
**SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI PŘÍPRAVĚ A REALIZACI KONCERTU
MEZINÁRODNÍHO HUDEBNÍHO FESTIVALU, ZPROSTŘEDKOVÁNÍ A PROVEDENÍ
UMĚLECKÉHO VÝKONU**

uzavřená dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, podle č. 121/2000 Sb. (Autorský), zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích a Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb. ve znění pozdějších předpisů

I.

Smluvní strany

Pořadatel / zprostředkovatel

České doteky hudby, s.r.o.

Kancelář: Karlovo náměstí 1/23, 128 00 Praha 2
Zastoupena: ředitelem Bc. Miroslavem Matějka, DiS.
IČ/ DIČ: 01546066 / CZ01546066

Zapsáno: MS v Praze, oddíl O, vložka 739
(dále jen zprostředkovatel)

a

Orchestr:

Filharmonie Hradec Králové o. p. s.

Sídlo: Eliščino nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové
Zastoupena: ředitelem RNDr. Václavem Dernerem
IČ/ DIČ: 27504247 / CZ 27504247

Společnost je vedena v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140
FHK je plátce DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, pís. „e“ českého Zákona o DPH

(dále jen smluvní strana)

II.

Předmět smlouvy

1. Nazkoušení a realizaci koncertu: **4.7.2022 v KLÁŠTEŘE SVATÉ ANEŽKY ČESKÉ – KOSTEL SV. FRANTIŠKA**, konaného v rámci 23. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby v Praze (dále jen akce), agenturní zprostředkování uměleckého výkonu: příprava a spoluzajištění dramaturgie, realizace logistického zajištění vystoupení, zkoušek a provedení uměleckého výkonu.

III.

Práva a povinnosti smluvních stran a podmínky smlouvy

1. Smluvní strana se zavazuje k těmto činnostem při realizaci akce:
 - a) příprava a spoluzajištění dramaturgie koncertu 4. 7. 2022 v KLÁŠTEŘE SVATÉ ANEŽKY ČESKÉ

b) provedení uměleckého výkonu v rámci akce v této specifikaci:

4. 7. 2022 – pondělí, 19:00

**KLÁŠTER SVATÉ ANEŽKY ČESKÉ – KOSTEL SV. FRANTIŠKA
KLARINETOVÉ SOIRÉE A VÍDEŇSTÍ KLASIKOVÉ**

WENZEL GRUND – KLARINET (CH)
CLAUDE VILLARET – DIRIGENT (CH)
FILHARMONIE HRADEC KRÁLOVÉ

*Koncert k nadcházejícímu 100. výročí narození Otmara Máchy pod záštitou Jeho excelence
Velvyslance Švýcarské konfederace Dominika Furlglera*

Ludwig van Beethoven

*Coriolan (c moll) op. 62, předehra k tragédii Josepha von Collina
2.2.2.2. – 2.2.0.0. – Ti. – 5.4.3.2.1. (8')*

Jan Václav Antonín Stamic

*Klarinetový koncert B dur
0.0.0.0. – 2(ad lib).0.0.0. – 0. – 5.4.3.2.1.; Cl (16')*

Otmar Mácha

*Rapsodie pro klarinet a smyčcový orchestr
0.0.0.0. – 0.0.0.0. – 0. – 5.4.3.2.1.; Cl (10')*

Wolfgang Amadeus Mozart

*Symfonie č. 33 B dur K 319
0.2.0.2. – 2.0.0.0. – 0. – 5.4.3.2.1.;(21')*

Termín a čas: 4. 7. 2022, 19.00 hodin

Místo konání: Praha, Klášter Anežky České – Kostel sv. Františka

Generální zkouška: 4.7.2022, 16.00 – 17.30 hodin

Zkoušky v Hradci Králové

Pá	1. 7.	10.00-14.00	Zkouška na 4. 7. - dir. Villaret
So	2. 7.	9.00-12.00	Zkouška na 4. 7. - dir. Villaret
		13.30-16.30	Zkouška na 4. 7. - dir. Villaret / Grund

2. Smluvní strana je povinna vrátit zprostředkovateli podepsanou smlouvu nejpozději 14 dní po obdržení, jinak smlouva nemusí být akceptována.
3. Smluvní strana se zavazuje splnit podmínky výše uvedené a provést vystoupení v celém rozsahu, zúčastňovat se dohodnutých zkoušek, být na místě k provedení předmětu této smlouvy včas, být řádně připraven naplnit předmět této smlouvy s požadavkem nejvyšší umělecké kvality.
4. Smluvní strana se zavazuje poskytnout součinnost k propagaci. Smluvní strana dodá zprostředkovateli své promo fotografie s minimálním rozlišením 300 dpi vhodné pro velkoformátový tisk za účelem propagace akce.

-
5. Smluvní strana v případě potřeby zprostředkovatele souhlasí se stažením fotografií z její oficiální webové stránky a s jejich licenčním použitím za účelem prezentace a propagace k akci.
 6. Smluvní strana dodá zprostředkovateli krátkou biografii v české a anglické verzi.
 7. Smluvní strana se zavazuje k mlčenlivosti týkajících se vnitřních záležitostí smlouvy.
 8. Smluvní strana souhlasí, že zprostředkovatel uzavírá a podepisuje smlouvy s třetími osobami a je oprávněn sjednávat a uzavírat smlouvy s televizními a rozhlasovými stanicemi pro obrazové, zvukové záznamy koncertů. Bez souhlasu smluvní strany pouze v délce do 5 minut záznamů za účelem propagace koncertu či festivalu. Nad rámec tohoto je zprostředkovatel povinen zajistit zvláštní souhlas smluvní strany pro takovou prezentaci.
 9. Smluvní strana souhlasí, že v případě zájmu bezplatně poskytne interview ke koncertu pozvaným zástupcům tisku, rozhlasu či televize.
 10. Smluvní strana souhlasí, že v rámci propagace akce bude k dispozici na případné tiskové konferenci.
 11. Smluvní strana je povinna vystoupit v odpovídajícím koncertním oděvu.
 12. Smluvní strana má nárok na 6 čestných vstupenek. Další vstupenky nad tento počet si může zakoupit za 50 % ceny.
 13. Zprostředkovatel je povinen zajistit řádnou technickou přípravu zkoušek, vystoupení (přístup do sálu v den koncertu od 14.30 hod. a min. 60 minut po koncertě), prezentaci umělce v propagačních materiálech akce, mj. outdoorových, webových či internetových portálech v rámci propagace mediálního plánu.
 14. Zprostředkovatel je povinen vypořádat smluvní závazky s ochrannými organizacemi umělců a autorů.
 15. Zprostředkovatel je povinen zajisti:

pitný režim pro účinkující (káva, voda)

zajistí střežené nebo uzamykatelné šatny – 1x dámy (15 osob), 1x páni (15 osob)

1x dirigentská šatna

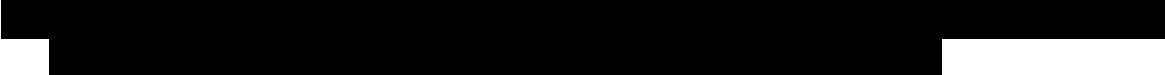
Pódium o velikosti 11x4m

Židle 30 ks

parkování pro jedno vozidlo – dodávka s technikou pro orchestr

IV.

Finanční plnění

1. Za provedení činností, které jsou předmětem smlouvy a specifikované v článku III., bude smluvní straně vyplacena **celková cena ve výši 110.000 Kč včetně nákladů na dopravu.**
- 

V.

Ostatní ustanovení

1. Neuskuteční-li se koncertní vystoupení zaviněním smluvní strany, nebo smluvní strana odstoupí od smlouvy, je smluvní strana povinna uhradit zprostředkovateli:
 - a) Více než 90 dní před konáním uměleckého vystoupení, se smluvní strana zavazuje zaplatit pokutu ve výši 70 % celkové dohodnuté ceny a prokazatelné náklady spojené s produkcí, logistikou, propagací.
 - b) Méně než 90 dní před konáním uměleckého vystoupení se smluvní strana zavazuje zaplatit pokutu ve výši 85 % celkové dohodnuté ceny a prokazatelné náklady spojené s produkcí, logistikou, propagací.
 - c) Méně než 30 dní před konáním uměleckého vystoupení se smluvní strana zavazuje zaplatit pokutu ve výši 100 % celkové dohodnuté ceny a prokazatelné náklady spojené s produkcí, logistikou, propagací.
2. Odpadne-li koncertní vystoupení zaviněním zprostředkovatele, uhradí škodu smluvní straně ve výši celkové dohodnuté ceny.
3. Smluvní strana se zavazuje, že nebude využívat v průběhu této smlouvy k jiným svým aktivitám obchodních kontaktů s pořadatelskými subjekty zprostředkovatele a nevystoupí se stejným či obdobným programem ve městě konání koncertu minimálně 6 měsíců před a 3 měsíce po termínu předmětného uměleckého vystoupení.
4. Provedení a užití uměleckého výkonu se řídí ustanoveními Autorského zákona č. 121/2000 Sb. Další vztahy založené touto smlouvou se řídí ustanoveními zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích a Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb. ve znění pozdějších předpisů.
5. Od smlouvy je možné odstoupit bez nároku na odškodnění druhé strany jen při vážném onemocnění, úmrtí, přírodní katastrofě či státním nařízení ČR.
6. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem smluvních stran a končí jejím naplněním. Změny a doplňky musí mít písemnou formu. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží jeden.
7. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření.

VI.

Datum a podpisy smluvních stran

V Praze, dne

České doteky hudby s.r.o.
ředitel Bc. Miroslav Matějka, DiS.

V Hradci Králové, dne

Filharmonie Hradec Králové o. p. s.
ředitel RNDr. Václav Derner