



Číslo smlouvy: MSVS 6/2022

Datum vrácení: **09.09.2022**

## SMLOUVA O VÝPŮJČCE PŘEDMĚTŮ ZE SBÍRKY MUZEA ŠUMAVY SUŠICE

*uzavřená dle občanského zákoníku 89/2012, v plném znění, mezi níže uvedenými smluvními stranami*

Půjčitel: **Muzeum Šumavy Sušice**, příspěvková organizace Plzeňského kraje  
náměstí Svobody 40, 342 01 Sušice  
Zastoupené ředitelem Mgr. Josefem Haisem

Vypůjčitel: **Ateliér skla – galerie – Gábor**  
Příkopy 12, 342 01 Sušice  
Zastoupený Janem Gáborem

### I. Předmět a účel výpůjčky

- Půjčitel potvrzuje, že dočasně a bezplatně přenechává k výstavnímu účelu (**Flora ve skle**) na dobu do: 09.09.2022, předměty s pořadovými čísly 1. – 2. 2 ks) uvedené v příloze 1 této smlouvy.
- Celková pojistná hodnota vypůjčených předmětů činí: **60.000,- Kč.**
- Vypůjčené předměty smí vypůjčitel užít výhradně k výše uvedenému účelu a nesmí je bez předchozího písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání třetí osobě.
- Vypůjčené předměty sice nejsou prohlášeny za kulturní památku, nicméně s ohledem na jejich historickou, uměleckou a jedinečnou hodnotu je doporučeno s nimi nakládat tak, jako by byly prohlášeny za kulturní památku.

### II. Doba trvání výpůjčky

- Předměty budou vráceny neporušené ve stanoveném termínu.
- Vypůjčitel může požádat o prodloužení výpůjčky nejméně 14 dnů před stanoveným termínem vrácení. Záleží výhradně na půjčiteli, zda bude nebo nebude souhlasit s prodloužením termínu.
- Požádá-li půjčitel před uplynutím sjednané výpůjční doby o okamžité vrácení předmětů, je vypůjčitel povinen bez jakýchkoli nároků předměty vrátit zpět, a to i v případě, že
- Bude-li zjištěno, že předměty jsou užívány v rozporu s účelem nebo podmínkami stanovenými touto smlouvou, vrátí vypůjčitel předměty i před uplynutím sjednané výpůjční doby.

### III. Další právo a povinnosti vypůjčitele

- Odpovědnost za vypůjčené předměty nese výhradně vypůjčitel od momentu jejich převzetí do momentu jejich vrácení.
- Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel. Půjčitel si vyhrazuje právo určit způsob balení a transportu včetně určení transportní firmy.
- Vypůjčené předměty mohou být doprovázeny při transportu kurýrem – pracovníkem půjčitele, který bude přítomen vybalování a kontrole stavu předmětů, a to jak při instalaci, tak deinstalaci. Cestu, ubytování a diety kurýra hradí vypůjčitel.



## Muzeum Šumavy

Sušice, Kašperské Hory, Železná Ruda, Dobrá Voda



- d) Na předmětech nebudou prováděny žádné změny a úpravy a nebude s nimi svévolně manipulováno.
- e) Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčenými předměty po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a na vlastní náklady učinit dostatečná bezpečnostní, klimatická a další opatření tak, aby nedošlo k jakémukoli poškození, zničení nebo ztrátě.
- f) Předměty budou uloženy v prostředí odpovídající jejich významu a stavu.
- g) Za řádné pojištění vypůjčených předmětů zodpovídá vypůjčitel, a může je vlastním nákladem pojistit. Vypůjčitel bez ohledu na to, zda bylo sjednáno pojištění, odpovídá půjčiteli za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětů bez ohledu na příčiny, okolnosti či původce vzniku události, až do výše pojistné ceny předmětů, a to po celou dobu trvání výpůjčky i dobu, po kterou vypůjčitel věc užívá nebo bude užívat i nad rámec smluvního ujednání. Vypůjčitel je povinen na pokyn půjčitele řádně pojistit vypůjčené předměty proti všem rizikům po celou dobu výpůjčky.
- h) Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistné hodnoty při změnách na trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistných hodnot vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna závazná.
- i) Přiměřeným způsobem bude uvedeno, že předmět nebo soubor předmětů je **zapůjčen z Muzea Šumavy**. Uvedení musí být bezpečně viditelné.
- j) Předměty výpůjčky nebudou bez souhlasu půjčitele komerčně fotografovány, filmovány či jiným způsobem reprodukovány nebo komerčně využívány.
- k) Vypůjčitel se zavazuje poskytnout půjčiteli bezplatně **alespoň 2 kusy katalogu výstavy**, v níž je obsažen předmět výpůjčky dle této smlouvy, a to bez zbytečného odkladu po vyhotovení takového katalogu.
- l) V případě, že by došlo k jakékoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě předmětů, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. Půjčitel písemně stanoví další postup, který je pro vypůjčitele závazný.
- m) Vyčíslení škody závisí na charakteru poškození a nákladech na restaurování, případně na snížení hodnoty předmětů. V případě zničení nebo ztráty předmětů platí hodnota dle této smlouvy a souvisejících dodatků.
- n) Pokud vypůjčitel poruší své smluvní povinnosti nebo povinnosti mu uložené právními předpisy ve vztahu k předmětu výpůjčky, je povinen nahradit vzniklou škodu.
- o) Vypůjčitel prohlašuje, že je odbornou institucí, která je znalá způsobu, jakým nakládat, chránit, užívat a udržovat předměty ze sbírek muzejní povahy a zavazuje se zachovávat veškeré právní a odborné předpisy upravující tuto oblast.
- p) Vypůjčitel je povinen na žádost půjčitele kdykoli zpřístupnit předměty ke kontrole jejich stavu pověřeným pracovníkem půjčitele, a to na vlastní náklady. Při nedodržení podmínek smlouvy má půjčitel právo od této smlouvy s okamžitou platností odstoupit.
- q) **Půjčitel – Muzeum Šumavy Sušice je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje a dle zákona č. 340/2015 Sb., uveřejní tuto smlouvu nejpozději do 30 dnů od jejího uzavření.**
- r) **Poskytne-li vypůjčitel digitalizované fotografie, smí je vypůjčitel použít výhradně v souladu s účelem výpůjčky. V případě šíření takového materiálu jakoukoliv formou musí být vždy uvedeno, že fotografie pocházejí ze sbirkového fondu Muzea Šumavy.**



#### IV. Závěrečná ustanovení

- a) Osoby jednající jménem smluvních stran nebo v jejich zastoupení, podepsané na této smlouvě, prohlašují, že jsou svéprávné, že tato smlouva odpovídá jejich pravé, vážné, svobodné a poctivé vůli, a nejsou si vědomy, že by jakékoliv smluvní ujednání bylo zákonem zakázáno, porušovalo dobré mravy či veřejný pořádek. Na důkaz toho ji po přečtení podepisují.
- b) Tato smlouva, jež nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran, je vyhotovena ve 2 stejnopisech z nichž obě smluvní strany obdrží po 1 ks.
- c) Součástí smlouvy jsou následující neoddělitelné přílohy:

**Příloha č. 1: seznam vypůjčených předmětů**

**Příloha č. 2: Fotodokumentace vypůjčených předmětů**

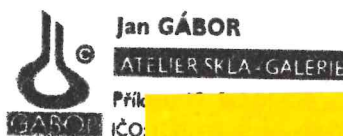
Půjčitel  
Muzeum Šumavy Sušice



ředitel muzea

V Sušici dne: 23.6.2022

Vypůjčitel  
Ateliér skla – galerie – Gábor



V Sušici dne: 23.6.2022



**Záznam o předání a převzetí předmětů ze smlouvy o výpůjčce MSVS 6/2022**

Správou smlouvy je za Muzeum Šumavy Sušice pověřen Mgr. Michal Novotný  
[m.novotny@muzeumsumavy.cz](mailto:m.novotny@muzeumsumavy.cz)

Záznam o předání předmětů vypůjčitelu

Dne: 28.6.2022

(jména  
Převzal

Předal:

Záznam Muzea Šumavy Sušice o vrácení předmětů

Vráceno dne: .....

a/ v pořádku

b/ při zpětném převzetí byly zjištěny tyto nové závady:

.....  
.....

