



S004P01HX0A0

Číslo smlouvy: SD/2022/0324160

## SMLOUVA O DÍLO

uzavřená podle ust. § 2586 a násl. z. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

na zpracování studie:

### „Návštěvnické středisko Národní přírodní památky Hodonínská Důbrava – Venkovní expozice Domu přírody – zpracování návrhu stavby“

#### 1. SMLUVNÍ STRANY

**Objednatel:** Město HODONÍN

Adresa: Masarykovo náměstí 53/1, 695 35 Hodonín  
IČO: 002 84 891  
DIČ: CZ 699001303  
Bankovní spojení: Komerční banka, a.s., pobočka Hodonín, č.ú. 424671/0100  
Zastoupené: ve smluvních záležitostech: Liborem Střechou, starostou města  
v technických záležitostech: [REDACTED]

/dále jen objednatel/

**Zhotovitel:** Ing. arch. Tomáš Havlíček, Létajíci inženýři

Adresa: [REDACTED] 602 00 Brno  
IČ: 60430435  
DIČ: CZ60430435  
Bankovní spojení: [REDACTED]  
Jednající: Ing. arch. Tomáš Havlíček

/dále jen zhotovitel/

#### 2. PŘEDMĚT SMLOUVY

2.1. Touto smlouvou se zhotovitel zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele dílo (dle přílohy č. 1) a objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit cenu za podmínek sjednaných v této smlouvě. Dílem se pro účely této smlouvy rozumí: „Návštěvnické středisko Národní přírodní památky Hodonínská Důbrava – Venkovní expozice domu Přírody – zpracování návrhu stavby“ (dále jen „studie“)

2.2. Studie bude řešit následující:

- 2.2.1. zhodnotí současný stav řešeného území s ohledem na stav zeleně a provozní požadavky v návaznosti na Dům přírody a další dotčené projekty dle zadání (viz. příloha 1).
- 2.2.2. Studie bude vycházet z analýz a aktualizace dendrologického průzkumu, které zhotovitel zajistí před začátkem projekčních prací. Studie bude navrhovat prostorové rozvržení celé venkovní expozice, vymezení funkčních ploch včetně návrhu a umístění prvků vybavenosti a návrhu

vegetace. Po zpracování návrhu stavby proběhne projednání se zástupci zadavatele, zástupcem Agentury ochrany přírody a krajiny a budoucím provozovatelem Domu přírody. Projednání svolá zadavatel po předchozí domluvě se zhotovitelem. Po projednání budou zpracovatelem zapracovány připomínky. Zhotovitel si zajistí vyjádření k existenci sítí a vyvaruje se jejich kolizí s návrhem. Výstupy studie budou odevzdány až po schválení zadavatelem.

2.2.3. Studie bude obsahovat textovou a grafickou část dle zadání (viz. příloha 1). Výstupem bude návrh stavby venkovní expozice Domu přírody. Součástí něj bude odevzdána textová zpráva včetně materiálů představující návrh blíže (návrh všech objektů a prvků včetně mobiliáře, povrchů, materiálů, rostlinného sortimentu apod.), situační výkres a dvě vizualizace návrhu stavby. Součástí této fáze je i odhad realizačních nákladů. Výstup této fáze bude odevzdán jak elektronicky, tak fyzicky v počtu dvou par.

2.3. Zhotovení díla **zahrnuje** rovněž:

2.3.1. **technická pomoc** při jednáních týkajících se předmětu veřejné zakázky na zpracování studie.

2.3.2. studie bude zpracována **v souladu s platným územním plánem** a se schválenými **regulativy** pro jednotlivé funkční plochy. Odchýlení je možné pouze v případě, že studie prokáže jako účelné pořídit změnu územního plánu.

2.3.3. prověření možnosti soudobého **přístupu k hospodaření se srážkovými vodami**.

### 3. TERMÍNY A MÍSTO PLNĚNÍ

3.1. Zhotovitel se zavazuje postupovat při realizaci díla dle **časového harmonogramu**:

- Podpis smlouvy,
- Projednání studie - **do 45 dnů od podpisu smlouvy**, se zástupci objednatele a dotčenými subjekty dle zadání (viz. příloha 1),
- Připomínkování - **do 10 dnů od projednání studie**,
- V případě potřeby (na žádost objednavatele): 2. projednání studie – **do 15 dnů od zaslání připomínek objednavatele**, se zástupci objednavatele,
- Zpracování připomínek, odevzdání kompletní dokumentace (čistopisu studie) - **do 15 dnů od zaslání připomínek objednavatele, v případě 2. projednání studie pak do 15 dnů od 2. projednání**.

Objednatel si vyhrazuje právo upřesnit požadavky na řešení studie na základě výsledků průzkumů a rozborů. Náklady na zpracování tohoto bodu hradí zpracovatel zcela.

3.2. Místem zpracování díla je sídlo/adresa zhotovitele. Místem konání průběžných konzultací a jednání je sídlo objednatele. Místem předání díla je sídlo objednatele.

### 4. CENA DÍLA

4.1. **Cena** za řádně zhotovené a předané dílo dle této smlouvy a činnosti s tím související, je cenou dohodnutou smluvními stranami ve smyslu zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, jako cena pevná a činí:

**Celkem 150 000,- Kč (bez DPH)**

**DPH: 31 500,- Kč**

**Celkem s DPH 181 500,- Kč (vč. 21% DPH)**

- 4.2. Příslušná platná sazba DPH bude účtována zhotovitelem dle předpisů platných v době zdanitelného plnění. Za správnost stanovení sazby DPH nese odpovědnost zhotovitel.
- 4.3. **Dohodnutá cena zahrnuje veškeré náklady** zhotovitele spojené s pořízením (přípravou a provedením) díla dle této smlouvy, včetně nákladů souvisejících (aktivní účast na interních jednáních, vedlejší náklady, předpokládaná rizika, licence apod.).
- 4.4. Pokud dojde u zhotovitele ke změně plátcovství DPH, cena za dílo zůstává beze změny.
- 4.5. **Změna dohodnuté ceny** je možná pouze v případě, že dojde ke změně věcného rozsahu díla vymezeného touto smlouvou z důvodů ležících na straně objednatele. Úprava se provede **písemným dodatkem** k této smlouvě. V případě rozšíření rozsahu prací musí být dodatek uzavřen před zahájením prací zhotovitelem. V případě omezení rozsahu prací požadovaných objednatelem, se sníží cena díla za předpokladu, že zúžení předmětu díla bylo objednatelem uplatněno včas, tj. před zahájením prací na omezeném rozsahu části díla. Jinak má zhotovitel právo i na úhradu účelně vynaložených nákladů na již provedené práce nebo činnosti.

## 5. PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 5.1. **Objednatel neposkytuje zálohy.**
- 5.2. Po řádném předání a převzetí díla bez vad a nedodělků má zhotovitel právo vystavit objednateli daňový doklad (dále jen fakturu).
- 5.3. **Nedílnou přílohu faktury dále tvoří protokol o předání a převzetí** příslušné části díla.
- 5.4. **Fakturu zašle zhotovitel na e-mail: faktury@muhodonin.cz, v kopii na e-mail:**  
[REDAKCE]
- 5.5. **Splatnost faktur je 30 dnů** od data prokazatelného doručení (doporučeně) faktury do sídla objednatele. V pochybnostech se má za to, že faktura byla doručena třetí den ode dne prokazatelného odeslání.
- 5.6. **Faktura je uhrazena dnem odepsání** fakturované částky z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele.
- 5.7. **Faktura zhotovitele musí obsahovat náležitosti** vyplývající z obecně závazných předpisů, tj. zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Součástí faktury bude buď kopie podepsaného protokolu o předání a převzetí díla podle jednotlivé etapy, nebo protokol o odstranění vad a nedodělků prokazující, že dílo bylo předáno bez vad a nedodělků.
- 5.8. **Objednatel má právo fakturu zhotoviteli vrátit, pokud neobsahuje náležitosti** dle uvedených právních předpisů nebo protokol o předání a převzetí díla, případně protokol o odstranění vad a nedodělků prokazující, že dílo bylo předáno bez vad a nedodělků, obsahuje nesprávné cenové

údaje nebo neobsahuje přílohy. Ode dne vystavení řádné nové faktury se počítá nová lhůta splatnosti dle odst. 5.5.

**5.9. Zhotovitel prohlašuje, že:**

5.9.1. mu **nejsou** známy skutečnosti, nasvědčující tomu, že se dostane do postavení, kdy nemůže daň zaplatit a ani se ke dni podpisu této smlouvy v takovém postavení nenachází,

5.9.2. **úplata** za plnění dle smlouvy nebude poskytnuta zcela nebo zčásti bezhotovostním převodem na účet vedený poskytovatelem platebních služeb mimo tuzemsko

5.9.3. **bude** mít u správce daně registrován bankovní účet používaný pro ekonomickou činnost,

5.9.4. **souhlasí** s tím, že pokud ke dni uskutečnění zdanitelného plnění nebo k okamžiku poskytnutí úplaty na plnění, bude o zhotoviteli zveřejněna správcem daně skutečnost, že zhotovitel je nespolehlivým plátcem, uhradí Městský úřad daň z přidané hodnoty z přijatého zdanitelného plnění příslušnému správci daně.

