**Čj.: NG/1243/2022**

**Smluvní strany:**

**Národní galerie v Praze**

sídlo: Staroměstské nám. 606/12, 110 15 Praha 1

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupena: **Lucií Slunečkovou,** pověřenou vedenímVýstavního oddělení

bankovní spojení: ČNB

č. účtu: 050008-0008839011/0710

(dále jen „**Objednatel**“)

a

**Artyčok.TV, z.s.**

sídlo: U Akademie 172/4, 170 00 Praha 7

IČ: 26560305

zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 20133

zastoupený: MgA. Janem Rousem, předsedou výkonného výboru

bankovní spojení: XXXXXXXXXXX

č. účtu: XXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „**Zhotovitel**“)

**uzavírají**

**Smlouvu o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu**

**Článek I.**

**Úvodní ustanovení**

1.1 Objednatel je pořadatelem dlouhodobé expozice s pracovním názvem **„1956-1989: Architektura všem.“** (dále jen jako „**výstava**“). Výstava bude zahájena v listopadu 2022 ve výstavním prostoru Veletržního paláce, Dukelských hrdinů 47, Praha 7.

1.2 Účelem této smlouvy je výroba autorského videa s pracovním názvem **„Architektura všem - mastercut“** (dále jen **„audiovizuální dílo“**)k příležitosti výstavy s pracovním názvem **„1956-1989: Architektura všem.“**.

**Článek II.**

**Předmět smlouvy**

* + 1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést na vlastní náklady a nebezpečí dílo spočívající ve vytvoření audiovizuálního díla – videa k příležitosti výstavy, ve výrobě jeho prvotního záznamu včetně poskytnutí a zajištění veškerého souvisejícího plnění, tj. zejména se jedná o režii při vytváření audiovizuálního díla, spolupráci na konceptu a scénáři, zajištění střihu, autorské zvukové a hudební kompozice, videografiky a postprodukci tohoto audiovizuálního díla (dále též „**Dílo**“).Bližší obsahová a technická specifikace Díla je obsažena v Příloze č. 1 této smlouvy. Objednatel se zavazuje Dílo převzít a zaplatit za něj dohodnutou cenu.

2.2 Zhotovitel poskytuje Objednateli oprávnění k užití Díla v rozsahu dle čl. VIII. této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje, že od osob, které Zhotoviteli při výrobě audiovizuálního díla poskytnou plnění mající povahu předmětu práva autorského nebo souvisejícího s právem autorským, získá příslušná oprávnění k užití takového předmětu práv při výrobě audiovizuálního díla a při jeho dalším užití v rozsahu sjednaném touto smlouvou v čl. VIII., a to s výjimkou práv k těm předmětům práva autorského nebo souvisejících s právem autorským, která zajišťuje Objednatel dle čl. VI. této smlouvy. Zhotovitel touto smlouvou postupuje Objednateli oprávnění k užití předmětů práv získaná podle předchozí věty.

2.3 Smluvní strany berou na vědomí, že Objednatel je v souladu s ustanovením § 79 odst. 2 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „**autorský zákon**“) výrobcem zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla resp. výrobcem autorského videa a nositelem výlučných majetkových práv zvukově obrazový záznam audiovizuálního díla užít. Veškeré případné zákonné povinnosti výrobce zvukově obrazového záznamu se zavazuje zajistit na vlastní náklady za Objednatele Zhotovitel.

**Článek III.**

**Termín plnění**

3.1 Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje provést a předat Dílo do 15.12.2022.

3.2 V případě prodlení Zhotovitele s plněním dle této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 500,- Kč za každý den prodlení. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu, resp. svůj nárok na úhradu smluvní pokuty započíst proti nároku Zhotovitele na úhradu odměny. Vznik nároku na smluvní pokutu ani úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výše smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti.

**Článek IV.**

**Cena za Dílo a odměna Zhotovitele**

4.1 Zhotoviteli náleží za provedení Díla celková cena ve výši 75.000,- Kč bez DPH. V celkové ceně je zahrnuta i odměna za poskytnutí/postoupení oprávnění dle čl. VIII. této smlouvy. Zhotovitel není plátcem DPH. Stane-li se Zhotovitel plátcem DPH, připočte se k ceně DPH dle platných právních předpisů.

