



# SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

**Divadlo Bolka Polivky, z. ú.**

Se sídlem: Moravské nám. 629/4, 602 00 Brno  
Korespondenční adresa: Jakubské nám. 5, 602 00 Brno  
zastoupený Kateřinou Komárkovou, ředitelkou  
IČO: 06363181  
DIČ: není plátce DPH  
vedený u Krajského soudu v Brně pod sp. zn. U 233  
Bankovní spojení: Česká spořitelna  
Číslo účtu:

kontaktní osoba: Eva Šimková, [REDAKCE]  
kontaktní osoba jevištní technika, světla, zvuk: viz. technické podmínky  
(dále jen DIVADLO)

a

**Stálá divadelní scéna Klatovy**

Divadelní 148, 339 01 Klatovy  
zastoupená: Mgr. Simonou Sýkorovou, ředitelkou  
IČ: 000 75 094  
DIČ: není plátce DPH  
Zapsána v OR vedeném Krajským soudem v Plzni oddíl Pr, vložka 755

kontaktní osoba: Mgr. Simona Sýkorová, mail: reditel@divadloklatovy.cz  
kontakt technik: p. Trávníček, [REDAKCE]  
(dále jen POŘADATEL)

**uzavírají dnešního dne smlouvu o pořádání divadelního představení**

## I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při provedení předpremiéry divadelního představení **PROSLOV**, dne: **28. listopadu 2022 od 19.30 hodin** na scéně zajištěné POŘADATELEM, tj. **Divadlo Klatovy, Divadelní 148** (dále jen PŘEDSTAVENÍ)

## II. Finanční podmínky

Za realizaci obou představení se POŘADATEL zavazuje DIVADLU zaplatit **38.000 Kč** (slovy: třicet osm tisíc korun českých) + náklady na dopravu ve výši **25,- Kč / km**. Na sjednanou částku vystaví DIVADLO po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ daňový doklad. Za každý den prodlení je POŘADATEL povinen zaplatit DIVADLU smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky.

1. POŘADATEL se dále zavazuje nahlásit DIVADLU (na e-mailovou adresu [jelinkova@bolek.cz](mailto:jelinkova@bolek.cz)) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši: **10 %** z celkové hrubé tržby. DIVADLO následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen jej uhradit v řádném termínu splatnosti na účet na něm uvedený.
2. Tržby z představení budou připsány na účet POŘADATELE.
3. V případě, že bude dodatečně nasmlouváno výše uvedené PŘEDSTAVENÍ na následující nebo předešlý den v jiném městě, budou ceny za dopravu a ubytování herců a technické složky DIVADLA rozpočítány na poměrné části pro oba zúčastněné subjekty.



## SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

4. V případě, že POŘADATEL odebere od DIVADLA plakáty (ve formátu A2), je POŘADATEL povinen uhradit DIVADLU částku ve výši: 50 Kč za 1 ks + poštovné, a to bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené DIVADLEM.

Počet odebraných plakátů: 0 ks

### III. Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li provedení představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 60 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 50 % smluvní částky.
3. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 30 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 100 % smluvní částky.
4. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
5. Odřekne-li jedna ze stran PŘEDSTAVENÍ z jiných důvodů, než uvedených v čl. III, odst. 1, uhradí druhé straně prokazatelné výlohy spojené s přípravou představení. Nízký zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
6. DIVADLO a POŘADATEL se zavazují, že po podpisu této smlouvy neuzavřou bez souhlasu druhé strany žádnou jinou podobnou smlouvu a nepřijmou žádný jiný závazek, který by časově, věcně nebo jinak ohrozil splnění této smlouvy.

### IV. Ostatní ujednání

1. POŘADATEL zajistí na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně technického, organizačního a pomocného personálu.
2. POŘADATEL se zavazuje uvádět DIVADLO jako producenta a provozovatele inscenace na veškerých propagačních materiálech.
3. POŘADATEL dále na svůj náklad zajistí:
  - technické požadavky dle Přílohy č. 1 této smlouvy;
  - **volné jeviště od 16 hod** v den konání představení;
  - vjezd k technickému vchodu divadla pro vyložení a naložení dekorací a kostýmů;
  - **pomoc při vykládání a nakládání dekorací (2 osoby)**;
  - přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě a realizaci představení, tj. od 16 hod.;
  - parkovací místa pro auta DIVADLA v blízkosti místa konání PŘEDSTAVENÍ pro jedno osobní auto;
  - šatny pro 2 osoby včetně sociálního zařízení (WC a sprchy včetně ručníků a mýdla)
  - 4 volné vstupenky v předních řadách pro potřeby DIVADLA (pokud nevzejde ze strany DIVADLA požadavek na tyto vstupenky do dne konání, je možné tato místa uvolnit do prodeje);
  - **občerstvení pro účinkující do šaten (voda, káva, čaj)**
4. DIVADLO se zavazuje, že bude při realizaci PŘEDSTAVENÍ usilovat o vysokou uměleckou úroveň.



## **SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ** **PŘEDSTAVENÍ**

5. Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam.



## **SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ**

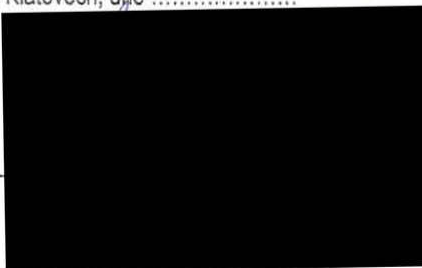
### V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze písemnou formou po dohodě obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá strana obdrží po jednom.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.

V Brně, 6.10.2022

  
DIVADLO POLKA POLIVKY  
5,602 00 Rm  
42 214 968  
CZ44961871

V Klatovech, dne 11.10.2022





# SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

## Příloha č. 1 – Technické požadavky

### JEVIŠTĚ

- minimální šířka 6 m, hloubka 6 m (minimálně 5 m od portálu k horizontu a 1 m forbina)
- zázemí jeviště min. 2 m na každou stranu
- rovná podlaha jeviště

Konzultace: Jan Doležal, [REDACTED]

### SVĚTLA

- přední světlo (front light): 8-12 x 1-2 kW PC (umístěné na ochozu nad / za diváky)
- štých v kabině osvětlovače
- volné regulovatelné kanály na podlaze: 2 x 10 A
- osvětlovací pult s možností nahrání scén do submasterů
- DMX připojení na jevišti

Konzultace: Michal Fridrich, [REDACTED]

### ZVUK

- mixážní pult vybaven tahovými potenciometry, min. 1 x mikrofonní vstup (XLR), 2 x stereovstup (jack/XLR),
- min. 2 x aux výstup (post fader)
- výstup LR, přípojná místa jak v místě režie, tak i na jevišti / pódiu

### OSTATNÍ OZVUČENÍ

- 2 ks dvoukanálový pasivní DI box
- Odpovídající kabeláž pro výše zmíněné komponenty s dostatečnou rezervou!!!

Konzultace: Jan Kučera, [REDACTED]

V případě nejasností, nebo nemožnosti jakoukoliv komponentu zajistit, prosím, kontaktujte osobu, od které jste tento dokument obdrželi a zároveň uvedenou osobu za techniku.

POŘADATEL byl obeznámen s technickými podmínkami a svým podpisem se zavazuje k jejich dodržení.

*Klatovec 10. 2022*  
V Praze, dne .....