**6. SPOLUPŮSOBENÍ OBJEDNATELE**

**6.1. Objednatel předá po podpisu smlouvy zhotoviteli následující dokumenty:**

- zadání ke zpracování dokumentace, včetně předběžných požadavků zainteresovaných stran
- zaměření řešeného území

6.2. Ortofoto mapa a katastrální mapa jsou k dispozici v digitální formě v rámci mapového serveru města Hodonín.

**7. ZPŮSOB PROVÁDĚNÍ DÍLA**

7.1. Vzhledem k povaze projektu bude zhotovitel na návrhu spolupracovat s krajinným architektem a případně i se zástupci dalších odborných profesí, bude-li to vzhledem k obsahu návrhu důvodné.

7.2. **Zhotovitel** bude při vypracování díla postupovat podle obecně závazných předpisů, závazných a doporučených českých, resp. evropských technických norem, výchozích podkladů předaných objednatelem ke dni uzavření této smlouvy, dalších podkladů předaných na základě této smlouvy, podle ujednání obsažených v této smlouvě, vyjádření veřejnoprávních orgánů a organizací k rozpracované studii a podle zápisů z projednání s objednatelem tak, aby dílo mělo vlastnosti v této smlouvě dohodnuté, případně obvyklé.

7.3. Zhotovitel prohlašuje, že **objednatel bude oprávněn** jakékoli dílo, které bude předmětem plnění dle této smlouvy (pokud bude naplňovat znaky autorského díla) **užít** ke všem formám zveřejnění díla i projektu, včetně propagace, pořizování jeho dvourozměrných i trojrozměrných nestavebních rozmnoženin a dalším formám užití, a to jakýmkoli způsobem a v bez jakýchkoli omezení, a že vůči objednateli nebudou uplatněny nároky majitelů **autorských práv** či jakékoli oprávněné nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.).

7.4. Zhotovitel tímto **poskytuje objednateli oprávnění k výkonu práva dílo užít** ke všem způsobům užití známým v době uzavření smlouvy v rozsahu neomezeném, co se týká času, množství užití díla a **oprávnění upravit či jinak měnit dílo** nebo dílo spojit s jiným dílem. Objednatel může svá

oprávnění k dílu nebo jeho část postoupit třetí osobě a zhotovitel dává k takovému poskytnutí tímto svůj výslovný souhlas. Licence ke všem oprávněním objednatele podle této smlouvy je sjednána jako **bezúplatná a výhradní**.

- 7.5. Zhotovitel poskytuje výše uvedenou licenci po celou dobu trvání autorských práv podle Autorského zákona.
- 7.6. Zhotovitel je povinen **uspořádat si své právní vztahy s autory autorských děl** tak, aby poskytnutí nebo převodu práv nebránily žádné právní překážky. Zhotovitel není oprávněn k provedení jakýchkoliv právních úkonů omezujících užití díla objednatelem nebo zakládajících jakékoli jiné nároky zhotovitele nebo třetích osob než jaké jsou stanoveny smlouvou.
- 7.7. Veškeré škody, pokuty nebo poplatky vyplývající z porušení průmyslových nebo autorských a souvisejících práv, za které je odpovědný zhotovitel budou hrazeny zhotovitelem, a zhotovitel sám bude odpovídat za všechny nároky z tohoto titulu. Pokud objednatel utrpí újmu jako výsledek jakéhokoli porušení tohoto článku zhotovitelem, bude zhotovitel objednateli za takovou újmu odpovídat. Zhotovitel není oprávněn použít objednatelova průmyslová nebo autorská a související práva bez objednatelova písemného souhlasu.
- 7.8. Objednatel a zhotovitel se dále dohodli, že pokud by se kdykoli v budoucnosti ukázalo, že zhotovitel není oprávněn vykonávat majetková práva k autorskému dílu (např. na základě rozhodnutí soudu, dohody autorů a zhotovitele), zavazuje se zhotovitel poskytnout a vyvinout veškeré úsilí a součinnost k tomu, aby jednotliví autoři poskytli na tento případ objednateli licenci k autorskému dílu za podmínek uvedených v tomto článku.

## 8. PŘEDÁNÍ DÍLA A VLASTNICKÁ PRÁVA

- 8.1. Zhotovitel splní svou povinnost zhotovit dílo jeho **řádným a včasným dokončením a předáním objednateli v místě plnění a to bez vad a nedodělků**.
- 8.2. Objednatel je oprávněn převzít řádně zhotovené dílo **i před termínem plnění**.
- 8.3. O předání a převzetí řádně zhotoveného díla nebo jeho části bude sepsán „**Protokol o předání a převzetí díla**“ vyhotovený zhotovitelem, který podepíší zástupci obou smluvních stran a jehož jedno vyhotovení každá ze smluvních stran obdrží.
- 8.4. V případě, že při předání díla budou zjištěny vady a nedodělky, bude po jejich odstranění vyhotoven **Protokol o odstranění vad a nedodělků**, prokazující, že vady a nedodělky byly v dohodnutém termínu odstraněny a dílo bylo řádně předáno.
- 8.5. Objednatel nabývá **vlastnické právo** k dílu jeho protokolárním převzetím. Nebezpečí škody na díle přechází ze zhotovitele na objednatele dnem jeho předání zástupci objednatele na základě Protokolu o předání a převzetí díla.
- 8.6. Objednatel není dílo povinen převzít, jestliže má ojedinělé **drobné vady** nebo ojedinělé drobné nedodělky i pokud samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání užívání. Zhotovitel je povinen tyto vady odstranit v termínu stanoveném objednatelem, popř. dohodou smluvních stran.

## 9. ZÁRUKA A VADY DÍLA

- 9.1. Zhotovitel **odpovídá** za to, že předmět díla má v době jeho předání objednateli vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy, závaznými ustanoveními technických norem ČN, EN, popřípadě vlastnosti obvyklé. Dále odpovídá za to, že **dílo nemá vady, je kompletní a odpovídá požadavkům sjednaným ve smlouvě.**
- 9.2. Zhotovitel poskytne na dílo záruku, která začíná běžet dnem protokolárního předání a převzetí díla.
- 9.3. Záruční **doba** na dílo **je 10 let.**
- 9.4. **Dílo má vady**, jestliže jeho provedení neodpovídá požadavkům uvedeným ve smlouvě, zadání ke zpracování dokumentace, příslušným právním předpisům, normám nebo jiné dokumentaci vztahující se k provedení díla nebo pokud neumožňuje užívání, k němuž bylo určeno a zhotoveno. **Za vadu se považuje** i stav, kdy v důsledku nepřesnosti, chyby či opomenutí v projektové dokumentaci pro výběr dodavatele, dojde následně ke **zvýšení ceny stavby**, která je předmětem projektové dokumentace.
- 9.5. Objednatel se zavazuje oznámit (**reklamovat**) vady díla zhotoviteli bez zbytečného odkladu poté kdy je zjistí, **nejpozději do uplynutí záruční doby stavby**. Oznámení vady musí být zhotoviteli zasláno písemně doporučeným dopisem, popř. datovou zprávou do datové schránky. V oznámení vad musí být vada popsána a navržena lhůta pro její odstranění. Zhotovitel je povinen zahájit odstraňování vad nejpozději **do 3 pracovních dnů** ode dne doručení reklamace, nedohodnou-li se strany jinak.
- 9.6. Smluvní strany sjednávají právo objednatele požadovat v době záruky stavby **bezplatné odstranění vady**. Bezplatným odstraněním vady se zejména rozumí přepracování či úprava díla. Zhotovitel se zavazuje případné vady odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději ve lhůtě, kterou určí objednatel dle objektivních hledisek.

## 10. REKLAMACE

- 10.1. Jestliže objednatel zjistí během záruční doby jakékoli vady u dodaného díla nebo jeho části, sdělí zjištěné vady bez zbytečného odkladu písemně zhotoviteli (reklamace). V reklamaci budou shledané vady popsány. Reklamaci lze uplatnit do posledního dne záruční doby, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.
- 10.2. Zhotovitel potvrdí objednateli formou e-mailu, datovou zprávou do datové schránky nebo písemně přijetí reklamace a do 3 pracovních dnů od obdržení reklamace začne s odstraňováním vad, nedohodnou-li se smluvní strany písemně jinak. Bez ohledu na to, zda bylo možné zjistit vadu již dříve, je zhotovitel povinen vadu v co možná nejkratší technicky obhajitelné lhůtě odstranit. Odstranění vad bude provedeno na vlastní náklady zhotovitele. Nedojde-li mezi oběma smluvními stranami k dohodě o termínu odstranění reklamované vady, platí, že vada musí být odstraněna nejpozději do 10 dnů ode dne uplatnění reklamace. O odstranění reklamované vady sepíše smluvní strany protokol, ve kterém objednatel potvrdí odstranění vady včetně termínu, nebo uvede důvody, pro které odmítá opravu převzít.
- 10.3. V případě, že zhotovitel do 10 pracovních dnů nezačne odstraňování vad a tyto ve stanovených, popř. dohodnutých lhůtách neodstraní, je objednatel oprávněn vadu po předchozím oznámení zhotoviteli odstranit sám nebo ji nechat odstranit, a to na náklady zhotovitele, aniž by tím omezil

svá práva, která mu přísluší na základě záruky a zhotovitel je povinen nahradit objednateli náklady s tím spojené.

- 10.4. Zhotovitel neodpovídá za vady způsobené postupem podle nevhodných pokynů nebo podkladů dodaných mu objednatelem, jestliže zhotovitel na nevhodnost těchto pokynů písemně upozornil a objednatel na jejich dodržení písemně trval.

## 11. SMLUVNÍ SANKCE

- 11.1. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za **prodlení s řádným dodáním díla**, příp. jeho části, ve výši 0,1 % z celkové ceny díla za každý den prodlení
- 11.2. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za **prodlení s odstraňováním** reklamovaných vad díla ve výši **2 000,- Kč** za každou vadu a kalendářní den prodlení s odstraněním vady.
- 11.3. Splatnost smluvních pokut se sjednává na **30 kalendářních dnů** ode dne doručení jejich vyúčtování.
- 11.4. Zaplacením smluvní pokuty není dotčeno právo oprávněné strany na náhradu škody.

## 12. ZÁNİK SMLOUVY

- 12.1. Tato **smlouva zanikne splněním závazku** nebo před uplynutím lhůty plnění z důvodu podstatného porušení povinností smluvních stran - jednostranným právním úkonem, tj. **odstoupením od smlouvy**. Dále může tato smlouva zaniknout **dohodou**, smluvních stran. Návrh na zánik smlouvy dohodou je oprávněna vystavit kterákoliv ze smluvních stran
- 12.2. Za podstatné porušení smlouvy ze strany zhotovitele se bude považovat **nerespektování požadavků objednatele**, pokud nejsou v rozporu s právními předpisy nebo ČSN a EN. Objednatel je dále oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že bude zhotovitel **v prodlení s řádným provedením díla**, či v případě jakéhokoliv porušení smluvních povinností zhotovitelem. Dojde-li ze strany objednatele k odstoupení od smlouvy, uhradí zhotoviteli poměrnou část sjednané ceny díla, odpovídající rozsahu již provedených prací, vyjma případů, kdy k odstoupení od smlouvy došlo v důsledku porušení povinností zhotovitele dle této smlouvy.
- 12.3. V případě, že od smlouvy odstoupí zhotovitel, je povinen uhradit objednateli případnou škodu, která by mu odstoupením od smlouvy vznikla.
- 12.4. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo objednatele na smluvní pokutu za porušení povinností zhotovitele dle této smlouvy.

## 13. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 13.1. Smluvní strany se dohodly, že objednatel v zákonné lhůtě odešle smlouvu k řádnému uveřejnění do **registru smluv** vedeného Ministerstvem vnitra ČR.
- 13.2. Tato smlouva **nabývá platnosti dnem uzavření smlouvy**, tj. dnem podpisu obou smluvních stran, nebo osobami jimi zmocněnými. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle § 6 zákona č. 340/2015 Sb.

- 13.3. Smluvní strany prohlašují, že žádná část smlouvy nenaplňuje znaky **obchodního tajemství** dle § 504 zákona č. 89/2013 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
- 13.4. Smlouva se vyhotovuje ve **4 vyhotoveních**, z nichž objednatel obdrží 3 vyhotovení a zhotovitel obdrží 1 vyhotovení.

**Doložka dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích, ve znění pozdějších předpisů**

Rozhodnuto orgánem obce: rada města Hodonín

Datum a číslo usnesení: 2. 8. 2022,

V Hodoníně dne 9. 8. 2022

V Hodoníně dne 9. 8. 2022

Ob

Zhotovitel:

Lib

Ing. arch. Tomáš Havlíček

Zadání ke zpracování dokumentace k realizaci projektu  
„NÁVŠTEVNICKÉ STŘEDISKO NÁRODNÍ PŘÍRODNÍ PAMÁTKY  
HODONÍNSKÁ DÚBRAVA - Venkovní expozice Domu Přírody“

Zadavatel: Město Hodonín

Květen 2022

## Obsah

1. Základní charakteristika řešeného území.....	3
Širší vztahy.....	3
Vymezení řešeného území.....	3
Současný stav řešeného území.....	3
Charakteristika uživatelů řešeného území.....	3
2. Souvislosti a návaznosti.....	4
Historie projektu.....	4
Souběžné stavby, rozvojové záměry v okolí.....	4
3. Projektový záměr.....	4
Okolnosti projektu.....	4
Základní představa.....	4
Programová náplň.....	5
Objekty a vybavenost k zachování.....	5
Požadovaná vybavenost nová.....	5
4. Dokumentace.....	6
Rozsah dokumentace.....	6
Návrh stavby (studie) – 1. fáze.....	6
Dokumentace k provedení stavby - 2. fáze.....	6
Fakturace.....	6
5. Orientační harmonogram.....	6
6. Seznam příloh a podkladů.....	7

## 1. Základní charakteristika řešeného území

### Širší vztahy

Řešené území se nachází v severní části města Hodonína, mezi ulicemi U Červených domků a Lipová alej. Ze severní strany na řešené území navazují parkovací plochy a sportovní hala, dále pak z východu plocha s garážemi, z jihovýchodní strany prostor kolem bytových domů na ul. U Červených domků, ze západní strany potom devastovaná plocha s bývalým lesním porostem.



50 m

1 : 2 377

### Vymezení řešeného území

Řešeným územím je parcela č. 2058/68, katastrálního území Hodonín. Parcela je ve vlastnictví města Hodonína, její výměra je 5681 m<sup>2</sup>. Druh pozemku je ostatní plocha se způsobem využití jako jiná plocha. Plocha sloužila jako zahrada Centra ekologické výchovy Důbrava, které je momentálně v rekonstrukci a bude vybudováno Návštěvníké středisko Národní přírodní památky Hodonínské Důbravy – Dům přírody Hodonínské Důbravy, dále jen Dům přírody.

### Současný stav řešeného území

Lokalita, ve které je řešené území situováno, byla značně zasažena loňským tornádem. V řešeném území se to podepsalo především na stavu vegetace, která byla značně redukována. Před tornádem a začátkem prací na výstavbě Domu přírody prostor sloužil jako zahrada Centra ekologické výchovy Důbrava.

### Charakteristika uživatelů řešeného území

Spektrum budoucích uživatelů řešeného území je široké. Provoz zde bude probíhat jak na bázi denních aktivit volnočasových subjektů pro děti i dospělé, tak pro občasně exkurze škol či jiných subjektů. Provoz bude nově rozšířen o návštěvní hodiny pro veřejnost, při kterých bude umožněno navštěvovat a využívat vnitřní i venkovní prostory všemi návštěvníky Domu přírody.

## 2. Souvislosti a návaznosti

### Historie projektu

Návrh venkovních prostor přilehlých k budoucímu Domu Přírody byl proveden v rámci projektu: NÁVŠTĚVNICKÉ STŘEDISKO NÁRODNÍ PŘÍRODNÍ PAMÁTKY HODONÍNSKÁ DÚBRAVA – „DŮM PŘÍRODY HODONÍNSKÉ DÚBRAVY“, zhotovitel dokumentace Ing. arch. Tomáš Havlíček, Létaující inženýři, Architektonický a projekční ateliér, Kounicova 23, 602 00 Brno. Impulzem k znovu zadání zpracování návrhu venkovní expozice je stav lokality po loňském tornádu. To se podepsalo mimo jiné na stavu zeleně. Dalším důvodem jsou nové informace o požadavcích na využití zahrady včetně požadavků na zázemí.

### Souběžné stavby, rozvojové záměry v okolí

V bezprostředním kontaktu se záměrem venkovní expozice je právě probíhající výstavba Domu přírody. Řešené území při své jihovýchodní hranici prostorově navazuje na parcelu č. 2058/60. V prostorách této parcely, konkrétně mezi řešeným územím a bytovými domy na ulici U Červených domků, bude v září 2022 probíhat realizace vegetačních úprav v rámci soutěže mladých zahradníků Lipová ratolest. Hranice mezi těmito dvěma záměry v podobě oplocení je rovněž předmětem samostatného projektu, a to demolice a výstavby nového oplocení. Ze západní strany se řešeného území dotýká tzv. „Severojižní park“, který je součástí projektu Sportovního areálu U Červených domků.

## 3. Projektový záměr

### Okolnosti projektu

Cílem projektu je realizace venkovní expozice Domu Přírody Hodonínské Dúbravy, který je momentálně ve výstavbě. Předmětem tohoto zadání je zpracování návrhu venkovní expozice Domu přírody v podrobnosti návrhu stavby, který bude následně dopracován v dokumentaci k provedení stavby.

### Základní představa

Navržený prostor bude sloužit jako venkovní expozice Domu Přírody. Zároveň je třeba naplnit potřeby budoucích uživatelů, kteří kromě návštěvníků Domu přírody budou i návštěvníci volnočasových aktivit ekologického centra. Při navrhování je nutné respektovat charakter projektu Domu Přírody. Venkovní expozice by měla mít přírodní charakter, měla by vzbuzovat pocit sounáležitosti s přírodou a navazovat na interiér Domu přírody. Důležité je použití přírodních materiálů, použití rostlinných druhů vhodných pro místní klimatické poměry. Zásadní je obsahová návaznost na Národní přírodní památku Hodonínská Dúbrava, dále na Přírodní památku Pánov, Národní přírodní památku Váté písky a hodonínské rybníky. Ta by se měla projevat jak ideově, tak v sortimentu rostlin, v materiálech i dalších aspektech. Navrhované řešení by mělo být jednoduché, bez zbytečných terénních úprav, složitých prvků vybavenosti, nákladných materiálů. Je zájem v návrhu pracovat i s funkčními autorskými

díly, prvky místních tradičních výrobků a řemesel. Autorské prvky musí být vkusné a být v souladu s návrhem a charakterem řešeného území. Autorské prvky jsou uvažovány například pro edukativní prvky, případně mobiliář. Taktéž je důležité hledat a používat vhodné jednotící prvky vnitřního a vnějšího vybavení, respektovat platný grafický manuál AOPK a Jednotný architektonický koncept – manuál pro navrhování návštěvnických středisek AOPK ČR a Interpretací plán Domu přírody Hodonínská Důbrava. Vzhledem k povaze projektu bude součástí zhotovitelského týmu krajinný architekt. Projekt musí být souladu s požadavky pro možnost čerpání podpory z dotačního titulu OPŽP 2021-2027, Specifického cíle 1.6.7 týkající se návštěvnické infrastruktury, případně pro možnost čerpání z dotačního titulu NPŽP, výzvy č. 5/2022: Přírodní zahrady.

#### Programová náplň

Prostory venkovní expozice budou sloužit jak pro účely mimoškolních ekologických aktivit pro děti, tak pro aktivity školních exkurzí a v návštěvních hodinách i pro širokou veřejnost. Venkovní prostory budou využívány dále pro krátkodobé výstavy, workshopy, setkávání. Před zahájení prací na Domu přírody byl venkovní prostor objektu využíván zejména pro průběh kroužků, pořádání akcí, výukových programů, lesního klubu, víkendovek pro studenty i dospělé nebo jako zázemí táborů, adaptačních pobytů a školních výletů. Zahrada byla rovněž místem pro odpočinek nebo čekání na děti pro rodiče, za výpomoc v zahradě ji k setkávání opakovaně využívali občané Hodonína, studenti ISS, ZŠ Na Pohodu. Ročně zahradu navštívilo cca 5000 lidí – řada z nich opakovaně, využití zahrady bylo téměř každodenní. V tomto směru se očekává, že tyto aktivity budou pokračovat i po výstavbě Domu přírody. S nově vzniklým Domem přírody se ovšem rozšíří množství nabízeného programu, který bude nově i pro širokou veřejnost. Ta jej bude navštěvovat jak individuálně, tak v rámci různých programů, jako přednášek, workshopů, krátkodobých výstav a podobně.

#### Objekty a vybavenost k zachování

V současnosti se v řešeném území nachází prvky, které bude třeba zachovat, či rozvinout, doplnit, rekonstruovat. Jedná se o skalku, ukázkou vátých písků, hmyzí hotel, ptačí budky, ježkovníky, čmelín, vrbové stavby, bylinkovou zahrádku, průlezky, vyvýšené záhony, dendrofon. V řešeném území se nachází dále vodní prvek, u kterého je žádoucí revitalizace, rozvinutí a najít mu funkci v souladu s představou přírodního charakteru Venkovní expozice Domu přírody.

#### Požadovaná vybavenost nová

Vybavenost venkovní expozice by měla naplňovat potřeby jak individuálních návštěvníků, tak potřeby volnočasových organizací. Z prvků sloužících návštěvníkům obecně se jedná například o mobiliář, dětské herní prvky, přírodní edukativní prvky (např. hmatový chodník). Pro činnost volnočasových organizací a pro pořádání aktivit pro veřejnost bude třeba do návrhu zakomponovat zastřešenou venkovní učebnu s kapacitou cca 40 osob, ohniště s posezením s kapacitou cca 40 osob a volnou plocha (cca 15 x 30 m) jako zázemí pro hry a další akce. Zajistit je třeba i prostor pro stávající kozy, beránka (4 ks celkem), kunu a včely. Zvířata potřebují chlév s výběhem, přístřešek na seno a slámu. Kuna potřebuje prostor v podobě venkovní voliéry, včely včelín a ideálně i s proskleným vhledem pro

návštěvníky. Dále by zde měly být umístěny prvky pro pomoc s udržitelnou péčí, jako například kompostér, nádoba pro zadržování dešťové vody pro zálivku, nádoby na tříděný odpad a podobně. Potřeba je rovněž zázemí pro uskladnění zahradnického nářadí, jako sekačky na trávu, konve, hrábě apod..

#### 4. Dokumentace

##### Rozsah dokumentace

Projekt je rozdělen do dvou fází. V první fázi bude zpracován návrh stavby, ve druhé bude projekt dopracován v podrobnosti dokumentace k provedení stavby.

##### Návrh stavby (studie) – 1. fáze

Návrh stavby bude vycházet z analýz a aktualizace dendrologického průzkumu, které zhotovitel zajistí před začátkem projekčních prací. Studie bude navrhovat prostorové rozvržení celé venkovní expozice, vymezení funkčních ploch včetně návrhu a umístění prvků vybavenosti a návrhu vegetace. Po zpracování návrhu stavby proběhne projednání se zástupci zadavatele, zástupcem Agentury ochrany přírody a krajiny a budoucím provozovatelem Domu přírody. Projednání svolá zadavatel po předchozí domluvě se zhotovitelem. Po projednání budou zhotovitelem zapracovány připomínky. Zhotovitel si zajistí vyjádření k existenci sítí a vyvaruje se jejich kolizí s návrhem. Výstupy studie budou odevzdány až po schválení zadavatelem. Výstupem této fáze bude návrh stavby venkovní expozice Domu přírody. Součástí něj bude odevzdána textová zpráva včetně materiálů představující návrh bližší (návrh všech objektů a prvků včetně mobiliáře, povrchů, materiálů, rostlinného sortimentu apod.), situační výkres a dvě vizualizace návrhu stavby. Součástí této fáze je i odhad realizačních nákladů. Výstup této fáze bude odevzdán jak elektronicky, tak fyzicky v počtu dvou pare.

##### Dokumentace k provedení stavby - 2. fáze

Po odevzdání výstupů studie budou zahájeny projekční práce, jejichž výsledkem bude dokumentace k provedení stavby, včetně oceněného výkazu výměr. Dokumentace bude před odevzdáním projednána se zadavatelem, kompletní dokumentace bude odevzdána až po odsouhlasení zadavatelem. Výstup této fáze bude odevzdán jak elektronicky, tak fyzicky v počtu dvou pare.

##### Fakturace

Fakturace proběhne ve dvou termínech. První proběhne po odevzdání výstupů návrhu stavby, druhá po odevzdání kompletní dokumentace projektu.

#### 5. Orientační harmonogram

8/2022	podpis smlouvy, začátek projekčních prací
9/2022	projednání návrhu stavby, připomínkování
10/2022	Zpracování připomínek, odevzdání výstupů návrhu stavby

I I-12/2022 zpracování dokumentace k provedení stavby

I/2023 připomínkování, odevzdání kompletní dokumentace

## 6. Seznam příloh a podkladů

- 1) Projekt: NÁVŠTĚVNICKÉ STŘEDISKO NÁRODNÍ PŘÍRODNÍ PAMÁTKY HODONÍNSKÁ DÚBRAVA – „DŮM PŘÍRODY HODONÍNSKÉ DÚBRAVY“
- 2) Jednotný architektonický koncept – manuál pro navrhování návštěvnických středisek AOPK ČR
- 3) Interpretační plán Domu přírody Hodonínské Dúbravy včetně příloh