

SMLOUVA O DÍLO

Digitalizace fondu diapozitivů a kinofilmů archivu Archeologického ústavu AV ČR, Brno

dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů (dále jen občanský zákoník)

I. Smluvní strany

Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.

Čechyňská 363/19, 602 00, Brno

IČ: 68081758, DIČ: CZ68081758

zapsaný v Rejstříku veřejných výzkumných institucí ministerstva
školství, mládeže a tělovýchovy,

Karmelitská 7, 118 12 Praha 1, dne 1. 1. 2007

bankovní spojení ČNB Brno, č.ú. 240602780/0300

zastoupený: Mgr. Balázs Komoróczy, Ph.D, ředitel

kontaktní osoba: xxxxx, tel.: xxxxx, e-mail: xxxxx

(dále jen *objednatel* nebo *ARÚB*)

a

WAY UP s.r.o.

Lom 61, 390 02 Lom

IČ: 28108701

Spisová značka C 17647/KSCB, Krajský soud v Českých Budějovicích

Bankovní spojení MONETA Money Bank, č.ú. 194282260/0600

Zastoupená Janem Proňkem, jednatelem

Kontaktní osoba: xxxxx, tel.: xxxxx, e-mail: xxxxx

(dále jen *dodavatel*)

II. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je v rozsahu a podmínkách stanovených touto smlouvou (dále jen „Smlouva“) zajištění digitalizace části fondu diapozitivů a kinofilmů z archivu objednatele.
2. Fond určený k digitalizaci tvoří celkem 1 177 ks (políček) diapozitivů (formátu 5x5) a kinofilmů (formátu 24x36). Soubor obsahuje černobílé a barevné snímky. Detailnější soupis počtů jednotlivých dokumentů je součástí přílohy 1 Smlouvy.

III. Způsob plnění

1. Kinofilmy budou digitalizovány dle těchto standardů:

Typ dokumentu	Rozlišení	Barevná hloubka	Barevnost	Typ formátu
Kinofilm	4000dpi	16-bitová hloubka	ČB	formát .tiff - bezztrátový
Diapozitiv	4000dpi	48-bitová hloubka	BAR	formát .tiff - bezztrátový

2. Součástí zakázky je také:

- vizuální kontrola každého snímku
- šetrné čištění suchou cestou - stlačeným plynem
- ořez na vnější okraj
- korekce natočení
- pokročilá úprava tonality
- přiměřené krytí kanálů RGB umožňující i dodatečnou barevnou kalibraci
- Diapozitivy: vyjmutí, čištění, vložení originálu zpět do správného rámečku dle indexu (viz kap. III, odst. 3 Smlouvy), složení a fixace rámečku

3. Součástí zakázky je také indexace digitálních kopií diapozitivů a kinofilmů.

Diapozitivы a kinofilmy budou skenovány do formátu TIFF po jednotlivých políčkách s nastavením ořezu na vnitřní okraj. Každý snímek bude indexován samostatně dle sloupce A tabulky v příloze 1 Smlouvy (např. P01900001 , P01900051 , P01900431 apod.).

Každé snímané políčko bude objednateli odevzdáno v neupraveném formátu jako - Master Scann s plnou kvalitou obrazu.

4. V rámci digitalizace nebudou vyžadována k digitalizovaným materiálům od dodavatele žádná metadata kromě indexace dokumentů a popisu složek specifikovaných v bodě III.3 této smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Dodavatel se touto smlouvou zavazuje:

- a. Převzít fond archivu ARÚB určený k digitalizaci na místě plnění zakázky, případně po domluvě s objednatелеm na jiném místě. Zajistit převoz dokumentů z/do sídla dodavatele nebo na jiné místo, kde bude probíhat digitalizace, pokud se s objednatелеm nedohodnou jinak.