4.2 Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že částka 75.000,- Kč dle odst. 4.1 tohoto článku představuje maximální a nejvýše přípustnou nepřekročitelnou cenu a zahrnuje veškeré plnění Zhotovitele směřující ke splnění požadavků Objednatele na řádné provedení a dodání Díla dle této smlouvy a veškeré náklady Zhotovitele nutné k realizaci Díla a k jeho předání.

4.3 Celková cena bude Zhotoviteli uhrazena po dokončení a po bezvýhradné akceptaci celého Díla. Platba bude provedena na základě konečné faktury vystavené Zhotovitelem po bezvýhradné akceptaci celého Díla. Faktura bude obsahovat veškeré zákonné náležitosti a bude splatná do 30 dnů ode dne jejího doručení Objednateli. Přílohou faktury bude scan předávacího protokolu, který bude podepsán bez vad. Faktura bude Objednateli zaslána elektronicky na adresu [faktury@ngprague.cz](mailto:faktury@ngprague.cz).

4.4 Pokud faktura nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti, je Objednatel oprávněn fakturu Zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou odměny za Dílo nebo její části a Zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury Objednateli. Stane-li se Zhotovitel plátcem DPH musí faktura splňovat náležitosti daňového dokladu.

4.5 Zaplacením ceny, resp. odměny se rozumí den jejího odeslání na účet Zhotovitele.

4.6 Za každý den prodlení se zaplacením odměny Zhotoviteli dle této smlouvy zaplatí Objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené nařízením vlády č. 351/2013 Sb.

**Článek V.**

**Práva a povinnosti Zhotovitele**

5.1 Zhotovitel se zavazuje řádně spolupracovat s kurátory výstavy a s jednotlivými dodavateli a pracovníky Objednatele. Zhotovitel se zavazuje při provádění Díla postupovat tak, aby výsledné Dílo splňovalo podmínky definované podklady předanými mu Objednatelem, a to včetně všech případných změn Objednatelem požadovaných.

5.2 Zhotovitel není oprávněn zařadit do audiovizuálního díla jiná autorská díla (díla audiovizuálně užitá) a umělecké výkony, než ty, u nichž je Objednatel sám oprávněn tato audiovizuálně užitá díla a výkony užít a nechat je zařadit do audiovizuálního díla a jejichž zařazení do audiovizuálního díla Objednatel schválil, a dále ty, k nimž oprávnění k užití poskytuje (postupuje) touto smlouvou Objednateli přímo Zhotovitel. V případě porušení tohoto závazku se Zhotovitel zavazuje nahradit Objednateli veškerou škodu tím vzniklou, jakož i vyrovnat veškeré nároky osob (nositelů práv duševního vlastnictví) plynoucích z porušení jejich práv autorských nebo jiných práv duševního vlastnictví.

5.3 Zhotovitel se zavazuje uzavřít vlastním jménem a na vlastní účet příslušné smlouvy o vytvoření děl a výkonů, které zajišťuje Zhotovitel v rámci provádění Díla, a získat od všech autorů a výkonných umělců, jejichž díla a výkony budou součástí audiovizuálního díla a budou užity při jeho užití, jakož i k vlastnímu audiovizuálnímu dílu, oprávnění k užití, svolení a souhlasy v rozsahu podle této smlouvy, tak, aby je Objednatel mohl užívat v rozsahu touto smlouvou stanoveném. Zhotovitel se rovněž zavazuje, že od všech uvedených osob získá písemná svolení k zařazení jejich děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do audiovizuálního díla a k postoupení oprávnění k užití a svolení Objednateli. Zhotovitel je rovněž povinen se všemi nositeli práv vypořádat jejich nároky za vytvoření a užití jejich děl, výkonů a jiných předmětů ochrany tak, aby Objednatel mohl audiovizuální dílo a jeho části užívat v rozsahu daném touto smlouvou bez jakýchkoli finančních či jiných povinností vůči těmto osobám.

5.4 Smluvní strany se dohodly, že oprávnění k užití a svolení nabytá Zhotovitelem postupuje Zhotovitel Objednateli v rozsahu dle čl. VIII. této smlouvy dnem předání Díla. Zhotovitel se zavazuje, že oprávnění k užití a svolení nabytá od výše uvedených osob do okamžiku jejich postoupení Objednateli nevyužije sám ani je zcela nebo zčásti neposkytne třetí osobě, s výjimkou jejich užití při provádění Díla. Oprávnění k užití a svolení nabytá smlouvami dle tohoto odstavce budou výhradní s výjimkou děl/výkonů/jiných předmětů ochrany, které nebyly pořízeny či vytvořeny přímo pro účely Díla.

