



číslo smlouvy: .....

## S M L O U V A

### o dodání uměleckého pořadu

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové**

zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem

IC: 27504247, DIČ CZ27504247

společnost je vedena v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140, FHK je plátce DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, pís. „e“ českého Zákona o DPH, (dále jen „Filharmonie“)

(dále jen „**Filharmonie**“)

Kontaktní osoba: Vladimír Šrámek, produkční, tel.: 774 605 710, sramek@fhk.cz

a

2. **Pořádající organizace: Svatováclavský hudební festival, z. s.**

se sídlem: Dr. Šmerala 6

IČO: 26632578

DIČ: CZ26632578

zastoupena: ředitelem Svatováclavského hudebního festivalu doc. Igorem Františákem Ph.D.

kontaktní osoba: doc. Igor Františák, Ph.D.

Tel: 603 986 344

E-mail: igor.frantisak@shf.cz

(dále jen „**Pořadatel**“)

### I.

#### Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

### II.

#### Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly, že:  
místem konání uměleckého pořadu je: **Ostrava- centrum – Katedrála Božského Spasitele,**  
**adresa: nám. Msgr. Šrámka 4/1760, 702 00 Moravská Ostrava a Přívoz**

den: **28. 9. 2022** **18.00 hod.**

2. Programem uměleckého pořadu je: **Svatováclavský hudební festival**

**Antonín Dvořák (1841–1904): Svatební košile, op. 69, kantáta pro sóla, smíšený sbor a orchestr podle balady Karla Jaromíra Erbena**

Účinkují: **Filharmonie Hradec Králové**  
**Tomáš Brauner (dirigent)**  
**Český filharmonický sbor Brno**  
**Petr Fiala (sbormistr)**  
**Pavla Vykopalová (soprán)**  
**Richard Samek (tenor)**  
**Svatopluk Sem (baryton)**

<b>Pá</b>	<b>23. 9.</b>	<b>10.00-14.00</b>	<b>Orchestr: Zkouška na 25. a 28. 9. - dir. Brauner</b>
<b>So</b>	<b>24. 9.</b>	<b>9.00-13.00</b>	<b>Orchestr: Zkouška / GZ I sólových částí na 25. a 28. 9. - dir. Brauner</b>
<b>Ne</b>	<b>25. 9.</b>		<b>Orchestr: GZ II sborových částí Olomouc - dir. Brauner / soli, ČFSB</b>
<b>St</b>	<b>28. 9.</b>	<b>13.30</b>	<b>Příjezd techniky</b>
		<b>15.30-16.30</b>	<b>Orchestr: akustická zkouška Ostrava - dir. Brauner / soli, ČFSB</b>
		<b>18.00</b>	<b>Orchestr: Koncert Ostrava - dir. Brauner / soli, ČFSB</b>

### III. Povinnosti pořadatele

#### Pořadatel se zavazuje zajistit

- následující vybavení: šatny pro účinkující – orchestr 2 x (dámy cca 30 a páni cca 30)
- teplotu v prostorech vystoupení účinkujících min. 18°C; (v případě potřeby pořadatel zajistí na místě topná tělesa)
- dostatečné koncertní osvětlení, bez protisvětla
- židle pro orchestr v počtu cca 60 ks
- dirigentský stupínek
- pitný režim (voda, káva)
- možnost parkování 1x dodávka s technikou, možnost parkování 1x autobus

#### Filharmonie se zavazuje zajistit

- dirigentský pult
- notový pult s osvětlením v počtu 40 ks

1. Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
2. Pořadatel předá bezplatně Filharmonii 10 ks vstupenek, 2 ks výtisků programu uměleckého pořadu a 2 ks plakátů pro archiv Filharmonie Hradec Králové.  
Z koncertů bude pořízen audio-vizuální záznam pro pořadatele, a to pouze pro archivní účely festivalu. Pořadatel nemá možnost tento snímek použít ve komerčním účelům.
3. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
4. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

### IV. Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících **90.000,- Kč**, slovy: devadesátisíc korun českých
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel po realizaci koncertu na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání :
  - **honorář uvedený v bodě 1 Odst. IV zahrnuje honorář orchestru. V honoráři orchestru není zahrnut honorář dirigenta, honorář sólistů, honorář sboru a náklady na dopravu**
  - **náklady na dopravu FHK budou pořadatelem přefakturovány podle skutečné výše na základě faktury od dopravce**
  - **Pořadatel umožní přístup technického personálu FHK na místo koncertu v den koncertu od 13.30**
  - **Ubytování: Filharmonie se s Pořadatelem dohodla, že nevyužije ubytování.**

### V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
4. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
5. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

### VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž jedno každá strana obdrží po 1 vyhotovení

V ..... dne .....

V Hradci Králové dne 3.10.2022

Pořadatel:.....

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....

.....

RNDr. Václav Derner, ředitel FHK