva - akustika – měření na lodi - vliv dravých ryb na kvalitu vody - popis měření, práce a výzkumu + vliv na do praxe
10.	ZÁVĚR – POSELSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> - existuje ještě "čistá" voda? - všechny vodní zdroje zasaženy lidskou činností - je dostatečný způsob ochrany, který máme nastavený <ul style="list-style-type: none"> - srovnání se zahraničím - kde jsou mezery, co by se mělo změnit, mají smysl vlastní čistírny?