



Článek III. Autorská odměna

- 3.1 Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1 této smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl.2.1 a příloze č. 1 smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.
- 3.2 Autorská odměna se sjednává ve výši **9 918,00 Kč, plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.**

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. Symbol
9 918,00 Kč	2 082,78 Kč	21 %	12 000,78 Kč	1658012206

- 3.3 Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15ti dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4 Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: 190000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví : 19-235061/0100), na výše uvedený var. symbol, specifický symbol: **29186**. V případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5 **Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu.** Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1 Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA *bez zbytečného prodlení* po konání každé produkce program produkce s uvedením jmen autorů a názvů děl, která byla provozována (§98c odst. 4 autorského zákona) - dále jen "playlist" a autory děl OOA-S. V případě, že provozovatel nedodá playlist, a to ani v dodatečně lhůtě 30 dnů od zaslání písemné výzvy OSA, zavazuje se zaplatit smluvní pokutu ve výši odpovídající autorské odměně sjednané v čl. 3.2. této smlouvy. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů od vystavení výzvy k její úhradě.
- 4.2 Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy., Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku OSA platného v době užití děl.
- 4.3 Provozovatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si provozovatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Provozovatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.
- 4.4 OSA je oprávněn od smlouvy odstoupit s účinky ex tunc v případě hrubého porušení smlouvy ze strany provozovatele, zejména dojde-li bez licence k jinému užití děl než je uvedeno v čl. II odst. 2.1. této smlouvy nebo budou díla z repertoáru OSA užitá při divadelním provozování, či budou-li při produkci v rozporu s touto smlouvou užitá díla hudebně dramatická. Odstoupení od této smlouvy je třeba učinit písemně v souladu s ustanovením v čl. V. odst. 5.1.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1 Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2 Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3 Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4 Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA. Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.