

SMLOUVA O DÍLO S NEHMOTNÝM VÝSLEDKEM

DLE § 2586 A § 2631 AN. OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU

Janáčkova akademie múzických umění

Beethovenova 650/2, 662 15 Brno

IČO 62156462, DIČ CZ62156462

bankovní spojení: Komerční banka, číslo účtu: 27-0493900217/0100

Tel.: 542 591 111, fax: 542 591 140

E-mail: kokes@jamu.cz

(dále jen „objednatel“)

zastoupená JUDr. Lenkou Valovou, kvestorkou

a

Write.cz, s.r.o.

Chudobova 2476/35, 615 00 Brno

IČO 28349482, DIČ CZ28349482

zapsán v obch. rej. pod sp. zn. C 62951 u Kraj. soudu v Brně

bankovní spojení: Komerční banka, číslo účtu: 43-5198460207/0100

Tel.: 608246802

E-mail: jan.havrda@write.cz

(dále jen „zhotovitel“)

zastoupen Janem Havrdou, jednatelem

uzavírají následující smlouvu

I.

Účel smlouvy

(1) Objednatel si objednává dílo s nehmotným výsledkem, které je předmětem zhotovení dle této smlouvy za účelem jeho užití bez omezení všemi způsoby vč. úprav, spojení s jinými výtvoři či prvky nebo zařazení do jejich souboru.

(2) Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn dílo provést, má znalosti, dovednosti a zkušenosti potřebné k profesionálnímu splnění svých závazků z této smlouvy v nejvyšší kvalitě a zavazuje se tak učinit. Zhotovitel prohlašuje, že pro daňové účely je ve vztahu k ČR: tuzemec.

II.

Předmět díla

(1) Dílem, jež má být podle této smlouvy zhotoveno, se rozumí provedení kódování šablon pro webové prezentace Divadla na Orlí /Hudebně-dramatické laboratoře JAMU a Studia Marta včetně programování funkcí šablon, a to v souladu s účelem uvedeným v článku I. odst. 1 této smlouvy; dílo je podrobně vymezeno v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „dílo“).

(2) Dílo musí být zhotoveno s odbornou péčí v souladu s požadavky objednatele uvedenými v této smlouvě a dále v souladu se všemi relevantními právními předpisy.

(3) Zhotovitel díla prohlašuje, že se seznámil s požadavky objednatele, a že tyto nemají povahu nevhodných pokynů a že žádná věc, kterou mu objednatel případně předal či předá k použití, nemá povahu věci nevhodné, ledaže na to písemně upozornil do 3 dnů od jejího převzetí.

III.

Závazky smluvních stran

(1) Zhotovitel na svůj náklad a nebezpečí vytvoří pro objednatele dílo podle této smlouvy.

(2) Objednatel se zavazuje, že řádně zhotovené dílo převezme a zaplatí zhotoviteli sjednanou cenu v souladu s ustanoveními této smlouvy.

IV.

Předání a převzetí díla

- (1) Místem plnění je: Janáčkova akademie múzických umění.
- (2) Dílo bude vytvořeno nejpozději do 17.10.2022.
- (3) Dílo se považuje za řádně provedené jeho řádným dokončením a předáním objednateli ve stavu umožňujícím jeho užívání objednatelem, vč. všech potřebných podkladů a informací.

V.

Cena díla

- (1) Celková cena díla je sjednána ve výši 80.000,- Kč včetně veškerých daní, poplatků a cel. Nabyvatel srazí a uhradí z odměny, je-li tak podle práva povinen učinit, daně či jiné zákonem stanovené odvody v zákonem stanovené výši. Smluvní strany sjednávají cenu díla jako cenu pevnou, nepřekročitelnou, která nebude valorizována.
- (2) Cena díla zahrnuje veškeré náklady zhotovitele na plnění podle této smlouvy, byť by ve smlouvě nebyly výslovně uvedeny. Zhotovitel na sebe přebírá nebezpečí změny okolností.

VI.

