**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**Divadlo pod Palmovkou, příspěvková organizace**

se sídlem Zenklova 34, 180 36 Praha 8 – Libeň

zastoupené MgA. Ondřejem Kubištou, produkčním

IČ:  00064301

DIČ: CZ 00064301

bankovní spojení: 934081/0100

(dále jako divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: Unicreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci festivalu **Divadelní svět Brno 2017** dne **15. 5. 2017** v **19.30** hodin v divadle Reduta:

jedno představení inscenace **Nora**.

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené  představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu ve výši

**a)** **74 000,- Kč** (slovy: sedmdesát čtyři tisíc) osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., částka zahrnuje odměnu za představení, nezahrnuje autorské odměny.

**b)** Pořadatel se zavazuje uhradit divadlu náklady na přepravu kulis, technického a uměleckého souboru, jejíž výše bude určena podle skutečné fakturace externích a dalších dopravců. Divadlo pořadateli poskytne kopii faktury, která bude prokazovat skutečné náklady na dopravu. Maximální výše kalkulace dopravy je **32 400,- Kč + 21% DPH.**

1. Pořadatel uhradí následující **autorské odměny** z hrubých tržeb ze vstupného, a to následovně:

**8% + DPH** z celkových hrubých tržeb za představení za překlad díla Heleně Fröhlichové (rezidentura: Česká republika), kterou zastupuje agentura Aura-Pont, s.r.o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4, a to na základě „Hlášení o tržbách“, které zašle nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce po odehrání přestavení na adresu agentury. Odměnu pak pořadatel uhradí přímo na základě faktury vystavené agenturou.

**2,5%** Darie Ullrichové (daňová rezidentura: Česká republika) z celkových hrubých tržeb za představení na základě „Hlášení o tržbách“, které zašle nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce po odehrání přestavení na mailovou adresu ullrichovad@divadlopodpalmovkou.cz. Odměnu pak pořadatel uhradí přímo na účet paní Ullrichové, číslo účtu 469552013/239. V případě, že autorka je či se stane plátcem DPH, bude uvedená autorská odměna považována za cenu včetně DPH.

Hrubou tržbou se rozumí cena za prodané vstupenky před jakýmikoli odpočty.

1. Divadlo vystaví a doručí pořadateli po provedeném představení fakturu na odměny specifikované v bodě 1. a) a b) se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností minimálně 15 dní od data doručení.

Pořadatel fakturu uhradí v termínu splatnosti uvedeném na faktuře na účet divadla uvedený v záhlaví této smlouvy.

1. Tržby za představení náleží pořadateli.
2. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení. Pro návštěvníky představení dodá Divadlo programové brožury, jejichž prodej zajistí pořadatel. Tržby z prodeje programů náleží Divadlu.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 12.00 hod. dne 15. 5. 2017,
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení.
1. Povinnosti divadla:
* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v divadle Reduta, p. o., Zelný trh 4, 602 00 Brno“ nedílnou součástí této smlouvy.
* Divadlo se zavazuje dodat pořadateli v dostatečném časovém předstihu, nejpozději však 1.5.2017, zdarma plakáty inscenace (v elektronické podobě) pro propagační účely
1. Kontaktní osoby divadla:

celková organizace pohostinského vystoupení – MgA. Ondřej Kubišta, tel: 776 750 931, ondrej.kubista@divadlopodpalmovkou.cz

technické otázky – Jan Špíšek, tel.: 720 651 133, jspisek@seznam.cz

Kontaktní osoba za pořadatele: Martina Procházková – produkce festivalu Divadelní svět Brno, tel. 702 076 534, prochazkovam@ndbrno.cz

technické otázky – Jan Vrbka, tel.: 724 210 999, vrbka@ndbrno.cz

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V.**

**Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 8 kusů vstupenek na představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Obě smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v úplném znění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv).
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
5. Smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu obou smluvních stran.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

|  |  |
| --- | --- |
| V Brně dne |  V Praze dne  |
|  |  |
|  |  |
|  …………………………………….  | ………………………………………….. |
|  MgA. Martin Glaser  |  MgA. Ondřej Kubišta       |

za Národní divadlo Brno za Divadlo pod Palmovkou