



SMLOUVA O DÍLO

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění,
vč. příslušných obecných ustanovení téhož zákoníku

I. Smluvní strany

Objednatel: **Botanický ústav AV ČR, v.v.i.**
Sídlem: Zámek 1, 252 43 Průhonice
Zastoupen: doc. Ing. Janem Wildem, Ph.D., ředitelem
IČO: 67985939
DIČ: CZ67985939
Bank. spojení: Československá obchodní banka, a.s.

(dále také jen „**Objednatel**“)

Zhotovitel: **DESIGN 4AVI s.r.o.**
Se sídlem: Pražská 1335/63, 102 00 Praha 10...
Zastoupená: Ing. Davidem Leschem, jednatelem
IČ: 07303289
DIČ: CZ07303289

E-mail: jan.fiala@design4avi.cz

(dále také jen „**Zhotovitel**“)

společně jako „**Smluvní strany**“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tento dodatek č. 1 ke Smlouvě o dílo ze dne 4. 4. 2022
(dále jen „dodatek“).



II.

Předmět dodatku

1) Smluvní strany uzavřely dne 4. 4. 2022 Smlouvu o dílo, jejímž předmětem bylo zhotovení díla v rozsahu:

- A) vytvoření ideového námětu a programové náplně expozic
- B) vytvoření scénářů (libret) jednotlivých expozic
- C) zpracování literárních scénářů expozic
- D) zpracování vizuálního ztvárnění expozic
- E) vytvoření technického scénáře expozic
- F) zpracování podkladů a specifikace pro přímé nákupy a zadávací řízení VZ na realizaci expozic
- G) autorský dozor při realizaci expozic
- H) zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci Interaktivní mapy pro návštěvníky
- I) zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci informačního systému – mapový 3D model parku s polohopisem stromů v GIS
- J) projednání projektu s NPÚ

1. Smluvní strany se v souladu s občanským zákoníkem dohodly na uzavření tohoto dodatku ke Smlouvě o dílo. Důvodem pro uzavření dodatku je posun termínu plnění podle čl. IV, odst. 2.1. Smlouvy o dílo z důvodu změn v projektovém záměru Objednatele (vyvolané např. vandalským útokem na objekt Wachthaus). Dále úprava a zpřesnění rozsahu předmětu plnění uvedená v článku III. Předmět plnění („dílo“) bodu 7) Zpracování literárních scénářů Expozic (dále též jen „III. etapa díla“) z důvodu přesunu části plnění zmíněného bodu do etapy budoucí realizace, kde má logické místo z pohledu financování a časové dotace budoucího realizátora, i týmu Objednatele.

V souvislosti s výše uvedeným se smluvní strany dohodly na úpravě celkové ceny díla.

Smluvní strany se s ohledem na výše uvedené dohodly na následující změně Smlouvy o dílo:

Původní znění čl. 2.1. odst. IV Smlouvy o dílo:

2.1. Etapy I.- VI. a VIII. – X. díla budou Objednateli předány ve lhůtě do devadesáti (90) dnů ode dne podpisu Smlouvy.

Nové znění čl. 2.1 odst. IV Smlouvy o dílo:

2.1. Etapy I.- VI. a VIII. – X. díla budou Objednateli předány ve lhůtě do sto třiceti čtyř (149) dnů ode dne podpisu Smlouvy.



Původní znění čl. 7. odst. III Smlouvy o dílo:

7) Zpracování literárních scénářů Expozic (dále též jen „III. etapa díla“)

7.1. Zhotovitel se v rámci III. etapy díla zavazuje zpracovat texty pro jednotlivé Expozice vycházející z navržené a odsouhlasené ideové, programové a obsahové náplně Expozic, včetně návrhu nainstalovaných exponátů. Zhotovitel pro každou Expozici zpracuje texty pro každou úroveň, tj. texty pro prezentaci Expozice na jednotlivých výstavních panelech, popiskách k exponátům atd.

7.2. V případě audiovizuálních děl použitých v Expozici Zhotovitel zpracuje námět do podoby literárního scénáře, tzn. uceleného „příběhu“, který bude dále použit pro realizaci audiovizuálního díla.

7.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce a anglickém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

Nové znění čl. 7 odst. III Smlouvy o dílo:

7) Zpracování literárních scénářů Expozic (dále též jen „III. etapa díla“)

7.1. Zhotovitel se v rámci III. etapy díla zavazuje zpracovat návrhy rozložení a umístění textů pro jednotlivé Expozice vycházející z navržené a odsouhlasené ideové, programové a obsahové náplně Expozic, včetně návrhu nainstalovaných exponátů. Návrhy rozložení a umístění textů budou obsahovat předpokládaný rozsah znaků, případně normostran textu. Zhotovitel je povinen zahrnout finální zpracování textů jako samostatné položky k ocenění do výkazu výměr s jasnou definicí rozsahu.