Platební podmínky

- (1) Objednatel zaplatí cenu díla po řádném a bezvadném vytvoření díla a jeho převzetí. Objednatel zaplatí cenu díla na základě zhotovitelem vystavené faktury s náležitostmi daňového a účetního dokladu nebo potvrzení o vytvoření díla. Objednatel zaplatí cenu díla do 30 dnů ode dne, kdy mu zhotovitel fakturu doručí, případně dne, kdy bylo vystaveno potvrzení o vytvoření díla.
- (2) Cenu díla zaplatí objednatel bankovním převodem na účet zhotovitele uvedený v záhlaví této smlouvy. Jiná dohoda o splatnosti odměny: není.
- (3) Je-li zhotovitel plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) a nebude-li účet uvedený v záhlaví této smlouvy ke dni zadání příkazu k úhradě účtem, který je zveřejněn správcem daně dle zákona o DPH, pak na takový účet. Bude-li takových účtů více, pak na ten z nich, který zhotovitel písemně určil, jinak na kterýkoliv z nich dle volby objednatele. Není-li žádné bankovní spojení účtu správcem daně zveřejněno, je objednatel oprávněn pozdržet platby až do 30. dne poté, kdy jej zhotovitel písemně upozorní na zveřejnění nového čísla účtu.
- (4) Stane-li se zhotovitel nespolehlivým plátcem DPH ve smyslu zákona o DPH:
 - a. je povinen to objednateli neprodleně, nejpozději však při poskytnutí prvního poté následujícího zdanitelného plnění, oznámit a sdělit mu potřebné údaje pro úhradu DPH z daného plnění přímo příslušnému správci daně,
 - b. má objednatel právo snížit jakékoliv další úhrady zhotoviteli o DPH a odvést DPH z daného plnění za zhotovitele.
- (5) Zhotovitel, který je nebo se stane plátcem DPH je povinen objednateli neprodleně po uzavření smlouvy nebo poté, co se stane plátcem DPH, písemně sdělit bankovní spojení jeho účtu, které zveřejnil správce daně, neuvedl-li jej již v záhlaví smlouvy, a dále písemně objednateli neprodleně oznamovat jakékoliv změny tohoto údaje.

VII.

Práva a povinnosti smluvních stran

Zhotovitel je povinen bez zbytečného odkladu objednatele písemně upozornit na skutečnosti, jež mohou mít vliv na řádné a včasné zhotovení díla nebo na dosažení účelu sledovaného touto smlouvou, a jež vyplývají či naopak nevyplynávají z dokumentů či informací jinak zpřístupněných zhotoviteli objednatelem za účelem plnění této smlouvy.

VIII.

Licence

(1) K dílu poskytuje zhotovitel objednateli bezúplatně výhradní územně, časově, množstevně ani jinak omezené oprávnění k výkonu práva jej užit všemi způsoby (dále jen licence). Jestliže zhotovitel využije svého práva dle § 2378 odst. 1 občanského zákoníku, poskytuje objednateli bezúplatně nevýhradní územně, časově, množstevně ani jinak omezené oprávnění k výkonu práva užit dílo všemi způsoby.

(2) Objednatel je oprávněn dílo upravit, spojit s jinými výtvary či prvky nebo zařadit do díla souborného. Objednatel není povinen licenci využít a může oprávnění tvořící její součást zcela nebo zčásti poskytnout nebo postoupit třetí osobě. Zánikem licence nezanikají ani nejsou jinak dotčeny nabyvatelem dříve poskytnuté podlicence.

VIIIa.

Smluvní pokuty

(1) Poruší-li zhotovitel svou povinnost plnit řádně a včas, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1% z ceny díla nebo její části, s jejíž realizací je v prodlení, a to za každý započatý den prodlení.

(2) Poruší-li objednatel svou povinnost zaplatit cenu díla včas, je povinen uhradit zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1% z ceny díla nebo její části, s jejíž úhradou je v prodlení, a to za každý započatý den prodlení.

(3) Poruší-li zhotovitel svou povinnost informovat objednatele, že je či že se stal plátcem DPH nebo nespolehlivým plátcem DPH nebo oznámit mu svůj účet, který je správcem daně zveřejněn způsobem umožňujícím dálkový přístup, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši DPH z odměny.

(4) Smluvní strany se dohodly, že závazek zhotovitele zaplatit smluvní pokutu nevylučuje právo objednatele na náhradu škody a smluvní pokuta je splatná i bez vyzvání první den kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž na smluvní pokutu vzniklo právo.

