

Dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo na zhotovení Zadávací dokumentace na dodávku interiéru kulturních sálů Fantovy budovy, vč. výkonu autorského dozoru stavby

„Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n.“

číslo smlouvy Objednatele: **E618-S-4745/2021/PH**
ISPROFIN/ISPROFOND: **511 351 0003/511 351 0003**
(dále jen „Smlouva“), uzavřená dne 26. 11. 2021 mezi

objednatelem:

Správa železnic, státní organizace

se sídlem Praha 1 - Nové Město, Dlážďená 1003/7, PSČ 110 00
IČO: 70994234; DIČ: CZ70994234
zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, spisová značka A 48384

zastoupená **Ing. Petrem Hofhanzlem**, ředitelem Stavební správy západ

(dále jen „**objednatel**“)

a

zhotovitelem:

CAMA Architekti s.r.o.

se sídlem Praha 7 – Holešovice, Osadní 324/12a, PSČ 170 00
IČO: 28238893; DIČ: CZ28238893
zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, spisová značka C 134548
Bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
datová schránka: bt5uvaj

zastoupená **Ing. Arch. Davidem Chromíkem**, jednatelem společnosti

Adresa pro zasílání smluvní korespondence:

CAMA Architekti s.r.o., U Uranie 954/18, 170 00 Praha 7 - Holešovice

(dále jen „**zhotovitel**“)

PREAMBULE

Smluvní strany shodně konstatují, že důvodem uzavření tohoto dodatku č. 1 jsou následující skutečnosti:

1. **Úprava rozsahu předmětu Díla a s tím související úprava přílohy č. 1 Smlouvy - Požadavky objednatele.** Důvodem pro úpravu rozsahu předmětu Díla je koordinace s orgány státní památkové péče a objevení historických nálezů v prostorech kulturní památky Fantovy budovy v rámci probíhajících stavebních prací. V prostorech kulturních sálů (Sloupový sál, kavárna 1NP) došlo v průběhu realizačních prací ke změně barevnosti Sloupového sálu a k nalezení historické výzdoby kavárny 1NP, které souvisí s podrobnějšími průzkumy a tyto skutečnosti nemohly být v průběhu projektových prací a zpracování vizualizací známy.

Z tohoto důvodu je nutné přepracovat vizualizace těchto prostor, dle skutečného stavu, vč. přepracování dokumentace mobiliáře kulturních sálů a dochází tak k rozšíření předmětu Díla o aktualizaci vizualizací a s tím související přepracování dokumentace mobiliáře kulturních sálů.

V souvislosti s výše uvedeným se smluvní strany dohodly na úpravě článku 2, odst. 2.3 Smlouvy, článku 14, odst. 14.20 Smlouvy a přílohy č. 1 Smlouvy – Požadavky objednatele.

2. **Úprava harmonogramu plnění.** V souladu s výše uvedenými úpravami rozsahu předmětu Díla se smluvní strany dohodly na úpravě harmonogramu plnění spočívající ve skutečnosti, že se přidává nová 3a. dílčí etapa plnění Díla. Ostatní dílčí etapy zůstávají beze změny.

V souvislosti s výše uvedeným se smluvní strany dohodly na úpravě článku 4, odst. 4.2 Smlouvy.

3. **Úprava ceny Díla a s tím související úprava přílohy č. 2 - Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla).** V souladu s výše uvedenou úpravou rozsahu předmětu Díla se smluvní strany analogicky s ustanovením § 222 odst. 4 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění (dále jako „ZZVZ“) dohodly na navýšení ceny Díla o částku **128 000,- Kč bez DPH**. Součet absolutních hodnot změn závazků analogicky s ustanovením § 222 odst. 4 ZZVZ je **8,68 %** původní hodnoty závazku ze Smlouvy.

V souvislosti s výše uvedeným se smluvní strany dohodly na úpravě článku 5, odst. 5.1 Smlouvy a přílohy č. 2 Smlouvy – Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla).

U všech shora uvedených skutečností se nejedná o podstatnou změnu závazku ze smlouvy na veřejnou zakázku dle ust. § 222 ZZVZ.

I.

Smluvní strany se, v souladu s ustanovením článku 14, odst. 14.2 Smlouvy, dohodly na úpravě Smlouvy, číslo smlouvy Objednatele: E618-S-4745/2021/PH, uzavřené dne 26. 11. 2021, takto:

1) Článek 2 - Předmět a účel smlouvy

- ruší se stávající znění odst. 2.3 Smlouvy a nahrazuje se novým textem v tomto znění:

2.3 Rozsah prací:

- Dopracování konceptu vizualizací po připomínkách a proběhlých koordinačních jednáních vč. projednání s orgány státní památkové péče
- Zhotovení zadávací dokumentace na dodávku interiéru vč. zpracování marketingové dokumentace
- Výkon autorského dozoru
- Zpracování aktualizace vizualizací Sloupového sálu a kavárny v 1NP, vč. přepracování projektové dokumentace mobiliáře kulturních sálů Fantovy budovy dle koordinace s orgány státní památkové péče a aktuálního postupu stavebních prací akce Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n. – I. etapa, v rámci které došlo k odkrytí a nálezů historických prvků, objevených v rámci podrobnějších restaurátorských průzkumů.

2) Článek 4 – Lhůty k provedení Díla

- ruší se stávající znění odst. 4.2 Smlouvy a nahrazuje se novým textem v tomto znění:

4.2. Zhotovitel bude plnit Dílo v následujících dílčích etapách:

Harmonogram plnění

<i>Etapa</i>	<i>Termín plnění (nejzazší termín pro předání příslušné části díla)</i>	<i>Popis činností prováděných v dílčí etapě</i>	<i>Podmínky dokončení dílčí etapy</i>
---------------------	--	--	--

Termín zahájení prací	ihned po nabytí účinnosti Smlouvy o dílo	-	-
1. dílčí etapa	do 1 měsíce od nabytí účinnosti SOD	Aktualizace konceptu a vizualizací oponentního návrhu dle připomínek vč. projednání s orgány státní památkové péče	Předávací protokol
2. dílčí etapa	do 1 měsíce od schválení konceptu a vizualizací	Návrh Zadávací dokumentace interiérů Fantovy budovy k připomínkám vč. marketingové dokumentace	Předávací protokol
3. dílčí etapa	do 2 měsíců od schválení konceptu a vizualizací	Odevzdání finální zadávací dokumentace na interiéry Fantovy budovy (vč. marketingové dokumentace).	Odsouhlasený/podepsaný zápis z představení Návrhu stavby, předávací protokol
3a. dílčí etapa	Předpoklad do 14 dnů od nabytí účinnosti tohoto dodatku (v závislosti na výsledku projednání s orgány státní památkové péče)	Zpracování a odevzdání aktualizace vizualizací Sloupového sálu a kavárny v 1NP, vč. přepracování projektové dokumentace mobiliáře kulturních sálů Fantovy budovy	Předávací protokol
4. dílčí etapa	Předpoklad trvání 8 měsíců pokynem Objednatele po zahájení zadávacího řízení na výběr zhotovitele na dodávku interiérů	Součinnost při výběrovém řízení na dodavatele interiérů. Výkon autorského dozoru (AD) dle Požadavků objednatel	Výkaz poskytnutých služeb (1x za čtvrtletí) – stručný popis výkonů a specifikace výkonu autorského dozoru projektanta

3) Článek 5 - Cena za provedení díla

- ruší se stávající znění odst. 5.1 Smlouvy a nahrazuje se novým textem v tomto znění:

5.1. Cena za řádně zhotovené dílo činí:

Celková cena díla dle Smlouvy, bez DPH	1 475 000,- Kč
Cena prací dle dod. č. 1, bez DPH	128 000,- Kč
Celková cena díla dle dod. č. 1, bez DPH	1 603 000,- Kč

Rekapitulace:

a) Celková cena díla dle dod. č. 1, bez DPH	1 603 000,- Kč
b) DPH (základní sazba)	336 630,- Kč
c) Celková cena díla včetně DPH	1 939 630,- Kč

4) Článek 14 – Závěrečná ustanovení

- ruší se stávající znění odst. 14.20 Smlouvy a nahrazuje se novým textem v tomto znění:

14.20. Nedílnou součástí této smlouvy jsou tyto její přílohy:

příloha č. 1 – Požadavky objednatel - nové znění platné k datu podpisu dodatku č. 1

příloha č. 2 - Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla)

- nové znění platné k datu podpisu dodatku č. 1

5) příloha č. 1 Smlouvy o dílo – Požadavky objednatele

Smluvní strany se dohodly na úpravě přílohy č. 1 – Požadavky objednatele. Ruší se znění přílohy č. 1 platné k datu podpisu Smlouvy a nahrazuje se novým zněním platným k datu podpisu tohoto Dodatku, které je přílohou č. 1 tohoto dodatku č. 1 (současně příloha č. 1 Smlouvy) a jeho nedílnou součástí.

6) příloha č. 2 Smlouvy o dílo - Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla)

Smluvní strany se dohodly na úpravě přílohy č. 2 - Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla). Ruší se znění přílohy č. 2 platné k datu podpisu Smlouvy a nahrazuje se novým zněním platným k datu podpisu tohoto Dodatku, které je přílohou č. 2 tohoto dodatku č. 1 (současně příloha č. 2 Smlouvy) a jeho nedílnou součástí.

II.

Závěrečná ustanovení

1. Tento dodatek č. 1 nabývá platnosti dnem jeho podpisu poslední smluvní stranou a účinnosti dnem uveřejnění v Registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (dále jen zákon o registru smluv).
2. Zaslání dodatku č. 1 správci registru smluv k uveřejnění v registru smluv zajišťuje Objednatel. Nebude-li tento dodatek č. 1 zaslán k uveřejnění a/nebo uveřejněn prostřednictvím registru smluv, není žádná ze smluvních stran oprávněna požadovat po druhé smluvní straně náhradu škody ani jiné újmy, která by jí v této souvislosti vznikla nebo vzniknout mohla.
3. Zhotovitel souhlasí se zveřejněním tohoto dodatku č. 1 v Registru smluv, v souladu se zákonem o registru smluv, v platném znění.
4. Ostatní ustanovení Smlouvy, číslo smlouvy Objednatele: E618-S-4745/2021/PH, nedotčené tímto dodatkem č. 1, zůstávají v platnosti beze změn.
5. Tento dodatek č. 1 je vyhotoven elektronicky, každý elektronický obraz dodatku č. 1 má platnost originálu.
6. Smluvní strany prohlašují, že si tento dodatek č. 1 přečetly, že s jeho obsahem souhlasí a na důkaz toho k němu připojují svoje podpisy.
7. Nedílnou součástí tohoto dodatku č. 1 jsou tyto přílohy:
příloha č. 1 (*současně příloha č. 1 Smlouvy*): Požadavky objednatele
- nové znění platné k datu podpisu dodatku č. 1
příloha č. 2 (*současně příloha č. 2 Smlouvy*): Indikativní rozložení nabídkové ceny
(Rozpis Ceny za provedení Díla)
- nové znění platné k datu podpisu dodatku č. 1

Za objednatele:

V Praze

Za zhotovitele:

V Praze



06.09.2022 08:14
Podepsáno elektronicky

.....
Ing. Petr Hofhanzl

ředitel

Stavební správa západ

Správa železnic, státní organizace

Datum: 2022.09.01
10:31:52 +02'00'

.....
Ing. Arch. David Chromík

jednatel společnosti

CAMA Architekti s.r.o.

Příloha č. 1 Smlouvy o dílo

Požadavky objednatele

„Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n.“

***Zhotovení zadávací dokumentace na dodávku
interiérů kulturních sálů Fantovy budovy, vč.
výkonu autorského dozoru***

Datum vydání: 19. 08. 2022

OBSAH

1.	ÚVODNÍ INFORMACE A STÁVAJÍCÍ STAV	3
1.1	Základní informace o projektu	3
1.2	Účel a cíle projektu	3
1.3	Rozsah a předmět Díla	3
1.4	Koordinace s jinými stavbami	3
2.	KONCEPCE ŘEŠENÍ	4
2.1	Popis stávajícího stavu	4
2.2	Požadavky na technické řešení	4
3.	OBECNÉ POŽADAVKY OBJEDNATELE	5
3.1	Vstupní údaje	5
4.	POŽADAVKY NA PROJEKTOVÁNÍ	5
4.1	Všeobecně	5
5.	POŽADAVKY NA ZHOTOVENÍ DÍLA	6
5.1	Všeobecně	6
6.	SOUVISEJÍCÍ DOKUMENTY A PŘEDPISY	6

1. ÚVODNÍ INFORMACE A STÁVAJÍCÍ STAV

Název stavby: „**Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha – Smíchov.**“
Zhotovení zadávací dokumentace na dodávku interiérů kulturních sálů Fantovy budovy, vč. výkonu autorského dozoru

Investor: Správa železnic, státní organizace
Praha 1 – Nové Město, Dlážďená 1003/7, PSČ 110 00

IČO: 70994234
DIČ: CZ70994234

Zastoupen: Stavební správa západ
Ke Štvanici 656/3, 186 00 Praha 8

Správce HIM: Správa železnic, státní organizace
Praha 1 – Nové Město, Dlážďená 1003/7, PSČ 110 00

Organizační složka: Správa železnic, státní organizace
Oblastní ředitelství Praha

Hlavní inženýr stavby: [REDAKCE]
Adresa: [REDAKCE]
Email: [REDAKCE]
Mob: [REDAKCE]

1.1 Základní informace o projektu

- 1.1.1 Zadávací dokumentace bude zpracována pro dodávku interiérů kulturních sálů výpravní budovy v žst. Praha hl. n. (Fantova budova), dle předané Projektové dokumentace pro provádění stavby, včetně zpracovaného stavebně historického průzkumu, restaurátorského záměru a restaurátorského průzkumu (dále jen „**PDPS**“). Bude poskytnuto vítěznému uchazeči.
- 1.1.2 Stavba se nachází na adrese: Wilsonova 300/8, 120 00 Praha Vinohrady, p. č. 4354/1, obec Praha (554782), k. ú. Vinohrady (727164). Vlastnické právo: Česká republika, právo hospodařit s majetkem státu: Správa železnic, státní organizace (dále jen „**SŽ**“). Správcem objektu je Oblastní ředitelství Praha.

1.2 Účel a cíle projektu

- 1.2.1 Hlavním cílem stavby je oživení dotčených částí výpravní budovy v žst. Praha hl. n. – Fantovy budovy, a to v co největší míře obnovou původní historické podoby kulturních sálů v severní části 1 NP Fantovy budovy a přilehlých prostor v 1PP a mezaninu, která vychází ze zpracované rešerše archivních materiálů a zpracovaného restaurátorského průzkumu a restaurátorského záměru.

1.3 Rozsah a předmět Díla

- 1.3.1 Předmětem díla je zhotovení **Zadávací dokumentace na dodávku interiérů kulturních sálů Fantovy budovy, vč. výkonu autorského dozoru** (dále jen „**Zadávací dokumentace**“). Zpracování aktualizace vizualizací Sloupového sálu a kavárny v 1NP, vč. přepracování projektové dokumentace mobiliáře kulturních sálů Fantovy budovy dle koordinace s orgány státní památkové péče a aktuálního postupu stavebních prací akce „Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n.“ – I. etapa, v rámci které došlo k odkrytí a nálezů historických prvků, objevených v rámci podrobnějších restaurátorských průzkumů.

1.4 Koordinace s jinými stavbami

- 1.4.1 Součástí plnění předmětu díla je i zajištění koordinace s plánovanými, případně aktuálně připravovanými investičními akcemi a stavbami již ve stádiu realizace, případně ve stádiu zahájení realizace v období provádění díla dle harmonogramu prací a to i cizích investorů.

- 1.4.2 Koordinace musí probíhat zejména s níže uvedenými investicemi a opravnými pracemi. Podrobné vymezení veškerých staveb, které se více či méně dotýkají rekonstrukce výpravní budovy, jsou součástí schváleného Záměru projektu:
- 1.4.2.1 **„Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n. (I. etapa)“** (investor: SŽ, stavba v realizaci, předpokládaná doba realizace: 09/2021 – 06/2022) – stavba je I. etapu celkové rekonstrukce vnitřních prostor Fantovy budovy.
- 1.4.2.2 **„Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n. (II. etapa)“** (investor: SŽ, stavba v přípravě) – II. etapa rekonstrukce vnitřních prostor Fantovy budovy řeší prostory v jižní části objektu (jedná se převážně o administrativní část) a dále prostory Drážního úřadu v severní věži Fantovy budovy.
- 1.4.2.3 **„Prodloužení podchodů v žst. Praha hl. n. – Etapa 1C“** (investor SŽ, stavba v přípravě) – akce zahrnuje rekonstrukci informačního a orientačního systému, osvětlení a podhledů všech třech podchodů, rozhlasového a kamerového systému v podchodech i na nástupišťích.

2. KONCEPCE ŘEŠENÍ

2.1 Popis stávajícího stavu

- 2.1.1 Stavba se nachází na adrese: Wilsonova 300/8, 120 00 Praha Vinohrady, p. č. 4354/1, obec Praha (554782), k. ú. Vinohrady (727164). Vlastnické právo: Česká republika, právo hospodařit s majetkem státu: Správa železnic, státní organizace (dále jen „SŽ“). Správcem objektu je Oblastní ředitelství Praha.
- 2.1.2 Budova je (historicky) rozdělena na část A, B, C, D, E. Konkrétně je dělení následující:
- A – severní věž
 - B – trakt propojující severní věž a centrální část budovy
 - C – centrální část (Fantova kavárna)
 - D – trakt propojující centrální část a jižní věž
 - E – jižní věž
- 2.1.3 Zpracování zadávací dokumentace se týká prostor kulturních sálů a přilehlé chodby (část A a B). Rozsah stavby dle místností je následující:
- Kavárna 1PP
 - Kavárna 1NP
 - Chodba (1NP)
 - Velký sál (1NP)
 - Sloupový sál (1NP)
 - VIP salónek (1NP)
- 2.1.4 Uvedené prostory jsou navrženy jako přístupné veřejnosti. Prostor kavárny v 1PP a 1NP je propojena točitým schodištěm, chodba je přístupná z centrální části Fantovy budovy a z prostor kulturních sálů, dále dojde k propojení severního podchodu a 1NP Fantovy budovy, s výstupem právě do chodby. Velký sál je navržený jako multifunkční prostor (galerie, výstavy, koncerty, konference aj.), který bude veřejnosti přístupný pouze v době konání kulturní akce. Sloupový sál bude sloužit jako klidová zóna s kontrolovaným vstupem přes recepci, bude zde možné využít základní občerstvení (sendviče, bagety, káva, čaj, voda aj.). VIP salónek je určen pro jednání v menším počtu účastníků, kapacita VIP salónku je cca 12 lidí.
- ### 2.2 Požadavky na technické řešení
- 2.2.1 Součástí díla je aktualizace konceptu vizualizací zpracovaných v rámci vítězného ideového (oponentního) návrhu interiéru a vnitřního vybavení historických prostor kulturních sálů severní části Fantovy budovy.
- 2.2.2 Vizualizace budou aktualizované na základě proběhlých pravidelných koordinačních porad mezi zástupci Stavební správy západ, zhotovitelem projektové dokumentace „Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n.“ – I. etapa a zhotovitelem díla.

3. OBECNÉ POŽADAVKY OBJEDNATELE

3.1 Vstupní údaje

- 3.1.1 Projektová dokumentace „Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl. n.“ – I. etapa (zhotovitel DigiTry Art Technologies, s.r.o., bude poskytnuto vítěznému uchazeči).
- 3.1.2 Vítězný ideový návrh interiéru a vnitřního vybavení historických prostor kulturních sálů severní části Fantovy budovy (zhotovitel Cama Architekti s.r.o.).

