**Dohoda o narovnání**

(dále jen **„Dohoda“**)

uzavřená podle § 1903 odst. 1 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, dnešního dne, měsíce a roku, mezi smluvními stranami:

**Objednatel:**

**Vlastivědné muzeum v Olomouci**

IČO: 00100609

sídlem nám. Republiky 823/5, 779 00, Olomouc

zastoupeno Mgr. Jakubem Rálišem, ředitelem

(dále jen „objednatel“)

a

**Zhotovitel:**

**TRINITY ART s.r.o.**IČO: 26874474

sídlem Řepčínská 239/101, Řepčín, 779 00 Olomouc

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 41021

zastoupena Martinem Šilarem, jednatelem

(dále jen „zhotovitel“)

(dále společně jako „smluvní strany“ nebo samostatně jako „smluvní strana“)

t a k t o :

**Preambule**

Obě smluvní strany této dohody vyjadřují svou společnou vůli upravit vzájemnou dohodou práva a povinnosti mezi nimi sporná či pochybná, a to s cílem spory ukončit, resp. pochyby rozptýlit, jakož *pro futuro* všem možným sporům a pochybám předejít.

Smluvní strany shodně konstatují, že jsou oprávněny uzavřít tuto dohodu o narovnání a řádně plnit závazky v ní obsažené, jakož že i splňují veškeré podmínky a požadavky stanovené právními předpisy a touto dohodou pro uzavření této dohody. Smluvní strany konstatují, že u zhotovitele došlo v průběhu plnění závazku z uzavřené smlouvy ke změně jeho obchodní firmy, když původní obchodní firma STUDIO TRINITY, s.r.o. byla změněna ke dni 27.04.2021 na obchodní firmu TRINITY ART s.r.o.

**Úvodní ustanovení, plnění smlouvy**

1. Smluvní strany shodně konstatují, že spolu uzavřely dne 20.09.2019 smlouvu o realizaci služeb (dále jen „smlouva“), č. objednatele 186/2019, č. zhotovitele 2019040, jejímž předmětem byl závazek zhotovitele provést pro objednatele řádně a včas služby spočívající v bezkontaktní digitalizaci sbírkových předmětů Vlastivědného muzea v Olomouci. Smlouva byla uzavřena na základě výsledu zadávacího řízení veřejné zakázky s názvem „ZAJIŠTĚNÍ DIGITALIZACE SBÍREK“, zadávané v rámci projektu „VYBUDOVÁNÍ PŘÍRODOVĚDNