

IV. Předání Předmětu výpůjčky

Při předání předmětu výpůjčky Půjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o předání (výdejka) a protokol o stavu díla jako nedílná součást této smlouvy.

V. Přeprava předmětu výpůjčky

Veškerou přepravu na místo určení a zpět na místo vrácení nebo tak, kam Půjčitel určí, obstará Vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí, a to za podmínky, jež jsou specifikovány níže.

Předmět výpůjčky bude po celou dobu transportu doprovázen pověřeným odborným pracovníkem Vypůjčitele a Půjčitelu bude předán a vrácen zpět osobně.

Předmět výpůjčky bude balen, přepravován a vybalen specializovanou společností na přepravu uměleckých děl.

Předmět výpůjčky bude přepravován přímým transportem v balení do hedvábného papíru a následně bude takto vložen do dřevěné bedny, vytěsněné vhodným materiálem.

VI. Ochrana Předmětu výpůjčky, náhrada škody

Vypůjčitel odpovídá za pojištění díla.

Dílo jako předmět výpůjčky bude pojištěno, a to včetně dopravy díla od Půjčitele k Vypůjčitelu a zpět, pobyt díla u vypůjčitele, a to proti všem rizikům až do výše pojistné hodnoty, stanovené v příloze této smlouvy.

Vypůjčitel je povinen zacházet s Předmětem výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě. Pro dobu od převzetí Předmětu výpůjčky do jeho vystavení musí mít Vypůjčitel k dispozici vhodné depozitární prostory k jeho přechodnému uložení.

Vypůjčitel odpovídá za případné jakékoli poškození, znehodnocení nebo ztrátu Předmětu výpůjčky ať už vznikly jakýmkoli způsobem, až do výše pojistných cen uvedených v příloze č. 1 Smlouvy. Odpovědnost za škodu podle předchozí věty přechází na Vypůjčitele okamžikem fyzického převzetí Předmětu výpůjčky Vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení Půjčitelu, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitelu. Půjčitel má právo se kdykoli za trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu Předmětu výpůjčky jakož i o způsobu nakládání s ním.

V případě, že by došlo k jakémukoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě Předmětu výpůjčky v době trvání výpůjčky, musí Vypůjčitel okamžitě písemně informovat Půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození Předmětu výpůjčky stanoví Půjčitel písemně postup nápravy, který je pro Vypůjčitele závazný.

Opravu nebo restaurování Předmětu výpůjčky v takovém případě zajistí Půjčitel. Vypůjčitel uhradí do 30 dnů ode dne předložení účtu částku na účet Půjčitele, a to až do výše pojistné hodnoty. Vypůjčitel bere na vědomí, že vyčíslení škody závisí na charakteru a nákladech na restaurování. V případě zničení nebo ztráty Předmětu výpůjčky se Vypůjčitel zavazuje uhradit Půjčitelu stanovenou pojistnou hodnotu.

VII. Podmínky výpůjčky

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- Předmět výpůjčky bude užit jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- Vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu Půjčitele s Předmětem výpůjčky dále nakládat, zejména jej přenechávat jinému do užívání, přemísťovat jej do jiných než sjednaných prostor nebo jej užívat k jinému než smluvenému účelu
- Vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost Předmětu výpůjčky, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla budou vystavována, případně deponována ve stabilních klimatických podmínkách dle standardů ICOM a ICCROM, to je při teplotě 18-22 °C, relativní vlhkosti vzduchu 45-55 %, a hladině světla max. 150 luxů
- na Předmětu výpůjčky nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy, díla nesmějí být bez souhlasu Půjčitele vyjímána z adjustací a paspart.

VIII. Ukončení smlouvy

Výpůjčka skončí uplynutím stanovené doby výpůjčky. Výpůjčka může být prodloužena na písemnou žádost Vypůjčitele doručenou nejpozději 15 dní před uplynutím doby trvání výpůjčky, jestliže Půjčitel písemně vypůjčitelovi prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li Vypůjčitel Předmět výpůjčky v rozporu s touto smlouvou. V případě odstoupení od smlouvy Půjčitelem je Vypůjčitel povinen bez zbytečného odkladu vrátit Předmět výpůjčky zpět na své náklady a na místo, které určí Půjčitel.

IX. Vracení Předmětu výpůjčky

Vypůjčitel je povinen vrátit Předmět výpůjčky Půjčiteli neprodleně poté, co jej přestane potřebovat, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky s přihlédnutím k případnému dohodnutému prodloužení této doby.

Vypůjčitel je povinen vrátit Předmět výpůjčky Půjčitelovi ve stavu, v jakém jej převzal.

Při vrácení Předmětu výpůjčky bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o vrácení (vratka) a protokol o stavu díla jako nedílná součást této smlouvy.

Při předání Předmětu výpůjčky dalšímu Vypůjčitelovi se musí nový Vypůjčitel prokázat platnou smlouvou o výpůjčce s Půjčitelem k témuž Předmětu výpůjčky a musí být sepsán zápis o předání. Zápis o předání vyhotoví a za jeho správnost Půjčitelovi odpovídá Vypůjčitel. Přílohou zápisu bude protokol o stavu díla. Vypůjčitel dle této smlouvy předá zápis bez zbytečného odkladu (nejpozději do týdne po jeho pořízení) Půjčitelovi.

X. Reprodukce a jejich užití

Půjčitel poskytne Vypůjčitelovi bezúplatně digitální fotografie Předmětu výpůjčky podle přílohy č. 1 této smlouvy za účelem jejich publikování v katalogu výstavy.

Půjčitel souhlasí s publikací fotografií Předmětů výpůjčky. Půjčitel vysloveně souhlasí, aby fotografie Předmětu výpůjčky byly užity pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku. Vypůjčitel nesmí bez písemného souhlasu fotografovat, filmovat či jinak reprodukovat Předmět výpůjčky, ani nesmí umožnit fotografování, filmování či jiné reprodukování dalším osobám. Výjimku tvoří pouze

celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace, zpravodajství o výstavě v hromadných sdělovacích prostředcích a dokumentace.

Vypůjčitel je povinen na výstavních štítcích, v katalogu i dalších publikacích a všech případných dalších informačních formách uvádět název Půjčitele, tj.: **GASK - Galerie Středočeského kraje**.

Vypůjčitel předá bezplatně Půjčiteli 1 výtisk katalogu výstavy, pokud bude vypůjčitelem vydán, případně jinou vypůjčitelem vydanou publikaci

XI. Závěrečná ustanovení

Právní vztahy z této smlouvy se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění. Za Půjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Jana Šorfová, MBA, ředitelka GASK. Za Vypůjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Mgr. Hana Veselá, vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu NGP.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním Ministerstvem vnitra České republiky prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv a s tímto uveřejněním souhlasí.

Galerie Středočeského kraje, p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.

Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které by mohly ohrozit Předmět smlouvy návodností ke krádeži či vloupání, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.

XII. Podpisy

V Kutné Hoře, dne:

V Praze, dne:

Půjčitel:

Šorfová Jana,
ředitelka GASK, Galerie Středočeského kraje

Vypůjčitel:

Mgr. Hana Veselá
vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu
NGP

Přílohy:

č. 1. - seznam uměleckých děl / Předmětu výpůjčky