

**Richard Dušák - Umělecká agentura RichART**

Kožešnická 511, 390 01 Tábor 1
IČO: 15778126, DIČ: CZ5604251730
Bankovní spojení - číslo účtu: 43-8421820257/0100
Telefon, fax: 381 252 864, mobil: 724 003 814
e-mail: richart@richart.cz , www.richart.cz

S M L O U V A č. : 40/2017
O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÝCH VYSTOUPENÍ PRO POŘADATELE AKCE

sjednaná mezi POŘADATELEM (přesný název a adresa, IČO): Nemocnice Rudolfa a Stefanie Benešov, a.s., Máchova 400, 256 01 Benešov, IČO: 27253236, DIČ: CZ27253236

ZASTOUPENÝM: MUDr. Roman Mrva (ředitel)
KONTAKT. OSOBA NA MÍSTĚ: Mgr. Jana Helm Musilová
TECHNIK: p. Aleš Háva

TELEFON:
MOBIL. TELEFON: +420 727 945 394
MOBIL: 777 113 048

a umělci:

P E T R K O L Á Ř

zastoupeným Um. agenturou RichART Tábor

AKCE: Zdravotnický ples

DATUM: 3. ÚNORA 2018

V HODIN: vystoupení ve 22:00 hod (cca 45 min. s kytaristou)

MÍSTO KONÁNÍ: BENEŠOV – KD KARLOV (NA KARLOVĚ 2064)

CELKOVÁ CENA SJEDNANÁ ZA 1 VYSTOUPENÍ: = 72.600,-KČ
(60.000,- Kč honorář vč. dopravy + 21%DPH tj. 12.600,-KČ)

ZPŮSOB PROPLACENÍ: Předem - bankovním převodem na účet agentury do 29.01.2018 na základě zálohové faktury.

DALŠÍ UJEDNÁNÍ: Technické podmínky: přiloženy.
Rep. list: přiložen.

PLAKÁTY: -- KS

UBYTOVÁNÍ pro: -----, DNE: -----, KDE: ?-----

Přístup do místa ubytování musí být zajištěn i v nočních hodinách (po koncertě) a pokoje by měly být k dispozici do 12 hodin následujícího dne s hlídaným parkovištěm. Pokud v místě ubytování není hlídané parkoviště, pořadatel o tom bude agenturu informovat.

NEDÍLNŮU SOUČÁSTÍ TĚTO SMLOUVY JSOU PŘILOŽENÉ „V Š E O B E C N Ě P O D M Í N K Y“ a „T E C H N I C K Ě P O D M Í N K Y“. POTVRZENOU SMLOUVU VČ. TECHNICKÝCH A VŠEOB. PODMÍNEK ZAŠLETE PROSÍM OBRATEM ZPĚT NA AGENTURU.

Richard Dušák

Pořadatel - PODPIS, RAZÍTKO, DATUM

VŠEOBECNÉ PODMÍNKY SMLOUVY

1. Umělecká agentura RichART (dále jen agentura) zabezpečí dopravu a účinkování umělce, ~~ozvučení a osvětlení vystoupení~~.
2. Agentura zašle včas na dobírku plakáty či jiný propagační materiál uvedený ve smlouvě. Pořadatel je povinen zajistit včas dostatečnou propagaci vystoupení. Pořadatel použije pro propagaci vystoupení umělce, propagaci akce výhradně a jen materiály poskytnuté agenturou a to jak propagace na internetu, tak propagaci pomocí tištěných materiálů/plakátů.
3. Pořadatel zajistí koncertní sál (halu, klub apod.) po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci koncertu.
4. ~~Pořadatel zajistí kvalitní ubytování pro účinkující, pokud není ve smlouvě uvedeno jinak. Pokoje s koupelnou nebo sprchou a WC. Částku za ubytování hradí pořadatel.~~
5. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími nebo jejich technickým personálem.
6. Nepříznivé počasí (v případě konání akce venku), malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud se má vystoupení konat venku, je pořadatel povinen zabezpečit kryté pódium a kryté pracoviště pro zvukaře, případně ještě zajistit náhradní kryté prostory a to i v případě poklesu teploty pod 16°C.
7. **Vyúčtování** vystoupení bude realizováno převodním příkazem. V případě nezaplacení ceny sjednané za pořad ke dni splatnosti je pořadatel povinen zaplatit smluvní **pokutu ve výši 30 % z této ceny**. Okolnosti vylučující odpovědnost nemají vliv na povinnost platit smluvní pokutu. Tím není dotčen nárok na úroky z prodlení (dle Občanského zákoníku).
8. Objednatel je povinen zajistit, aby na vystoupení bez předchozího souhlasu agentury nebo umělců, nebyly pořizovány **profesionální** obrazové (včetně fotografických) či zvukové záznamy uměleckých výkonů, nebo prováděny rozhlasové či televizní přenosy.
9. Pro hladký a bezpečný průběh vystoupení je pořadatel povinen zajistit dostatečnou pořadatelskou službu. Ta provede důkladnou kontrolu návštěvníků k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu. Pořadatelská služba dbá na klidný průběh - v případě, že někteří z diváků budou výrazně narušovat vystoupení, budou službou vyvedeni z místa konání! Před, v průběhu a po skončení vystoupení zamezí služba vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten! Během celé doby (od příjezdu umělce až do odjezdu) bude manažerovi k dispozici jeden z pořadatelů.
10. Pořadatel ručí za zabezpečení ochrany vozidel souboru od příjezdu do odjezdu z místa konání.
11. Pořadatel je povinen odvést poplatky za autorsky chráněná díla a podá za tímto účelem řádné hlášení Ochrannému svazu autorskému (OSA), **viz. repertoárový list souboru na internetových stránkách agentury RichART**.
12. Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, ani jejich souboru, vystupujících na akci.
13. V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzený termín 30 a méně dnů předem, zaplatí agentuře 20 % smluvní ceny. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzený termín 21 a méně dnů před datem konání, je povinen uhradit agentuře 100 % smluvní částky - toto platí i při neuskutečnění akce z důvodu nedodržení „Všeobecných podmínek“ nebo „Technických podmínek“ pořadatelem. Neplatí v případě živelné pohromy.
14. Zruší-li agentura smluvně potvrzený termín 21 a méně dnů před datem konání, bez řádně doložených důvodů (nemoc, apod.), je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady, maximálně do výše smluveného honoráře. Zruší-li agentura smluvně potvrzený termín, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku, pokud ji pořadatel již agentuře uhradil. Agentura se zavazuje zastit náhradní vystoupení v adekvátní kvalitě nebo náhradní termín.
15. Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze písemně s řádným uvedením vážných důvodů k tomu vedoucích.

.....
Pořadatel – podpis, razítko, datum

Technické podmínky – PETR KOLÁŘ

1. Pořadatel zaručuje, že sál (hlediště apod.) bude ozvučen kvalitním zvukovým aparátem s dostatečným výkonem pro daný prostor.
Minimální výkon aparatury pro uzavřené prostory diskoték 1 KW.
Minimální výkon pro venkovní prostory a haly 8 KW.
2. Pořadatel zajistí **2 x bezdrátový mikrofon na stojanu, 1 x linka pro kytaru, 2 x odposlech, CD přehrávač včetně obsluhy.**
3. Pořadatel zajistí osvětlení pódia - platí zejména pro stálé diskotéky, kde pódium bývá méně osvětleno než parket - pro tyto případy je nutno zajistit pomocná světla pro pódium.
4. Pořadatel rezervuje cca 30 minut na zvukovou zkoušku před započítáním vpouštění diváků.
5. Pořadatel zajistí stabilní pódium o minimálních rozměrech 3 x 2 m.
6. Pořadatel zajistí ochranu umělce během vystoupení tak, aby neukáznění diváci nenarušovali průběh koncertu.
7. Pořadatel zajistí 1 parkovací místo pro os. Automobil.
8. Umělec potřebuje 1 samostatnou, uzamykatelnou a vytápěnou šatnu (pokud možno vč. sociální zařízení, zrcadlo, stůl, 3 židle, věšák) a občerstvení – voda, káva, čaj, obložená mísa.

V případě nejasností nebo změn volejte na telefon agentury **381 252 864, 724 003 814.**

Pořadatel se zavazuje splnit uvedené technické podmínky pro vystoupení umělce. V případě nesplnění kteréhokoliv bodu technických podmínek, umělec nevystoupí a náleží mu honorář ve výši 100%!

.....
Pořadatel – podpis, razítko, datum