

# S M L O U V A

## o zájezdovém vystoupení

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

### Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace,

třída Tomáše Bati 4091, 760 01 ZLÍN

Zastoupeno: Mgr. Josefem Morávkem, ředitelem

IČO: 00094838, DIČ CZ00094838

Bankovní spojení: **275487807/0300**

Zapsaná v OR vedeném Krajským soudem v Brně, odd. PR, vložka 2014

Kontaktní osoba: Blanka Kovandová 604 227 991

**(dále jen Divadlo)**

**A**

### Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupena: MgA. Martinem Glaserem, ředitelem

IČO: 00094820 DIČ: CZ00094820

Zapsáno v OR vedeném Krajským soudem v Brně, odd. PR., vložka 30

Bankovní spojení:

kontaktní osoba: Eva Janigová 603 420 945

**(dále jen Pořadatel)**

I.

## **PŘEDMĚT SMLOUVY**

- 1) Městské divadlo Zlín se zavazuje uskutečnit představení v délce cca 70 minut  
název: **POHÁDKA O PALEČKOVI**  
režie: Jiří Jelínek  
**dne: 4. 12. 2022 v 15.00 hodin**  
v (místo konání) – **Mahenovo divadlo**
- 2) Divadlo poskytuje své plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

II.

## **ZPŮSOB PLNĚNÍ**

- 1) Za uvedené představení uhradí Pořadatel na základě daňového dokladu vystaveného Divadlem:
  - a) Paušální odměnu **49 000,- Kč**
  - b) Procentuální odměnu ve výši **2 %** z hrubé tržbySplatnost daňového dokladu je stanovena na 15 dnů ode dne doručení faktury pořadateli. Daňový doklad bude vystaven po uskutečnění představení. Divadlo je plátcem DPH. Odměna dle písm. a), b) je podle § 61, písm. e), zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty od DPH osvobozena. V odměně dle tohoto odstavce jsou zahrnuty autorské poplatky Zdeňka Krále.
- 2) Dále Pořadatel uhradí autorskou odměnu ve výši **12%** z hrubé tržby agentuře Aura-Pont zastupující autora textu. V případě, že je autor textu plátcem DPH, **12%** z hrubých tržeb již zahrnuje DPH v zákonné výši. Tuto autorskou odměnu uhradí pořadatel na základě samostatné smlouvy, kterou v této souvislosti uzavře s agenturou Aura-Pont.

- 3) Náklady na dopravu hradí Divadlo.
- 4) Autorskou odměnu y autorovi Zdeňku Královi hradí Divadlo.
- 5) Pořadatel nahlásí nejpozději do 5 dnů od odehrání představení Divadlu hrubou tržbu z představení na e-mail. adresu: [machackova@divadlozlin.cz](mailto:machackova@divadlozlin.cz).
- 6) Pořadatel poskytne Divadlu na výše uvedené představení 2 volné vstupenky.
- 7) Pořadatel nahlásí nejpozději do 15 dnů od odehrání představení Divadlu návštěvnost a kapacitu sálu na email. adresu: [machackova@divadlozlin.cz](mailto:machackova@divadlozlin.cz) po potřeby zpracování statistických přehledů.
- 8) Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek.
- 9) Tržby za představení náleží Pořadateli.

### III.

#### PODMÍNKY PRO POŘADATELE

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

- čisté prázdné jeviště minimálně 4 hodiny před začátkem představení
- čisté a vyklizené šatny pro 3 ženy a 1 muže
- zázemí pro technické pracovníky
- zázemí pro maskérnu
- prostor pro hereckou zkoušku
- služba místních pracovníků jevištní technik, zvukař a osvětlovač 4 hodiny před představením
- v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 20°C před začátkem představení
- uskladnění dekorací ve svých prostorách na bezpečném místě.
- možnost parkování pro dva automobily (2x tranzit)

### IV.

#### TECHNICKÉ POŽADAVKY:

- 1) Minimální hrací plocha šxhxv 7x6x4
- 2) Ovládané zásuvky na jevišti
- 3) minimální zvuková technologie – PA systém, odposlechy (v představení se používají porty i mikrofony)
- 4) Běžné divadelní osvětlení - čtyřchy
- 5) volání do šaten

### V.

#### VŠEOBECNÉ PODMÍNKY

- 1) Divadlo se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby bylo schopno zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.
- 2) Hostující divadlo potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení.

Hostující divadlo se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO pořadatele, se kterými pořadatel hostující divadlo seznámí. Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