Za půjčitele převzal (jméno hůlkovým písmem):



**Příloha č. 1 smlouvy o výpůjčce MSVS 6/2022**

**Seznam vypůjčených předmětů**

<b>Předmět</b>	<b>inventární číslo</b>	<b>pojistná cena</b>
1. Váza ze žlutého skla s natavenými plody na základně	SL564	30.000,-
2. Váza ze žlutého skla na základně nálepy ovoce – švestky	SL531	30.000,-

**MSU/002-05-10/203002 - Muzeum Šumavy, příspěvková organizace - Evidenční karta předmětu**

<b>Skupina:</b> Uměleckoprůmyslové práce	<b>Podskupina:</b> sklo
<b>Katastr:</b>	<b>Lokalita:</b> Klášterský Mlýn
<b>Inventární č.:</b> SL564	<b>Přirůstkové č.:</b>
<b>Č. negativu:</b>	<b>Jiná čísla:</b>
<b>Č. konz. karty:</b>	<b>Zapsáno do GES:</b>
<b>Způsob nabytí:</b> Dar Havlíčkův Brod-převod	<b>Datum získání:</b> 1980
<b>Určil:</b> Panenková, Veselý	<b>Datum určení:</b> 12.10.1988
<b>Uložení:</b> Depozitář 2 3/B6	
<b>Předmět:</b> Váza	
<b>Altern. název:</b>	
<b>Popis:</b> Váza na čiré základně s natavenými plody. Tvar džbánku žluté sklo.	
<b>Titul:</b>	
<b>Autor:</b>	<b>Datování:</b>
<b>Materiál:</b>	<b>Provedení:</b>
<b>Objekt:</b>	
<b>Počet kusů:</b> 1	<b>Rozměry:</b> V 29,8cm ústí 14,1cm zákl. 13,8cm
<b>Nápisy:</b>	<b>Hmotnost:</b>
<b>Práva k před.:</b> Muzeum Šumavy, příspěvková organizace.	
<b>Důvod odpisu:</b>	<b>Datum odpisu:</b>
<b>Revize:</b> 7.2.2022	
<b>Stav:</b> Dobrý.	
<b>Publikace:</b>	
<b>Poznámka:</b>	



**MSU/002-05-10/203002 - Muzeum Šumavy, příspěvková organizace - Evidenční karta předmětu**

<b>Skupina:</b> Uměleckoprůmyslové práce	<b>Podskupina:</b> sklo
<b>Katastr:</b>	<b>Lokalita:</b> Klášterský Mlýn
<b>Inventární č.:</b> SL531	<b>Přirůstkové č.:</b>
<b>Č. negativu:</b>	<b>Jiná čísla:</b>
<b>Č. konz. karty:</b>	<b>Zapsáno do CES:</b>
<b>Způsob nabytí:</b> Dar Havlíčkův Brod-převod	<b>Datum získání:</b> 1980
<b>Určil:</b> Panenková, Veselý	<b>Datum určení:</b> 12.10.1988
<b>Uložení:</b> Depozitář 2 3/B5	
<b>Předmět:</b> Váza	
<b>Altern. název:</b>	
<b>Popis:</b> Váza žlutá, slabě irisované sklo, noha s nálepy ovoce-švestky.	
<b>Titul:</b>	
<b>Autor:</b>	<b>Datování:</b>
<b>Materiál:</b>	<b>Provedení:</b>
<b>Objekt:</b>	
<b>Počet kusů:</b> 1	<b>Rozměry:</b> V 17,4cm ústí 13,5cm zákl. 12,5cm
<b>Nápisy:</b>	<b>Hmotnost:</b>
<b>Práva k před.:</b> Muzeum Šumavy, příspěvková organizace.	
<b>Důvod odpisu:</b>	<b>Datum odpisu:</b>
<b>Revize:</b> 4.2.2022	
<b>Stav:</b> Dobrý.	
<b>Publikace:</b>	
<b>Poznámka:</b>	