- b. Při převzetí souboru archiválií k digitalizaci tyto za přítomnosti zástupce objednatele zkontrolovat dle příloženého soupisu a předávacího protokolu.
 - c. Pořídit digitální kopie fondu archivu ARÚB určeného k digitalizaci v rámci této zakázky dle standardů specifikovaných v kap. III této smlouvy.
 - d. Zacházet s veškerým archivním materiálem co nejšetrněji tak, aby nedošlo k jeho poškození. Zabezpečit takové teplotní a vlhkostní podmínky, které jsou optimální pro uložení diapozitivů/kinofilmů (teplota 18 ± 2 °C, vlhkost 45 ± 5 %, intenzita osvětlení 50–200 lx, bezprašné prostředí).
 - e. Při vrácení archivního materiálu objednateli zároveň objednateli předat digitální data dle domluvy na FTP objednatele nebo přes externí uložiště. Tato data budou indexována a strukturována dle pokynů v kap. III, odst. 3 této smlouvy.
 - f. Zálohovat veškerá digitální data plynoucí z této zakázky (viz kap. II této smlouvy) na svých zálohovacích zařízeních po dobu trvání zakázky.
 - g. V průběhu trvání zakázky průběžně konzultovat s kontaktní osobou objednatele jakékoliv otázky nebo nastalé nestandardní situace nespecifikované touto smlouvou.
Kontaktní osobou za dodavatele je: xxxxxx, xxxxxx, xxxxxx
 - h. V případě upozornění objednatele na chyby či závady v dodaných digitálních datech zabezpečit jejich nápravu, a to v lhůtě stanovené objednatelem.
 - i. S archiváliemi poskytnutými k realizaci předmětu plnění této smlouvy, jakož i se vzniklými digitálními daty, nakládat jako s materiály důvěrnými.
2. Objednatel se touto smlouvou zavazuje:
- a. Zkontrolovat a připravit archiválie k předání dodavateli.
 - b. Připravit archiválie k převozu tak, aby byly při transportu chráněny proti poškození.
 - c. Připravit soupis fondu a předávací protokol. Při předání bude soubor archiválií spřebírající osobou zkontrolován dle příloženého soupisu. Převzetí a vrácení diapozitivů a digitálních kopií bude probíhat pouze na základě předávacího protokolu podepsaného oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
 - d. Poskytovat součinnost dodavateli kdykoliv v průběhu trvání zakázky a poskytovat dodavateli konzultace na základě domluvy (telefonicky, e-mailem nebo osobně).
 - e. Před zpětným převzetím souboru zkontrolovat jeho fyzický obsah dle příloženého soupisu a předávacího protokolu a zkontrolovat dodaná digitální data. V případě zjištěných pochybení či závad neprodleně kontaktovat dodavatele a stanovit lhůtu na nápravu.
 - f. Zaplatit za předmět plnění dle kap. II této smlouvy, dodaný v souladu s touto smlouvou, cenu specifikovanou v kap. VI této smlouvy.

V. Termíny a místo plnění

1. Místem plnění, resp. předání se rozumí sídlo objednatele na adrese Čechyňská 363/19, 602 00 Brno.
2. Plnění zakázky bude zahájeno dnem podpisu smlouvy a bude ukončeno podpisem závěrečného předávacího protokolu, ve kterém objednatel potvrdí převzetí díla bez vad a nedodělků.
3. Dodavatel se zavazuje odevzdat dílo nejpozději do 31. 10. 2022.
4. Předání výsledků bude probíhat na přenosných médiích (externí HDD) nebo přes externí uložení a na základě předávacího protokolu podepsaného oběma smluvními stranami.
5. Po předání výsledků provede objednatel jejich kontrolu a nejpozději během 30dnů zašle dodavateli písemně (poštou nebo e-mailem) soupis případných chyb a nedostatků knápravě a stanoví lhůtu jejich odstranění. Soupis se stane přílohou předávacího protokolu.
6. O konečném předání všech výsledků bude sepsán závěrečný předávací protokol. Objednatel je povinen převzít pouze dílo prosto vad a nedostatků, které byly předmětem předchozího odstavce a rovněž neobsahující žádné další vady.
7. Předáním se rozumí osobní odevzdání díla objednateli na adrese objednatele.

VI. Cena

1. Cena za splnění předmětu smlouvy ve smyslu kap. II této smlouvy je sjednána na celkovou částku 99 990,- Kč, slovy devadesát devět tisíc devět set devadesát korun českých včetně DPH.
2. Daň z přidané hodnoty bude účtována ve výši určené podle právních předpisů platných ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.
3. Celková cena obsahuje veškeré náklady nutné pro činnosti spojené s dodáním a předáním předmětů smlouvy včetně dopravy do místa plnění a dalších vedlejších nákladů dodavatele.
4. Překročení nebo snížení smluvní ceny je možné pouze v případě, že v období mezi podpisem smlouvy s dodavatelem a fakturací dojde ke změnám sazeb DPH. V takovém případě bude celková nabídková cena upravena podle výše sazeb DPH, platných v době fakturace.
5. Cena je po položkách specifikována v příloze 2 Smlouvy.

