



**MĚSTO LITOMĚŘICE**  
Odbor školství, kultury, sportu  
a památkové péče

Město Litoměřice

## **DODATEK Č. 1 KE SMLouvĚ O DíLO**

na realizaci veřejné zakázky malého rozsahu  
„Litoměřice, Stará Radnice, č.p. 171 - digitalizace objektu“

**Město Litoměřice**

se sídlem: Mírové náměstí 15/7, 412 01 Litoměřice

IČO: 00263958

DIČ: CZ00263958

Zastoupené: Ing. Andreou Křížovou, vedoucí OŠKSaPP

(dále jen „Objednatel“)

na straně jedné a

**Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, Filozofická fakulta**

se sídlem: Pasteurova 3544/1, 400 96 Ústí nad Labem-město

IČO: 44555601

DIČ: CZ44555601

Zastoupena: Prof. PhDr. Michaelou Hrubou, Ph.D., děkankou Filozofické fakulty

(dále jen „FF UJEP“ nebo též „Zhotovitel“)

na straně druhé

(společně dále jen „Smluvní strany“ nebo každý jednotlivě „Smluvní strana“)

### **1. ÚVODNÍ USTANOVENÍ**

- 1.1. Smluvní strany uzavřely dne 23.3.2021 Smlouvu o dílo na realizaci veřejné zakázky malého rozsahu „Litoměřice, Stará Radnice, č.p. 171 - digitalizace objektu“ (dále jen „Smlouva“).

### **2. ZMĚNA SMLOUVY**

- 2.1. Smluvní strany se dohodly na změně termínu plnění, a to posun termínu odevzdání bodu 4. b - Model stávající podoby objektu, z důvodů nemožnosti v současné době zahájit práce kvůli lešení,

kteřé je na objektu. Tato časová rezerva byla zvolena s ohledem na to, že fotogrammetrické snímkování musí proběhnout ve stabilním počasí - nesmí sněžit, pršet a ani hodně svítit slunce. Článek č. 3 Doba plnění Díla, odst. 3.1. se mění takto (změna je vyznačena tučně kurzívou):

Zhotovitel se zavazuje Dílo řádně zhotovit v souladu s touto Smlouvou a předat Objednateli nejpozději do 31.10.2023. Jednotlivé oddíly (části) budou zhotoveny a předány v těchto termínech:

1.	Vytvoření video spotu (max. 10 min.)	do 31.10.2023	
2.	Zajištění fotodokumentace	do 31.10.2023	
3.	Letecké snímkování stávajícího stavu střešní krajiny a štítů	do 31.10.2023	
4.	a.	Modelování historické podoby objektu	do 30.11.2022
	b.	Modelování stávající podoby objektu	<b>do 31.10.2023</b>
	c.	3D optické skenování sbírkových předmětů a architektonických detailů s fototexturou - skenování táflované renesanční místnosti	do 31.12.2021
	d.	3D optické skenování sbírkových předmětů a architektonických detailů s fototexturou - skenování medailonu na schodišti (0,07 m <sup>2</sup> ) a modelování zadní stěny	do 31.12.2021
5.	a.	3D laserové skenování sbírkových předmětů a architektonických detailů s fototexturou - skenování renesančního oltářního retabula (10,4 m <sup>2</sup> )	do 31.12.2021
	b.	3D laserové skenování sbírkových předmětů a architektonických detailů s fototexturou - skenování plastiky Rolanda (0,17 m <sup>3</sup> )	do 31.12.2021
	c.	3D laserové skenování sbírkových předmětů a architektonických detailů s fototexturou - skenování kazatelny - karyatida (0,24 m <sup>3</sup> ), poprsnice (4,7 m <sup>2</sup> )	do 31.12.2021

- 2.2. Zhotovitel zároveň upravil harmonogram průběhu prací a odevzdání výstupů (dále jen „Harmonogram“), který je přílohou č. 1 tohoto Dodatku č. 1. Tento Harmonogram má, s výjimkou závazného termínu pro dokončení Díla uvedeného v této Smlouvě, informativní charakter a je ho možné v průběhu plnění Díla upravovat.

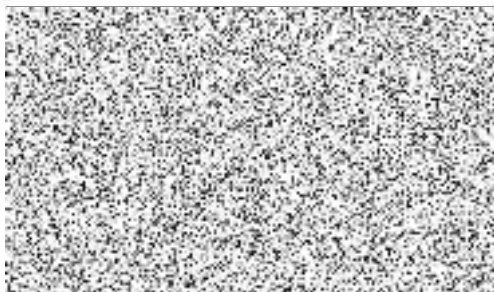
### 3. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 3.1. Ostatní ustanovení Smlouvy zůstávají beze změn.
- 3.2. Tento dodatek nabývá platnosti dnem jeho podpisu oběma Smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v tzv. Registru smluv, tzn. v informačním systému veřejné správy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů.
- 3.3. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou:
- příloha č. 1 – Harmonogram

- 3.4. Dodatek je vyhotoven ve třech stejnopisech s platností originálu, přičemž Objednatel obdrží dvě vyhotovení a jedno vyhotovení obdrží Zhotovitel.

Objednatel

V Litoměřicích dne **26. 09. 2022**



Ing. Andrea Křížová  
Vedoucí OŠKSaPP

Zhotovitel

V Ústí nad Labem dne **20.9.2022**



Prof. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.  
děkanka

HARMONOGRAM																																					
	2021												2022												2023												
Průběh prací v terénu	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1. video spot																																					
2. fotodokumentace																																					
3. letecké snímkování st.střešní krajiny *																																					
4.a modelování historické podoby objektu																																					
4.b. modelování stávající podoby objektu																																					
4.c optické skenování - táflovaná místnost																																					
4.d. optické skenování - medailon, zadní stěna																																					
5.a. laserové skenování - oltářní retabul																																					
5.b. laserové skenování - plastika Roland																																					
5.c. laserové skenování - kazatelna, kariatida, poprsnice																																					

	2021												2022												2023												
Odevzdání výstupů	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1. video spot																																					31.10.
2. fotodokumentace																																					31.10.
3. letecké snímkování st.střešní krajiny																																					31.10.
4.a modelování historické podoby objektu																																					30.11.
4.b. modelování stávající podoby objektu																																					31.10.
4.c optické skenování - táflovaná místnost																																					31.12.
4.d. optické skenování - medailon, zadní stěna																																					31.12.
5.a. laserové skenování - oltářní retabul																																					31.12.
5.b. laserové skenování - plastika Roland																																					31.12.
5.c. laserové skenování - kazatelna, kariatida, poprsnice																																					31.12.

\* 3. letecké snímkování st.střešní krajiny

nutné na náklady města přistavit plošinu