4. POŽADAVKY NA PROJEKTOVÁNÍ

4.1 Všeobecně

- 4.1.1 Zpracování díla bude obsahovat následující činnosti, které jsou nezbytné pro jeho dokončení:
 - 4.1.1.1 Dopracování konceptu vizualizací po připomínkách a proběhlých koordinačních jednáních
 - 4.1.1.2 Projednání s orgány státní památkové péče
 - 4.1.1.3 Zadávací dokumentace na dodávku interiéru
 - a. *Zpracování technického popisu – zprávy*
 - b. *Výkres požadavků na případné revize projektové dokumentace pro provádění stavby (PDPS)*
 - c. *Výkresy umístění prvků, mobiliáře, svítidel včetně ovládacích prvků*
 - d. *Výkresy tvarů atypických prvků a mobiliáře, prostorové axonometrické a perspektivní zobrazení, zákresy, barevné a materiálové řešení, výtvarná díla*
 - e. *Výkresy detailů*
 - f. *Výpisy a specifikace výrobků, prvků, mobiliáře, svítidel a jiných technologií*
 - g. *Výpisy a specifikace truhlářských, zámečnických, sklenářských a jiných výrobků*
 - h. *Stanovení podmínek pro dílenskou dokumentaci*
 - i. *Koncepční koordinace všech profesí, zapracování do dokumentace interiéru*
 - j. *Definice veškerých materiál a povrchů na základě vzorků a jejich odsouhlasení klientem (nátěry konstrukcí a výrobků atd.)*
 - k. *Projekt komunikační grafiky včetně informačních znaků, log, světelných efektů – orientační systém*
 - l. *Soupis prací dodávek a služeb, ocenění výkazu výměr – rozpočet*
 - 4.1.1.4 Marketingová dokumentace
 - a. *Dokumentace sloužící k propagaci a prezentaci kulturních sálů a jejich komerčního využití. Dále se jedná o vizuální podklad pro výběrové řízení pronajímatele a provozovatele daných prostor.*
 - b. *Marketingová dokumentace nezahrnuje tisky, jedná se pouze o elektronickou verzi propagačních materiálů.*
 - 4.1.1.5 Autorský dozor
 - a. *Součástí díla je zajištění Autorského dozoru (dále jen „AD“) při dodávce interiéru kulturních sálů. AD bude zahrnovat následující činnosti:*
 - b. *Účast na kontrolních dnech a kontrolních prohlídkách stavby a konzultace na staveništi*
 - c. *Kontrola realizace podle prováděcí dokumentace interiéru*
 - d. *Odsouhlasení použitých materiálů a výrobků*
 - e. *Spolupráce s objednatelem při přijímání rozhodnutí o případných změnách*
 - f. *Účast na přejímkách klíčových dodávek*
 - g. *Účast při kontrole a odstranění závad*
 - h. *Účast při případných reklamačních řízeních, spolupráce na odstranění vad a nedodělků*

- 4.1.2 V současné době jsou známy následující připomínky k vítěznému ideovému návrhu, které budou zohledněny při dopracování konceptu vizualizací:
- a. *Mobiliář umístěný v prostoru Velkého sálu musí být „stohovatelný“, s ohledem na omezené skladovací prostory v objektu Fantovy budovy.*
 - b. *Motiv stromu, sloužící jako prvek propojující prostor kavárny v 1PP a 1NP, bude v dopracování konceptu řešen alternativně, s návrhem redukce zeleně*
 - c. *Multimediální technologie (TV) ve VIP salónku bude řešena jako „zasouvací“ tak, aby v případě jejího nevyužívání byla zakryta.*
 - d. *Návrh možného využití chodby v 1NP Fantovy budovy, propojující centrální část a prostory kulturních sálů (minimální šířka chodby v severní části 1NP Fantovy budovy, která musí být s ohledem na PBŘ řešená jako úniková, je min. 1,5 m, po celé délce chodby. Navržený mobiliář nesmí být v tomto případě z hořlavého materiálu, nesmí být zvýšeno požární zatížení tohoto prostoru).*

5. POŽADAVKY NA ZHOTOVENÍ DÍLA

5.1 Všeobecně

- 5.1.1 Dopracování konceptu vizualizací, vč. vytvořené zadávací dokumentace musí respektovat poskytnutou PD, včetně provedených průzkumů (stavebně historický, restaurátorský průzkum, restaurátorský záměr). Zpracování díla bude respektovat specifikaci podlah, výplní otvorů a koncových prvků vytápění a VZT a jiné prvky stavební připravenosti definované v projektové dokumentaci.
- 5.1.2 Výjimku tvoří prvky osvětlení, které lze po konzultaci s objednatelem nově definovat. Součástí tohoto díla je zpracování orientačních tabulek (piktogramů), zajišťujících kvalitní orientaci v prostorech kulturních sálů.
- 5.1.3 Veškeré změny oproti předložené PD musí zhotovitel díla konzultovat se zástupci objednatele.
- 5.1.4 Dílo bude zpracováno v souladu se Závazným stanoviskem Odboru památkové péče MAGISTRÁTU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, č. j. MHMP 983989/2021, ze dne 2. 7. 2021. Podmínky stanovené tímto vyjádřením budou v dopracování konceptu vizualizací respektovány.
- 5.1.5 Zhotovitel se zavazuje k poskytnutí součinnosti při výběrovém řízení na dodavatele interiérů – vypořádání dotazů vzešlých v průběhu výběrového řízení.
- 5.1.6 Zhotovitel se dále zavazuje poskytnout aktualizované podklady na základě vznesených dotazů uchazeči výběrového řízení.
- 5.1.7 V rámci zpracované zadávací dokumentace a soupisu prací se nesmí objevit název konkrétního výrobku nebo výrobce. Vždy se musí jednat pouze o referenční výrobek, jehož konkrétní specifikace může být upřesněna technickými parametry daného výrobku.