5.5 Výše uvedená ustanovení platí i pro případ oprávnění k výkonu autorských majetkových práv k audiovizuálnímu dílu nebo k některé ze složek audiovizuálního díla vzniklých případně Zhotoviteli ve smyslu ust. § 58 autorského zákona

5.6 Zhotovitel se zavazuje po předchozí písemné výzvě předvést Objednateli stav rozpracovanosti Díla.

5.7 Zhotovitel odpovídá za veškeré škody, které Objednateli nebo jiným třetím osobám vzniknou v souvislosti s plněním této smlouvy. Nebudou-li škody přes výzvu Objednatele odstraněny a/nebo uhrazeny řádně a včas, je Objednatel oprávněn (nikoliv však povinen) je na náklady Zhotovitele odstranit a/nebo uhradit sám.

5.8 Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Zhotoviteli. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy. Pro případ porušení povinnosti mlčenlivosti ze strany Zhotovitele vzniká Objednateli nárok na smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč za každý jednotlivý případ porušení. Vznik nároku na smluvní pokutu ani úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výše smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti.

**Článek VI.**

**Práva a povinnosti Objednatele**

6.1 Objednatel si touto smlouvou vymiňuje právo během provádění Díla zadat drobné změny, které nebudou důvodem k navýšení ceny Díla ani k prodloužení termínu předání Díla. Objednatel je rovněž oprávněn případné dílčí změny Díla provést sám.

6.2 Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:

- předat Zhotoviteli potřebné podklady pro zpracování Díla s tím, že Objednatel je povinen zajistit si právo k užití těchto podkladů, a to od příslušných autorů těchto podkladů, které chce použít v rámci Díla, nebo od výkonných umělců, jejichž výkony chce použít v rámci Díla;

- zajistit kurátorskou a produkční spolupráci se Zhotovitelem a jeho spolupracovníky;

- uhradit Zhotoviteli cenu za Dílo, resp. odměnu dle této smlouvy.

**Článek VII.**

**Předávání a převzetí Díla**

7.1 Předání a převzetí Díla potvrdí Objednatel Zhotoviteli písemným protokolem, jménem Objednatele protokol podepíše jedna z osob uvedená v bodu 9.4 této smlouvy. Vzor protokolu je přílohou této smlouvy.

7.2 Objednatel si po předání Díla vyhrazuje lhůtu 2 pracovních dnů k jeho převzetí, resp. ke kontrole a odsouhlasení Díla, a to prostřednictvím osoby uvedené v článku 9.4 této smlouvy. Objednatel je oprávněn vrátit předané Dílo, resp. předaný předmět Díla (materiál) Zhotoviteli k doplnění či přepracování, pokud materiál nebude v souladu s předmětem této smlouvy nebo nebude vhodný k naplnění účelu z této smlouvy vyplývajícího. Pokud Objednatel vrátí Dílo Zhotoviteli k doplnění či přepracování, Objednatel a Zhotovitel sjednají nový termín pro odevzdání, který nesmí ohrozit zahájení výstavy. Nedojde – li mezi smluvními stranami k dohodě stanoví nový termín pro odevzdání Objednatel. Proces akceptace končí až vystavením akceptačního protokolu ze strany Zhotovitele, kterým bude plnění akceptováno Objednatelem bez výhrad.

7.4. Nebudou-li vady Zhotovitelem řádně odstraněny ani po opakovaném vytčení těchto vad Objednatelem v Akceptačním protokolu, je Objednatel oprávněn nechat Dílo dokončit či opravit třetí osobou případně je oprávněn od smlouvy odstoupit.

7.5. Neodevzdá-li Zhotovitel Objednateli Dílo ve lhůtě dle čl. 3.1. této smlouvy nebo nebude-li stanovený termín k přepracování a předání Zhotovitelem dodržen, má Objednatel právo od smlouvy odstoupit. V takovém případě má Objednatel rovněž nárok na náhradu vzniklé škody.