7.2. V případě audiovizuálních děl použitých v Expozici Zhotovitel zpracuje výrobkové listy obsahů, které budou nedílnou součástí projektové dokumentace a budou sloužit jako základní podklad ke správnému ocenění výroby obsahů ve fázi realizace. Kompletní položky obsahů budou zahrnuty jako samostatná záložka v odevzdaném výkazu výměr.

7.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh.



Původní znění čl. 1. odst. V Smlouvy o dílo:

Položka č.	Popis	Cena v Kč bez DPH	DPH	Cena v Kč vč. DPH
1	Plnění v rozsahu etapy I.-VI. a VIII.- X.	482.000	101.220	583.220
2	Plnění v rozsahu VII. 10hodin	8.000	1.680	9.680
	CELKEM	490.000	102.900	592.900

Nové znění čl. 1 odst. V Smlouvy o dílo:

Položka č.	Popis	Cena v Kč bez DPH	DPH	Cena v Kč vč. DPH
1	Plnění v rozsahu etapy I.-VI. a VIII.- X.	466.000	97.860	563.860
2	Plnění v rozsahu VII. 30hodin	24.000	5.040	29.040
	CELKEM	490.000	102.900	592.900

Původní znění čl. 3. odst. VI Smlouvy o dílo:

3) Cena za VII. etapu díla tj. za výkon autorského dozoru bude Zhotovitelem fakturována na základě skutečně poskytnutých hodin autorského dozoru až do maximální částky 8.000,- Kč bez DPH za 10hodin autorského dozoru. O poskytnutých hodinách autorského dozoru bude vedena evidence, kde bude uvedeno datum a doba (od-do), kdy byl autorský dozor poskytnut s uvedením základního popisu, čeho se autorský dozor týkal. Každý zápis bude podepsán oprávněným zástupcem Objednatele a Zhotovitele. Zhotovitel je oprávněn autorský dozor fakturovat měsíčně, přílohou faktury musí být kopie Objednatelem schválené evidence autorského dozoru za příslušný měsíc. Objednatel má možnost v případě potřeby objednat navýšení počtu hodin autorského dozoru a to v sazbě 800,- Kč bez DPH za jednu hodinu.

Nové znění čl. 2. odst. VI Smlouvy o dílo:

3) Cena za VII. etapu díla tj. za výkon autorského dozoru bude Zhotovitelem fakturována na základě skutečně poskytnutých hodin autorského dozoru až do maximální částky 24.000,- Kč bez DPH za 30 hodin autorského dozoru. O poskytnutých hodinách autorského dozoru bude vedena evidence, kde bude uvedeno datum a doba (od-do), kdy byl autorský dozor poskytnut s uvedením základního popisu, čeho se autorský dozor týkal. Každý zápis bude podepsán oprávněným zástupcem Objednatele a Zhotovitele. Zhotovitel je oprávněn autorský dozor fakturovat měsíčně, přílohou faktury musí být kopie Objednatelem schválené evidence autorského dozoru za příslušný měsíc. Objednatel má možnost v případě potřeby objednat navýšení počtu hodin autorského dozoru a to v sazbě 800,- Kč bez DPH za jednu hodinu.



III.

Závěrečná ujednání

1. Ostatní ujednání smlouvy o dílo ze dne 4. 4. 2022, nedotčená tímto dodatkem, zůstávají v platnosti a účinnosti beze změn.
2. Dodatek nabývá platnosti dnem podpisu dodatku poslední ze smluvních stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. o registru smluv. Dodatek, na nějž se vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá účinnosti nejdříve dnem uveřejnění v registru smluv v souladu s § 6 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dodatek č. 1 je vyhotoven ve dvou stejnopisech podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž Objednatel obdrží jeden a Zhotovitel jedno vyhotovení.
4. Smluvní strany shodně prohlašují, že si tento dodatek před jeho podpisem přečetly, a že byl uzavřen po vzájemném projednání dle jejich pravé a svobodné vůle určitě, vážně a srozumitelně a její autentičnost stvrzují svými podpisy.

V Průhonicích dne

V Praze, dne2022

Za objednatele

Za zhotovitele

.....
doc. Ing. Jan Wild, Ph.D., ředitel

.....
Ing. David Lesch, jednatel