**Smlouva o uměleckém vystoupení**

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné **Pražský filharmonický sbor**

Melantrichova 970/17b, 110 00 Praha 1

IČO: 144 50 577

bankovní spojení: ČS, a.s. Praha, č.ú. 58035011/0710

zastoupený ředitelem sboru MgA. Davidem Marečkem, Ph.D.

- dále jen „**PFS**“-

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**

se sídlem Litomyšl, Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl

IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206

bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č.ú. 30834-591/0100

zastoupená ředitelem společnosti panem Janem Piknou

- dále jen „Organizátor“-

**I.**

**PFS** se zavazuje, že provede umělecké vystoupení v průběhu 64. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2022** (dále jen „festival“), jehož je Organizátor pořadatelem. Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckého vystoupení honorář.

**II.**

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení účinkujícího

**Pražského filharmonického sboru** v počtu nejméně 65 pěvců

dne: **pátek 10.6. 2022 ve 20.00 hodin**

místo: **Česká republika, Litomyšl, II. zámecké nádvoří**

v pořadu s názvem **OBRÁZKY Z VÝSTAVY & CARMINA BURANA**

s programem, který je **Přílohou č. 1** této smlouvy

Spoluúčinkující: **Simona Šaturová** – soprán, **Martin Šrejma** – tenor, **Jiří Rajniš** –baryton, **DPS Kantiléna, Moravská filharmonie Olomouc** adirigent **Jakub Klecker**. Všechny spoluúčinkující smluvně zabezpečí a honorářově vyrovná **Organizátor.**

**III.**

Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí Organizátor PFS celkovou odměnu ve výši **=130.000,- Kč** (slovy: sto-třicet-tisíc-korun-českých). Daň z odměny vypořádá účinkující. Součástí honoráře jsou náklady PFS na řádné nastudování   
a nazkoušení výše uvedeného programu, na pořízení či zapůjčení koncertních úborů. Doprava na zkoušky a do / z místa konání uměleckého vystoupení bude uhrazena organizátorem.

Smluvní strany se dohodly, že Organizátor uhradí PFS dohodnutý honorář bankovním převodem na základě faktury vystavené do 14 dnů od uměleckých vystoupení, která bude mít náležitosti daňového dokladu. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne jejího vystavení. Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu v termínu splatnosti na ní vyznačeném nebo do 5 dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později než v den splatnosti vyznačený na faktuře.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

Organizátor poskytne PFS celkem **10 ks** čestných vstupenek na umělecké vystoupení.

**IV.**

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram   
či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje,   
že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou. Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

**V.**

PFS se zavazuje, že všichni účinkující budou přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.  
PFS je povinen písemně upozornit Organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jejich provádění (např. nemoc některého   
z účinkujících), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

**VI.**

**Časový harmonogram:**

Zkoušky v Praze dle dohody PFS s dirigentem koncertu p. Jakubem Kleckerem.  
**Pátek 10.6. 2022**

• do 15:30 hodin – příjezd PFS do Litomyšle, šatny, rozezpívání

• 16.00 – 18.30 – generální (akustická) zkouška dle požadavku pana dirigenta

• od **20.00 hodin umělecké vystoupení** (po přestávce)

• po skončení uměleckého vystoupení odjezd PFS z Litomyšle

**VII.**

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro akustickou zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení, šatny pro všechny účinkující (sbor– dělení dámy/pány, samostatné šatny pro dirigenta a šatny pro sólisty) a pitný režim.

Dále pak:

1. uklizené a zametené jeviště s třemi sborovými stupni (po 20 cm) na pódiu
2. přítomnost zvukaře a osvětlovače po celou dobu GZ a konání uměleckého vystoupení

**VIII.**

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografií PFS. Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další nekomerční použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl v souladu s autorským zákonem.

Pokud bude umělecké vystoupení zaznamenáváno médii (Česká televize, Český rozhlas atp.), uzavřou tato s účinkujícími vlastní smlouvy o užití práv výkonného umělce.

**IX.**

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie, nouzový stav, karanténa apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly,   
pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

PFS je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že Organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy. Dále, pokud po podpisu této smlouvy Organizátor zruší svou objednávku na provedení výše uvedeného uměleckého výkonu z jiných důvodů, než je vyšší moc, zaplatí Organizátor PFS celý honorář.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že některý ze členů sboru závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy (vyjma vyšší moci, nemoci či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Organizátor uzná za dostatečné a odpovídající). PFS je povinen uhradit Organizátorovi náklady na zajištění jeho zastoupení a veškeré ostatní prokazatelné výdaje.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

**X.**

Smlouva bude zveřejněna v Registru smluv, s čímž obě smluvní strany souhlasí. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí Organizátor.

Smluvní strany konstatují, že tato smlouva obsahuje údaje, které nebudou v souladu   
se zákonem č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, uveřejněny v registru smluv podle uvedeného zákona (dále jen „neveřejné údaje“). Neveřejné údaje představují obchodní tajemství smluvních stran, informace o výpočtu ceny nebo jiné v souladu se zákonem neuveřejňované informace. Smluvní strany se dohodly, že Organizátor zajistí znečitelnění neveřejných údajů   
a neuvede je ani v metadatech. Neveřejnými údaji v této smlouvě jsou podpisy smluvních stran.

Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

**XI.**

Jednáním s PFS a spoluúčinkující je pověřen umělecký ředitel festivalu Vojtěch Stříteský (602 457 339), jednáním ve věcech smluvních je pověřen ředitel společnosti Jan Pikna. Organizační záležitosti řeší produkční festivalu Eliška Pešková (702 228 801) a na místě Leoš Krejčí (602 712 164).

**XII.**

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí právem České republiky a příslušným soudem je Okresní soud Svitavy.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne V Litomyšli dne 8. června 2022

Za PFS: Za Organizátora

**PŘÍLOHA č. 1**

**ke Smlouvě o uměleckém vystoupení**

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné: **Pražský filharmonický sbor**

Melantrichova 970/17b, 110 00 Praha 1

IČO: 144 50 577

zastoupený ředitelem sboru MgA. Davidem Marečkem, Ph.D.

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**

se sídlem Litomyšl, Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl

IČO: 25918206, DIČ CZ25918206

zastoupený ředitelem společnosti Janem Piknou

Program pořadu

**OBRÁZKY Z VÝSTAVY & CARMINA BURANA**

**Pátek 10. června 2022, 20.00 hodin, II. zámecké nádvoří, Litomyšl**

**Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645**

(1685–1750) orchestrální verze

**Modest Petrovič Musorgskij: Obrázky z výstavy**

(1839–1881) Arr. Leopold Stokowski

*--- přestávka ---*

**Carl Orff: CARMINA BURANA**

(1895–1982) světské písně pro sólové hlasy

a sbor s orchestrálním doprovodem

Fortuna imperatrix mundi /

Fortuna vládne světu

Primo vere / Jaro

Uf dem anger / Na palouku

In taberna / V hospodě

Cour d'amours / Království lásky

Blanziflor et Helena / Blanziflor a Helena

Fortuna imperatrix mundi / Fortuna vládne světu

**Simona Šaturová**– soprán **• Martin Šrejma** – tenor • **Jiří Rajniš** – baryton

**Kantiléna**, sbor dětí a mládeže při Filharmonii Brno, sbormistr **Jakub Klecker**

**Pražský filharmonický sbor**, sbormistr **Lukáš Kozubík**

**Moravská filharmonie Olomouc** •Dirigent **Jakub Klecker**

V Praze dne V Litomyšli dne 8. června 2022

Za PFS: Za Organizátora