VII. Platební podmínky

1. Dodavateli vzniká právo účtovat cenu za řádně, bezvadně a včas provedenou práci, a to po odevzdání díla objednateli a protokolárním předání plnění.
2. Faktura bude vystavena na základě předávacího protokolu podepsaného oběma smluvními stranami. Tento protokol bude přílohou faktury. Dnem zdanitelného plnění je den podepsání předávacího protokolu oběma smluvními stranami.
3. Faktura bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění, zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění, a náležitosti obchodní listiny dle §13a obchodního zákoníku. Nebude-li faktura obsahovat některou náležitost je objednatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit dodavateli k provedení opravy. V takovém případě nelze uplatnit zákonné příslušenství (úrok z prodlení). Lhůta splatnosti počíná běžet opět ode dne doručení opravené faktury.
4. Splatnost každé faktury se sjednává v délce 30 dnů od okamžiku jejího doručení objednateli.

VIII. Smluvní pokuty

1. V případě prodlení dodavatele je objednatel oprávněn účtovat smluvní pokutu ve výši 0,05 % z konečné ceny za každý, i započatý, den prodlení a to nejdříve však od prvního dne začátku třetího měsíce od smlouveného termínu plnění.
2. V případě prodlení objednatele s úhradou ceny za poskytnuté plnění, je dodavatel oprávněn účtovat objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.
3. Podpisem předávacího protokolu dodavatel přebírá plnou zodpovědnost za fond až do doby jeho zpětného převzetí objednatelem, stvrzeném podpisem předávacího protokolu o vrácení diapozitivů. V případě poškození fondu nebo jeho části (vymezené podpisy předávacích protokolů) je dodavatel povinen zaplatit smluvní pokutu 5 000,- Kč (slovy pět tisíc korun českých) za jakékoliv poškození každého jednoho kinofilmu.
4. Jestliže dodavatel neodstraní vady či nedodělky předmětu plnění ve sjednaném termínu, zaplatí smluvní pokutu ve výši 1 000,- Kč (slovy jeden tisíc korun českých) za každý i započatý den prodlení a reklamovanou vadu či nedodělek.
5. V případě, že nebude dodavatelem plnění poskytnuto vůbec, v důsledku čehož dojde k odstoupení od smlouvy ze strany objednatele, je objednatel oprávněn dodavateli účtovat smluvní pokutu ve výši 100 000,- Kč (slovy sto tisíc korun českých).

6. Smluvní pokuta se platí nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne škoda, kterou lze vymáhat samostatně.
7. V případě prodlení prokazatelně zaviněného třetí osobou nebo živelnou katastrofou, ať už na straně objednatele nebo na straně dodavatele, povinnost hradit smluvní pokutu nevzniká.

IX. Záruka a odpovědnost

1. Dodavatel poskytuje objednateli záruku na dílo v délce 24 měsíců ode dne konečného dodání předmětu plnění bez vad a nedodělků (dále také záruční lhůta).
2. Jakoukoliv reklamaci ohledně kvality díla musí objednatel uplatnit nejpozději poslední den záruční lhůty.
3. Každá reklamační žádost musí být uplatněna písemně nebo e-mailem a musí obsahovat úplný a přesný popis závady.
4. Po odevzdání díla objednateli má v případě vady díla objednatel právo požadovat a dodavatel povinnost poskytnout bezplatné odstranění vady bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 dnů po obdržení reklamace od objednatele.
5. Vznikne-li porušením povinností ze strany dodavatele objednateli škoda, postupuje se podle příslušných ustanovení občanského zákoníku.

X. Autorské právo a licence

1. Dodavatel je autorem díla dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském.
2. Dodavatel se tímto zavazuje, že výhradní licenční práva na předmět plnění poskytne v okamžiku jejich předání objednateli a neposkytne licenci kužívání díla třetí osobě.
3. Dodavatel se zavazuje, že uchová obsah předmětu plnění definovaného v kap. II Smlouvy v tajnosti a nezpřístupní dílo ani jeho část třetí osobě. Totéž platí i pro originály diapozitivů.
4. Objednatel může sdílem volně nakládat a je oprávněn dílo, nebo jeho část zveřejnit, zpřístupnit, rozmnožovat a šířit všemi známými způsoby a v jakémkoliv množství a formě vtuzemsku i v zahraničí.
5. Objednatel je na základě této výhradní licence oprávněn toto dílo dále zpracovat a užít v původní či jakkoliv změněné podobě, samostatně, nebo v souboru anebo ve spojení s jinými díly či prvky.

6. Dodavatel souhlasí s tím, aby objednatel buď sám, nebo prostřednictvím třetí osoby zpřístupnil toto dílo veřejnosti dle svého uvážení.

