

# Příloha č. 1 k smlouvě k vytvoření uměleckého výkonu (koncertu)

uzavřené dne ..... mezi **MIKE ROFT, s.r.o.** a .....

## Technický rider

### DJ

- 2x Pioneer CDJ-2000NXS2 (může být NXS1) — propojeno přes Link
- 1x Pioneer DJM-900NXS2 (může být NXS1, v krajních případech cokoliv nad DJM-600 — poprosím předem zkonzultovat)
- 1x odposlech Booth (v lepším případě s hlasem vystupujícího)
- 1x cinch-cinch kabel bokem (připojí se náš sampler)

### Artist

- 3x odposlech s nezávislou regulací + možnost nastavení ideálních poměrů DJ vs. Artist
- 1x kvalitní bezdrátový mikrofon + náhradní baterie
- 1x vezeme Tascam TA-1VP v našem racku s vlastním bezdrátovým mikrofonem Shure SM58
  - je potřeba elektrická zástrčka + 1 XLR kabel pro zapojení (od nás jde samec)
  - efekt má Bypass mód (na většinu tracků)
  - na vybrané tracky bude použit efekt Pitch Correct (simulace Auto-Tune)

### Show

- vystoupení má delku cca 60 minut
- vyžadováno konstantní ovládání světel – Calin a STEIN27 bude v průběhu informovat o zhasnutí/rozsvícení (komunikace jednoduše probíhá přes mikrofon)
- na stagi se mohou v průběhu vystoupení pohybovat pouze Calin, STEIN27 DJ, Artist crew, zvukař, osvětlovač a organizace klubu, případně fotograf (je potřeba informovat dopředu)

### Backstage

- nekuřácká!
- zamykatelná/hlídána ostrahou
- vlastní, oddělený a čistý záchod

- backstage je vyhrazena pouze pro hlavního interpreta a jeho crew, musí mít možnost úplného klidu
- přítomnost kohokoliv navíc je možná pouze po domluvě a schválení dopředu

### **Catering**

- 24x 0,5L neperlivá voda (větší lahve zůstávají nedopity a hůř se z nich pije)
- 12x 0,33L Corona
- 6x 0,25L RedBull
- 1x 0,5L vodka (Absolut, Beluga, Grey Goose)
- 2x 0,5L pomerančový džus ovocná mísa
- 3x čistý ručník kelímky/skleničky

### **Speciální požadavky**

- parkovací místo pro 1-2 osobní automobily
- zvuková zkouška proběhne ve 20:00 (pokud není domluveno jinak) a klub se může otevřít nejdříve 10 minut po úspěšném dokončení zvukové zkoušky
- pořadatel akce má povinnost zajistit stage, kvalitní zvukovou a světelnou techniku a zařídit plynulý a bezpečný průběh akce jak pro vystupující, tak pro veřejnost a ostatní pořadatele

### **Kontakt**

telefon: Dominik Křenek (+420 [redacted])

e-mail: [redacted]

jako booking manažer jsem otevřený pozitivní diskuzi, která povede k úspěšné realizaci vystoupení