IX.

Závěrečná ujednání

(1) Smlouva je sepsána ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží objednatel a jeden zhotovitel, a nabývá účinnosti okamžikem jejího podpisu poslední smluvní stranou.

(2) Vztahy mezi stranami ze smlouvy vzniklé a smlouvu neupravené se řídí právem České republiky. Je-li smlouva vyhotovena ve více jazykových znění, je rozhodné české znění.

(3) Tuto smlouvu lze měnit a vztah z ní vzniklý skončit pouze právním jednáním v písemné formě na listině nebo prostřednictvím zpráv dodaných do datové schránky; jiná forma je vyloučena, není-li v této smlouvě ujednáno jinak. Kontakty (tel., e-mail) a adresy uvedené v této smlouvě je každá ze stran oprávněna změnit doručením písemného oznámení druhé smluvní straně, ve kterém uvede, který z kontaktů je měněn a jak.

(4) Přijetí nabídky smluvní stranou této smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, není přijetím nabídky na uzavření této smlouvy nebo její změnu, ani když podstatně nemění podmínky nabídky.

(5) Žádná ze smluvních stran není oprávněna pohledávky, které jí případně z tohoto vztahu nebo v souvislosti s ním vůči druhé smluvní straně vzniknou, ani tuto smlouvu postoupit třetí osobě bez písemného souhlasu druhé smluvní strany. Zhotovitel není oprávněn započíst pohledávku proti pohledávce objednatele.

(6) Na tuto smlouvu se vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Zhotovitel se zavazuje neuveřejnit smlouvu v registru smluv v době 14 dnů od uzavření smlouvy; neuveřejní-li v této době smlouvu v registru smluv objednatel, zavazuje se tak učinit zhotovitel. Tato smlouva nabývá účinnosti

okamžikem uveřejnění v registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že budou-li si plnit před účinností smlouvy, co má být podle smlouvy plněno, je takové plnění zálohou.

(7) Poskytovatel uděluje nabyvateli souhlas se zpracováním jeho osobních údajů uvedených v této smlouvě nebo takových, které se nabyvatel dozvěděl ze vztahu smlouvou založeného nebo v souvislosti s ním; jde-li o smlouvu v rámci projektu, poskytovatel souhlasí se zpracováním a předáváním uvedených osobních údajů třetím osobám pro účely evidence, monitorování a kontroly projektu či k obdobným účelům.

(8) Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu důkladně přečetly, souhlasí s jejím obsahem a jsou si vědomy povinností jim z této smlouvy plynoucích. Dále prohlašují, že tato smlouva zachycuje jejich skutečnou, svobodnou a vážnou vůli, že byla uzavřena nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek a na důkaz toho připojují své podpisy.

Seznam příloh:

Příloha č. 1 – Vymezení díla

V Brně dne 2022

V Brně dne 2022

.....

Zhotovitel

.....

Objednatel

Příloha č. 1 – Vymezení díla

Předmětem díla jsou dvě šablony pro webové prezentace vytvořené na platformě open source CMS Wordpress:

1. Divadlo na Orli / Hudebně-dramatická laboratoř JAMU (subdoména divadlonaorli.jamu.cz)
2. Studio Marta (doména studiomarta.cz)

Práce na obou šablonách zahrnují tyto úkony:

1. Kódování šablon včetně responzivního designu. Kodérské práce zahrnují implementaci grafiky dle dodaného grafického manuálu do frontendu webu. Jedná se o tyto typy obsahu:
 - a. Úvodní stránka webu (karusel, přehled aktualit)
 - b. Stránka s detailem inscenace/projektu
 - c. Stránka profilu osoby
 - d. Stránka O divadle/studiu
 - e. Stránka přehledu partnerů
 - f. Navigace webu včetně nižších úrovní
 - g. Stránka přehledu studentů absolvujících ročníků
 - h. Stránky archívu studentů a inscenací
 - i. Kalendář
2. Programování backend funkcí webu:
 - a. Propojení s platformou GoOut
 - b. Funkcionality kalendáře
 - c. Funkcionality galerie
 - d. Funkcionality archívů inscenací/absolventů
 - e. Funkcionality pro zadívání metadat u stránek/příspěvků