XI. Ostatní ujednání

1. Dnem předání a převzetí díla bez vad a nedodělků se objednatel stává jeho vlastníkem.
2. Kterákoliv ze smluvních stran může od této smlouvy odstoupit pouze z důvodů vyplývajících ze zákona č. 513/1991 Sb., obchodního zákoníku nebo při podstatném porušení této smlouvy.
3. Odstoupení od smlouvy musí být písemné a stává se účinným ke dni, v němž je oznámení o odstoupení od smlouvy doručeno druhé smluvní straně. Odstoupení od smlouvy nabývá platnosti až po vrácení veškerých poskytnutých materiálů k digitalizaci řádně objednateli a po vypořádání aktuálního stavu plnění.
4. Za podstatné porušení této smlouvy se považuje zejména:
 - prodlení objednatele s jakoukoliv platbou o více než 30 dnů nebo
 - překročení sjednaného termínu pro předání plnění o více než 3 měsíce nebo
 - plnění provedené svadami bránícími jeho řádnému užívání, případně svadami neodstranitelnými, nebo pokud dílo není splněno vůbec či nedojde ani k zahájení plnění nebo
 - překročení ceny.
5. Dodavatel se zavazuje umožnit všem subjektům oprávněným k výkonu kontroly, provést kontrolu dokladů souvisejících s plněním této zakázky, a to po dobu stanovenou právními předpisy ČR k jejich archivaci (zákon č. 563/1991 Sb., o účetnictví, a zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, zákon č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě), nejméně však do roku 2027 a po tuto dobu doklady související splněním této zakázky archivovat.
6. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnou formou a jakákoliv změna či doplnění smlouvy musí být výslovně nazvána dodatek ke smlouvě, pořadově očíslovaný a potvrzený oprávněnými osobami smluvních stran.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží objednatel a jeden dodavatel.

Seznam příloh:

- Příloha č. 1 - Specifikace množství předmětu plnění (ve formě tabulky.xlsx)
- Příloha č. 2 - Jednotková cena služeb dodavatele
- Příloha č. 3 - Metodika zpracování zakázky

V Brně dne 11. 8. 2022

V Brně dne 11. 8. 2022

za objednatele

Mgr. Balázs Komoróczy, Ph.D
Archeologický ústav AV ČR, Brno,
v. v. i., ředitel

za dodavatele

xxxxxx
WAY UP s.r.o.

Příloha č. 2

Jednotková cena služeb dodavatele bez DPH

Typ materiálu	Jednotková cena
ČB plastový kinofilm formát 24x36, 4000 DPI, 16bit	xxx Kč
BAR plastový diapozitiv formát 5x5, 4000 DPI, 48bit (kinofilm mezi dvěma skly)	xxx Kč

Druh práce	Jednotková cena
Indexace filmových materiálů je zahrnuta v jednotkové ceně	0 Kč

Příloha č. 3

Metodika zpracování zakázky

Digitalizace negativů a kinofilmů bude prováděna na technickém vybavení: EverSmart.

Výstupní kvalita:

Typ materiálu	Rozlišení	Bitová hloubka
Kinofilmy černobílé	4000 dpi	16-bit/TIFF
Diapozitivy barevné	4000 dpi	48-bit/TIFF

S archivním materiálem bude nakládáno s nejvyšší opatrností a šetrností.
- diapozitivy a kinofilmy budou skenovány bez použití automatických podavačů

Doprava bude zajištěna pomocí obalové techniky speciálně určené pro daný typ archivního materiálu. Skladování bude zajištěno v prostředí s vhodnou teplotou, vlhkostí a sníženou prašností.

Naskenované diapozitivy jsou uloženy v následující kvalitě

01-Scann - původní sken („Master Scann“) v rozlišení 4000 dpi, sbitovou hloubkou 48 a ve formátu TIFF bez komprese, nebo sbezztrátovou kompresí. V této úrovni je zachována původní podoba dokumentu (pozitiv). Je zajištěno zachování veškerých informací originálního dokumentu, včetně poškození a degradace filmového materiálu. Tato úroveň slouží pouze pro archivaci nebo další odborné zpracování.

02-Pracovní - snížené rozlišení - tak, aby výsledný soubor TIFF měl rozlišení 2400dpi (alternativně 300 bez převzorkování) a bitovou hloubku 8/24. Slouží pro tisk do běžných publikací (pokud nebude použit Master Scann), popřípadě ke zveřejnění na internetu (v případech, kdy nedostačuje náhled).

03-Náhledy - náhledy v malém rozlišení (dle požadavku zadavatele). 8/24 bitová hloubka, soubory JPG. Slouží pouze pro rychlou orientaci, popř. zveřejnění na internetu, ev. databázové zpracování.