- 3) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením v objektu konání představení, pokud nebyly průkazně zaviněny hostujícím souborem. Pořadatel prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení ve vlastnictví Pořadatele, které budou Divadlu poskytnuty, jsou bez závad a mají platné revize.
- 4) Pořadatel je povinen zajistit, aby představení bylo připraveno řádně po stránce společenské, technické, bezpečnostní, hygienické. Dále zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy. Výjimku tvoří krátké propagační záběry do 3 minut.
- 5) Obě strany mají právo od smlouvy odstoupit bez vzájemných náhrad a to nejpozději 2 měsíce před plánovaným datem. Bude-li představení zrušeno ze strany Pořadatele v období 2 měsíce až 7 dní před plánovaným datem uhradí Pořadatel Divadlu 50% ze sjednané ceny za honorář. Bude-li smlouva vypovězena Pořadatelem ve lhůtě kratší jak 7 dnů před dnem sjednaného vystoupení, je Pořadatel povinen uhradit Divadlu celou cenu. Bude-li představení zrušeno ze strany Divadla 2 měsíce a méně před plánovaným datem představení, je Divadlo je povinno uhradit Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady v souvislosti se smluveným vystoupením.
- 6) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, vážné onemocnění nebo úmrtí v rodině člena souboru apod., zavazuje se Divadlo odehrát představení v náhradním termínu.
- 7) V případě, že realizace představení bude z důvodu protiepidemických opatření přeložena na náhradní termín, prodlužuje se doba platnosti této smlouvy do termínu skutečného konání akcí. Pokud nebudou smluvní strany schopny dodržet vzájemné závazky ze Smlouvy a představení by tak bylo zrušeno z důvodu nepředvídatelné šířící se nákazy koronaviru, pandemie a navazující vyhlášených protiepidemických opatření, jež mají charakter vyšší moci, dává tato skutečnost oběma stranám právo, po včasné, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody. Smlouva tak zaniká s účinností ode dne doručení projevu vůle od dohody odstoupit druhé smluvní
- 8) malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy.
- 9) Pořadatel závazně potvrzuje svojí platební schopnost k úhradě všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí Pořadatel Divadlu navíc smluvní pokutu ve výši 0,05% fakturované částky za každý den prodlení.
- 10) Smluvní strany prohlašují, že nepovažují žádnou část této smlouvy za součást svého obchodního tajemství a souhlasí, že údaje ve smlouvě obsažené, lze zveřejnit postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Smlouvu má povinnost zveřejnit pořadatel.

**IV.**  
**Závěrečná ustanovení**

- 1) Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu oběma stranami.
- 2) Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění. Tato smlouva se sepisuje ve dvou vyhotoveních, z nichž každá strana obdrží jedno.
- 3) Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
- 4) Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv, považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

Ve Zlíně dne

V Brně dne

.....  
**Mgr. Josef Morávek**  
ředitel MDZ

.....  
**MgA. Martin Glaser**  
ředitel NDB

## Příloha č.1

### Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké skupiny v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11,602 00Brno

#### **A.**

##### **Všichni hostující umělečtí pracovníci v POŘADATEL jsou v zájmu zajištění PO povinni:**

1. Počínat si při práci a jiné činnosti tak, aby nezapříčinili vznik požáru, dodržovat předpisy o PO a vydané příkazy, zákazy a pokyny týkající se PO. Seznámit se požárním řádem pracoviště, požárními poplachovými směrnicemi POŘADATEL a evakuačním plánem.
2. Zpozorovaný požár neprodleně uhasit dostupnými hasebními prostředky, není-li možné, neodkladně vyhlásit požární poplach a přivolat pomoc podle požárních poplachových směrnic. V objektech POŘADATEL se požár ohlašuje na vrátnici divadla, ohlašovně požáru. Při zamezování, zdolávání požáru a jiných živelných pohrom nebo nehod je každý na vyzvání velitele zásahu povinen poskytnout potřebnou osobní a věcnou pomoc (viz zákon 67/2001 Sb. § 18 a 19).
3. Každý pracovník je povinen oznámit vznik každého požáru na pracovišti vedoucímu zaměstnanci nebo ohlašovně požáru.
4. Dbát na to, aby pracoviště po ukončení práce bylo v požárně bezpečném stavu, závady, které by mohly být příčinou vzniku požáru neodkladně hlásit vedoucímu pracovníkovi.

**V objektech POŘADATEL je přísný zákaz kouření.** Výjimku tvoří kuřárna v Mahenově divadle. Objekty jsou viditelně označeny bezpečnostní tabulkou „Zákaz kouření“. Vaříče nebo jiné spotřebiče, které nejsou v majetku POŘADATEL je v objektech POŘADATEL zakázáno používat.

#### **B.**

##### **Všichni hostující umělečtí pracovníci v POŘADATEL jsou v zájmu BOZP povinni:**

1. Dodržovat právní předpisy k zajištění BOZP, s nimiž byli řádně seznámeni.
2. Počínat si tak, aby neohrožovali své zdraví ani zdraví svých spolupracovníků.
3. Jakékoliv poranění správně ošetřit (lékárničky jsou umístěny v divadle) a oznámit ihned nejbližší nadřízenému vedoucímu zaměstnanci (inspicientovi), který provede zápis do „Hlášení z představení“.
4. Nepoužívat alkoholické nápoje a neužívat jiné omamné prostředky na pracovištích POŘADATEL, nenastupovat pod jejich vlivem do práce a dodržovat stanovený zákaz kouření.
5. Neprovádět žádné práce na el. zařízeních pokud k tomu pracovník nemá předepsanou kvalifikaci (vyhl.č.50/1978 Sb.), přísně se omezit pouze na obsluhu strojů, přístrojů a zařízení k jejichž obsluze má pracovník oprávnění nebo poučení. Nesnímat kryty a samovolně zasahovat do živých částí, při poruše okamžitě stroj nebo zařízení vypnout a závadu oznámit vedoucímu zaměstnanci.

**S elektrickým proudem mohou zacházet jen odborně způsobilé osoby.**

6. Oznamovat svému nadřízenému nedostatky a závady, které by mohly ohrozit BOZP a podle svých možností se zúčastnit ne jejich odstraňování.
7. Podrobit se vyšetření, které provádí vedoucí zaměstnanci POŘADATEL, bezpečností technik nebo orgán státní správy, aby zjistili, zda pracovníci nejsou pod vlivem alkoholu nebo jiných omamných látek.

Za provedení školení odpovídá určený pracovník hostujícího divadla.