6. SOUVISEJÍCÍ DOKUMENTY A PŘEDPISY

- 6.1.1 Zhotovitel se zavazuje provádět dílo v souladu s obecně závaznými právními předpisy České republiky a EU, technickými normami a s dokumenty a vnitřními předpisy Objednatele (směrnice, vzorové listy, TKP, VTP, ZTP apod.), vše v platném znění.
- 6.1.2 Objednatel umožňuje Zhotoviteli přístup ke svým dokumentům a vnitřním předpisům na svých webových stránkách:

www.spravazeleznic.cz v sekci „O nás / Vnitřní předpisy / odkaz Dokumenty a předpisy“ (<https://www.spravazeleznic.cz/o-nas/vnitri-predpisy-spravy-zeleznic/dokumenty-a-predpisy>)

Pokud je dokument nebo vnitřní předpis veřejně dostupný je umožněno jeho stažení. Ostatní dokumenty a vnitřní předpisy jsou poskytovány v souladu s právními předpisy na základě podané žádosti na níže uvedených kontaktech:

Správa železnic, státní organizace
Centrum telematiky a diagnostiky
Oddělení dokumentace a distribuce tiskových materiálů
Jeremenkova 103/23
779 00 Olomouc

nebo e-mail: **typdok@tudc.cz**

kontaktní osoba: [REDACTED]

Ceníky: <https://typdok.tudc.cz/>

Příloha č. 2 - Indikativní rozložení nabídkové ceny (Rozpis Ceny za provedení Díla)

1. Základní služby

Položka	Popis	Měrná jednotka	Množství	Jednotková cena	Cena celkem
1.	Zadávací dokumentace				
1.1	Dopracování konceptu a vizualizací	hod	■	■	■
1.2	Projednávání s orgány státní památkové péče	hod	■	■	■
1.3	Zadávací dokumentace na dodávku interiérů, vč. poskytnutí součinnosti při výběrovém řízení na dodavatele interiérů	hod	■	■	■
1.4	Marketingová dokumentace	ks	■	-	■
1.5a	Zpracování aktualizace vizualizací Sloupového sálu a kavárny v 1NP, vč. přepracování projektové dokumentace mobiliáře kulturních sálů Fantovy budovy	ks	■	■	■
1.5b	Zpracování aktualizace projektu Sloupového sálu a kavárny v 1NP, vč. přepracování projektové dokumentace mobiliáře kulturních sálů Fantovy budovy	hod	■	■	■
Celkem za základní služby:					■

Všechny ceny jsou uvedené v Kč bez DPH.

2. Dodatečné služby

Položka	Popis	Měrná jednotka	Množství	Jednotková cena	Cena celkem
2	Autorský dozor	hod	■	■	■
Celkem za dodatečné služby:					■

Všechny ceny jsou uvedené v Kč bez DPH.

3. Cena Díla

Cena za provedení Zadávací dokumentace dle dod. č. 1 bez DPH	■
DPH (základní sazba)	■
Cena za provedení Zadávací dokumentace dle dod. č. 1 včetně DPH	■
Cena za výkon AD (bez DPH)	■
DPH (základní sazba)	■
Cena za výkon AD včetně DPH	■
Cena za provedení Díla dle dod. č. 1 celkem bez DPH	1.603.000,- Kč
DPH (základní sazba)	336.630,- Kč
Cena za provedení Díla dle dod. č. 1 celkem včetně DPH	1.939.630,- Kč