**Článek VIII.**

**Udělení oprávnění užít Dílo Objednatelem**

8.1 Objednatel získává okamžikem protokolárního předání Díla výhradní oprávnění k užití audiovizuálního díla na celou dobu trvání autorskoprávní ochrany k audiovizuálnímu dílu ve všech zemích světa bez množstevního a technologického omezení a ke všem způsobům užití audiovizuálního díla dle ust. § 12 autorského zákona. Objednatel není povinen oprávnění k užití audiovizuálního díla dle této smlouvy využít. Oprávnění se vztahuje na užití celého nebo části audiovizuálního díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvorem. Objednatel je oprávněn audiovizuální dílo zveřejnit, zpracovat, upravit či jinak změnit; opatřit audiovizuální dílo titulky nebo dabingem v cizím jazyce; užít jen část audiovizuálního díla nebo některé jeho části včetně oprávnění užít odděleně zvukovou a obrazovou složku audiovizuálního díla; zařadit části audiovizuálního díla do jiného audiovizuálního díla a užít je v jeho rámci v neomezeném rozsahu; při televizním vysílání audiovizuálního díla jej přerušovat reklamou;

8.2 Objednatel může oprávnění tvořící součást oprávnění k užití audiovizuálního díla poskytnout třetí osobě zcela nebo zčásti. Objednatel může oprávnění k užití audiovizuálního díla postoupit třetí osobě zcela nebo zčásti, s čímž Zhotovitel tímto uděluje svůj souhlas. Objednatel není povinen Zhotoviteli sdělit, že oprávnění k užití audiovizuálního díla postoupil, ani osobu postupníka. Zhotovitel zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v souvislosti s audiovizuálním dílem uváděl v případech obvyklých pouze svůj název.

8.3 Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím audiovizuálního díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.) s výjimkou uvedenou v čl. VI. této smlouvy, je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou.

8.4 Vznikne-li Zhotoviteli ze zákona (bez ohledu na čl. 2.3 této smlouvy) v rámci jeho činnosti na základě této smlouvy jakékoliv právo výrobce zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla, převádí Zhotovitel touto smlouvou toto právo v plném rozsahu bezúplatně na Objednatele a to okamžikem předání Díla, resp. předmětu plnění dle této smlouvy, Objednateli (čl. VII.). Tím není dotčena povinnost Zhotovitele zajistit na vlastní náklady případné zákonné povinnosti výrobce zvukově obrazového záznamu.

**Článek IX.**

**Závěrečná ujednání**

9.1 Tato smlouva o dílo nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Pokud se však na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění. Ukončením účinnosti této smlouvy z jakéhokoli důvodu nejsou dotčena ustanovení smlouvy týkající se nároků z odpovědnosti za škodu, ustanovení týkající se oprávnění k užití audiovizuálního díla, ustanovení o zachování mlčenlivosti, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této smlouvy.

9.2 Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

9.3 Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.

9.4 Zodpovědnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

XXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX, email: [XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:pavlina.malaskova@ngprague.cz)

Zodpovědnými zástupci Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

XXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX, email: [XXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:janek@artycok.tv)

9.5 Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě závažným způsobem, je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.

9.6 Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. občanským zákoníkem a autorským zákonem. Pro případ sporu se sjednává místní příslušnost českého soudu.

9.7 Pro případ povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Zhotovitel výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.

9.8 Nedílnou součástí této smlouvy jsou její následující přílohy:

**Příloha č. 1 – OBSAHOVÉ A TECHNICKÉ VYMEZENÍ DÍLA, HARMONOGRAM, ROZPOČET**

**Příloha č. 2 - PŘEDÁVACÍ PROTOKOL KE SMLOUVĚ O DÍLO**

9.9. Smluvních strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.

V Praze dne \_\_\_\_\_\_ V Praze dne \_\_\_\_\_\_

Objednatel: Zhotovitel:

**Za Národní galerii v Praze Za Artyčok.TV, z.s.**

------------------------------------------ -------------------------------------

**Lucie Slunečková MgA. Jan Rous**

pověřená vedenímVýstavního oddělení předseda výkonného výboru

**Příloha č. 2**

**PŘEDÁVACÍ PROTOKOL KE SMLOUVĚ O DÍLO**

1) Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že mu bylo předáno dílo / část díla ……………………………………………….\*) dle Smlouvy o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu č.j. NG/1243/2022 uzavřené mezi Objednatelem a Zhotovitelem dne....................

2) Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo:

a) bez vad; \*)

b) s těmito vadami: (přesně popište a doplňte).\*)

3) Zhotovitel se zavazuje vady vypočtené v odst. 2 odstranit nejpozději do......................................

\*) - nehodící se škrtněte

............................................................

zodpovědný zástupce Objednatele

.............................................................

zodpovědný zástupce Zhotovitele