

Mgr. art. Luboš Macháčko, Art.D.
Na Vlčovce 1958/5, 16000 Praha 6
restaurování malířských uměleckých děl, povolení k restaurování č.j.MK9953/2005
IČO:66456789

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR

Dílo: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Autor: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Datace: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Inv. číslo:
Technika: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Rozměry díla: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Zadavatel: Muzeum Kroměřížska, příspěvková organizace
Velké náměstí 38/21
767 01 Kroměříž
Zastoupené: Mgr. Martinou Miláčkovou, ředitelkou

Stručný popis stavu díla

xx
xx
xx

Návrh na restaurování

1. Mikrobiologická analýza (stěry sterilními vatovými smotky z rámu a díla)
2. V případě prokázání aktivity mikroorganismů – desinfekce díla v parách n-butanolu
3. Fotodokumentace stavu díla před restaurováním, v průběhu a po restaurátorském zásahu
4. Vyrámování díla z ozdobného rámu
5. Sejmutí díla z napínacího rámu
6. Průzkum fyzického stavu objektu (zkouška stability a rozpustnosti barevné vrstvy, měření pH papírové podložky)
7. Očištění rubové strany díla suchou cestou od hrubých nečistot pomocí pinzety, čištění jemnými polyuretanovými houbičkami a vlasovými štětci
8. Očištění líce díla od hrubých nečistot pomocí pinzety, čištění jemnými polyuretanovými houbičkami a vlasovými štětci
9. V případě potřeby fixování barevné vrstvy roztokem vyziny pomocí mini zmlžovače
10. Při nízké hodnotě pH papírové podložky neutralizace 0,5 – 1,5% roztokem MMMK v methanolu (aplikace pomocí airbrush)
11. Postupné vyrovnání deformací papírové podložky za vlhka a tlaku
12. Konsolidace poškozeného papíru v místě trhlin pomocí Tylose MH 6000
13. Scelení perforací v papírové podložce pomocí japonského papíru příslušné gramáže a Tylose MH 6000
14. V případě potřeby lokální retuše barevné vrstvy přírodním/umělým uhlím
15. Upevnění díla na očištěný dřevěný napínací rám pomocí pruhů z japonského papíru vhodné gramáže a vybraného adheziva
16. Upevnění vyčištěných lišt ozdobného rámu po obvodu díla

Navrhovaná cena zásahu:138 500,- Kč (bez DPH)

DPH (15%).....20 775,-Kč

Navrhovaná cena zásahu vč. DPH 15%..... 159 275,-Kč

V ceně jsou obsažené všechny související náklady včetně dopravy do a z ateliéru restaurátora, vyhotovení restaurátorské dokumentace v archivní a elektronické podobě ve smyslu vyhl. MK ČR č. 66/1988 Sb.

V Litomyšli, dne 1.10.2021

Mgr. art. Luboš Macháčko, Art.D. v. r.
vedoucí Ateliéru restaurování uměleckých děl na papíru,
Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování