



Univerzita Palackého
v Olomouci

Statutární město Olomouc
Horní náměstí 583
779 11 Olomouc

Žádost o individuální dotaci na dofinancování festivalu Academia Film Olomouc 2022

Vážená paní Záleská, vážený pane Schuberte,

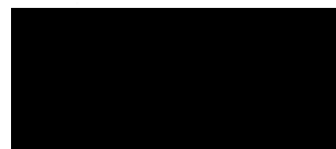
rádi bychom touto cestou požádali o dofinancování letošního 57. ročníku Mezinárodního festivalu populárně-vědeckých filmů AFO, který se v Olomouci uskutečnil v termínu 26. 4. – 1. 5. 2022 a který od roku 1966 pořádá Univerzita Palackého. Žádost o dotaci SMOL ve výzvě na festivaly jsme podali v běžném termínu a to na částku 1.000.000 Kč, ze které nám bylo nakonec schváleno 740.000 Kč. V tuto chvíli bychom rádi požádali o dofinancování festivalu ve výši 200.000 Kč.

Letošní ročník festivalu byl nadmíru úspěšný, divákům jsme nabídli bezmála 250 programových bloků na celkem 17 různých místech, na festival se akreditovalo 5 653 diváků. Další tisíce návštěvníků využily možnosti užít si obří modely Země, Marsu a Měsíce na Dolním a Horním náměstí, návštěvnícký úspěch sklídila také výstava World Wild Wald, kterou AFO umístilo do Vlastivědného muzea a kino Metropol přivítalo stovky Žáků a studentů na speciálních dopoledních projekcích pro školy. Festival navštívilo 253 hostů z České republiky i ze zahraničí, festival uzavřel 24 mediálních partnerství, díky kterým měl opravdu velký mediální dosah, který byl ještě podpořen outdoorovou i online reklamní kampaní. Návštěvnost webových stránek festivalu za období leden–květen 2022 přesáhla hranici 50.000 unikátních uživatelů.

Bez nadsázky se dá konstatovat, že po restrikcích spojených s pandemií Covid-19 se festivalu podařilo vrátit se zpět v plné síle. A že cílový návštěvník nepoznal markantní škrtů, ke kterým musel management festivalu přistoupit po neschválení dotací ve výši, jaká byla pro pořádání živého festivalu běžná před vypuknutím pandemie. Festival se v mnoha ohledech ocitl ve finanční tísní a v tuto chvíli není schopen dostát závazků, které učinil mimo konání samotného festivalu – pořádání ozvěn, zajištění celoroční distribuce populárně-vědeckých filmů pro veřejnost a školy nebo aktivní propagace AFO a města Olomouce na sesterském festivalu Prague Science Film Fest (podrobnější popis z původní žádosti přikládám níže pod tento dopis).

Academia Film Olomouc je jednou z nejdůležitějších kulturních událostí nejen v Olomouci, ale i v celé České republice. Podle počtu akreditovaných se jedná o druhý největší filmový festival v ČR. Zároveň se jedná o jeden z nejstarších filmových festivalů, který má i díky podpoře Statutárního města Olomouce již více než 57letou tradici. Níže si opět dovoluji připojit popis významu této akce pro samotné město Olomouc a prosím vás o zvážení dofinancování letošního ročníku festivalu ze zdrojů SMOL.

S úctou a se srdečným pozdravem



Mgr. Eva Navrátilová
Ředitelka festivalu

Celoroční činnost AFO (popis z původní žádosti)

Ozvěny

Ozvěny AFOKINO plánujeme po Olomouckém kraji a ve vybraných městech ČR. V jednání jsou AFOKINO projekce ve spolupráci s Českými centry v zahraničí. V tuto chvíli jednáme o ozvěnách ve Stockholmu v druhé půlce roku 2022.

Prague Science Film Fest a industry program – říjen 2022

Důležitým vyvrcholením ozvěn festivalu bude společný program s ČZU v říjnu 2022 v Praze pod názvem Prague Science Film Fest (PSFF). Ten je od roku 2021 přehlídkou toho nejlepšího ze soutěžního výběru AFO a PSFF. Projekce ve vybraných pražských kinech doplní program v budově Národního muzea a v areálu ČZU.

Celoroční distribuce pro veřejnost a školy

Významnou aktivitou spjatou s online festivalem bude offline a online distribuce a také snaha o online nabídku filmů pro akreditované návštěvníky na dalších 14 dnů po skončení festivalu. Pro školy pak vytvoříme nabídku vybraných titulů pro distribuci v průběhu celého roku.

AFOKINO – Školy

Samostatnou částí hlavní činnosti festivalu bude vytvoření distribuční nabídky vzdělávacích filmů pro základní a střední školy v online prostředí na webu AFO.cz. Cílem je poskytnout školám bezplatně audiovizuální obsah nejvyšší kvality pro použití přímo ve výuce nebo jako doplněk výuky. Výběr průběžně nabízených filmů bude koncipován tak, aby jej bylo možné využít pro rozmanitý okruh vyučovaných předmětů od biologie a fyziky přes dějepis a občanskou nauku až po výuku cizích jazyků. Filmová nabídka bude rovněž přizpůsobena různým věkovým skupinám, především budou dostupné filmy s českými titulky vhodné pro starší žáky základních škol a žáky středních škol. V návaznosti na rozjednanou spolupráci se spolkem Otevřeno budeme rovněž usilovat o vytvoření doprovodných materiálů, např. pracovních listů, které budou pedagogové moci využít pro upevnění

filmových zážitků žáků a pro efektivní a kritické nakládání s informacemi, které si žáci z filmů odnesou. Záměrem online i offline projekcí pro školy není suplovat tradiční školní výuku, ale obohatit ji o informace vztahující se k vyučovanému předmětu, pro které ale v běžné výuce nebývá prostor, o autentické multisenzorické prožitky, které audiovizuální obsah divákům přináší, o reprezentaci praktického využití vzdělání a vědy na základě filmů, které vyobrazují vědeckou práci i aplikaci vědeckého poznání, i o prostor ke kritické reflexi filmového média, dokumentární formy a audiovizuálního zpracování informací nejen v rámci hodin mediální výchovy.

Význam akce pro město Olomouc (popis z původní žádosti)

Festival podporuje image města jako kulturního a univerzitního města s bohatou historií a mladým duchem, rozšiřuje nabídku atraktivit města a zvyšuje povědomí o Olomouci jakožto o turistické destinaci i významném hráči na poli audiovizuálních festivalů. Festival nemá v jiném regionu ČR konkurenci díky jedinečnému konceptu popularizace vědy prostřednictvím populárně-vědeckých dokumentů. Centrum města během konání festivalu příjemně ožívá, získává atmosféru, kterou pociťují místní obyvatelé i náhodní turisté. Festival má mezinárodní přesah – přednášky a projekce se konají za účasti zahraničních hostů, kteří do Olomouce přijíždějí zpravidla na více dní, je jim věnována velká péče a město Olomouc si tak spojuje s ryze pozitivními zážitky. Festival pomáhá formovat a vzdělávat mladou generaci lidí, podporuje rozvoj kritického myšlení, součástí festivalového programu jsou i projekce pro základní a střední školy. Event přitahuje pozornost médií a přispívá tak pozitivnímu mediálnímu obrazu nejen samotné akce, ale i samotného města Olomouc. Originalita festivalu spočívá také ve skutečnosti, že se neomezuje jen na projekce filmů, ale nabízí návštěvníkům odborné úvody, přednášky, besedy, výstavy, hudební program a v neposlední řadě i program pro rodiny s dětmi pod hlavičkou AFO Junior. Olomouc si festival nese nejen v názvu, ale také v srdci a Olomouc samotná hraje zásadní roli v úspěšnosti festivalu, jelikož festival je nejen profesionální a pracovní událostí, ale také událostí turistickou a záležitostí volného času mnoha obyvatel Olomouce a okolí, stejně jako turistů z tuzemska i zahraničí.