

Smlouva o výpůjčce repliky říšské císařské koruny

Smluvní strany

Galerie Středočeského kraje, příspěvková organizace

se sídlem Barborská 51, 284 01 Kutná Hora

IČ 000 69 922, DIČ CZ000 69 922

zastoupená Janou Šorfovou, ředitelkou galerie

(dále jen „*půjčitel*“)

a

Regionální muzeum v Jílovém u Prahy

se sídlem Masarykovo náměstí 16, 254 01 Jílové u Prahy

IČ 00067881

zastoupené Mgr. Šárkou Juřinovou, ředitelkou muzea

(dále jen „*vypůjčitel*“)

uzavírají spolu v souladu s § 2193 et seq., zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník,
tuto Smlouvu o výpůjčce repliky říšské císařské koruny vedenou v evidenci půjčitele
pod číslem **1SG_016/2017** (dále jen „*Smlouva*“)

I.

Předmět Smlouvy

1. Půjčitel prohlašuje, že má v úschově věrnou kopii říšské císařské koruny (dále jen „*koruna*“) v účetní hodnotě 794.000 Kč (slovy sedm set devadesát čtyři tisíc korun českých). Majitelem koruny je Středočeský kraj.
2. Půjčitel přenechává dočasně vypůjčiteli korunu pro účely vystavení na výstavě „Karlovy koruny a korunovace“, konané od 6. 5. 2017 do 31. 7. 2017 v Regionálním muzeu v Jílovém u Prahy na adrese: Masarykovo náměstí 16, 254 01 Jílové u Prahy.
3. Souhlas Středočeského kraje s výpůjčkou koruny je nedílnou součástí této Smlouvy jako její příloha č. 1. V případě, že Středočeský kraj s výpůjčkou souhlas nevysloví, je tato Smlouva od počátku neplatná.
4. Koruna bude předána vypůjčiteli na základě předávacího protokolu a protokolu o stavu díla (Condition Report), kde je detailně zaznamenám stav koruny a případné výhrady k jejímu stavu při převzetí. Koruna je v době předání vypůjčiteli v dobrém stavu, ve stejném stavu musí být vrácena.

II. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Vypůjčitel je povinen zabezpečit po dobu výpůjčky pro korunu odpovídající prostředí a péči, která obvykle podobným předmětům náleží. Dále je povinen dodržovat i specifický režim péče o korunu spočívající v zajištění následujícího:
 - a) Mechanická ochrana:

Tělo koruny je tvořeno z galvanicky pozlaceného stříbrného plechu. Je tedy náchylná k mechanickému poškození měkké a tenké zlaté vrstvy. Poškození by odhalilo stříbrné jádro a značně by změnilo vizuální působení. K mechanickému poškození je také náchylná emailová výzdoba. Je nezbytné zabránit kontaktu s jinými předměty a mechanickému otěru. Klenoty musí být při manipulaci zabaleny do netkané textilie, nebo propylonového lůžka (mirelon).
 - b) Ochrana před polutanty (chemické látky):

Klenoty jsou zhotoveny z ušlechtilých kovů, kopie drahých kamenů a perel jsou vyrobeny ze skla. Tyto materiály odolávají dobře chemickému zatížení. Avšak přítomnost VOC, sulfanu a chloridů by mohl zapříčinit korozi stříbrného jádra a deformaci zlatého povlaku podkorodováním. Emaily a sklo by mohlo degradovat také účinkem VOC, zejména kyseliny octové. Při vystavení je tedy povinnost použít absorpční materiály, například aktivní uhlí ve vitrínách a přepravních boxech a zamezení kontaktu uzavřené atmosféry s materiály, které by mohly tyto polutanty uvolňovat. S korunou je nezbytné manipulovat jen v čistých bavlněných rukavicích. Zlatou vrstvu může chemicky poškodit rtuť a její slitiny tvorbou amalgámu o jiných fyzikálně-chemických vlastnostech jako původní zlatá vrstva.
 - c) Klimatické podmínky:

Žádný z materiálů nevyžaduje speciální klimatické parametry pro uložení nebo vystavování, doporučuje se přihlížet k doporučeným podmínkám pro uložení emailů na kovové podložce 40-55% RV, teplota 18-25°C. Z hlediska k různé roztažnosti použitých materiálů by nemělo docházet k prudkým výkyvům teploty. Při manipulaci se doporučuje temperovat předměty s co nejdelší možnou změnou teploty. Osvětlení po dobu vystavení doporučujeme snížit na hodnotu max. 250 lux.
 - d) Bezpečnostní opatření:

Základním bezpečnostním předpokladem je ochrana koruny před poškozením či odcizením po dobu vystavování a manipulaci s korunou (transport) a s tím související pojištění koruny. Vedle vlastní schránky, kterou má koruna vyrobenou, je při převozu nezbytné použít i dostatečně odolný a bezpečný přepravní obal. Po dobu vystavení je třeba korunu opatřit odpovídající ochrannou vitrínou (doporučené rozměry vitríny přibližně: 40 x 40 cm, výška 50 cm, pozn: půjčitel a vypůjčitel se dohodly, že vitrína bude zapůjčena půjčitelem v den zápůjčky koruny.)
2. Vypůjčitel (pověřený zástupce vypůjčitele) bude při převzetí koruny proškolen odborným pracovníkem galerie (půjčitele) v záležitostech manipulace s korunou (způsob vyjmutí díla z ochranného pouzdra, upevnění kamary a křížku, náležitosti manipulace v rukavicích).

3. Vypůjčitel je povinen mít po dobu, po kterou bude s korunou na základě této smlouvy disponovat, uzavřenu pojistnou smlouvu, kryjící případnou škodu vzniklou na koruně (poškození, odcizení atp.) a to až do výše účetní hodnoty koruny dle čl. I. odst. 1.
4. Vypůjčitel není oprávněn korunu využít pro jiný účel, než stanoví tato Smlouva.
5. Veškeré náklady spojené s užíváním koruny ve smyslu této Smlouvy nese vypůjčitel ze svého. Veškerý transport související se zápůjčkou je na náklady a zodpovědnost vypůjčitele.
6. Půjčitel je oprávněn kdykoli zkontrolovat, zda vypůjčitel dodržuje stanovený režim péče o korunu.

III. Doba výpůjčky

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou od 2. 5. 2017 do 31. 7. 2017 a nabývá platnosti podpisem a účinnosti pozdějším dnem jejího podpisu kteroukoli ze smluvních stran. Výpůjčka počíná dnem převzetí koruny v sídle půjčitele, jak je uvedeno na předávacím protokolu. Koruna musí být půjčiteli vrácena zpět nejpozději poslední den výpůjčky do 22.00 hod, výpůjčka končí podpisem předávacího protokolu v sídle půjčitele.
2. Tato Smlouva zaniká:
 - a) písemnou dohodou smluvních stran,
 - b) odstoupením od Smlouvy,
 - c) žádostí půjčitele o předčasné vrácení koruny a jejím předáním půjčiteli.
3. Půjčitel je oprávněn odstoupit od Smlouvy v případě, že vypůjčitel jedná v rozporu s čl. II. této Smlouvy. Odstoupení je platné od okamžiku jeho doručení vypůjčiteli. V případě odstoupení od smlouvy je vypůjčitel povinen korunu na výzvu okamžitě vrátit půjčiteli.
4. Půjčitel je oprávněn požádat vypůjčitele o předčasné vrácení koruny potřebuje-li ji nevyhnutelně dříve z důvodu, který nemohl při uzavření této Smlouvy předvídat.

IV. Sankční ustanovení

1. V případě, že vypůjčitel nevrátí půjčiteli korunu ve lhůtě stanovené v čl. III., je povinen zaplatit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč za každý, i započatý, den prodlení.

V.

Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran v této Smlouvě neupravená a z této Smlouvy vyplývající se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku. Není-li takových ustanovení, posoudí se taková práva nebo povinnosti dle principů spravedlnosti a zásad, na nichž spočívá zákon č. 89/2012 Sb.
2. Stanou-li se v budoucnu některá ustanovení této Smlouvy neplatnými, nemá taková skutečnost vliv na platnost Smlouvy jako celku, a místo neplatných ustanovení se použijí ustanovení svým obsahem a účelem neplatným ustanovením nejbližší.
3. Veškeré změny a doplňky této Smlouvy lze činit pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky.
4. Tato Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, přičemž půjčitel obdrží dva stejnopisy a vypůjčitel jeden.
5. Smluvní strany prohlašují, že tuto Smlouvu uzavřely na základě svobodně a vážně učiněných projevů svojí vůle, s jejím obsahem souhlasí, a po přečtení jejího obsahu připojují níže své podpisy.
6. Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním Ministerstvem vnitra České republiky prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv a s tímto uveřejněním souhlasí. Galerie Středočeského kraje, p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.
7. Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které by mohly ohrozit zapůjčované dílo návodností ke krádeži či vloupání, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.

Nedílnou součástí této Smlouvy jsou i následující přílohy:

Příloha č. 1 – kopie souhlasu Středočeského kraje s výpůjčkou

V Kutné Hoře dne _____

V Jílovém u Prahy dne _____

Jana Šorfová, ředitelka galerie

Mgr. Šárka Juřinová, ředitelka muzea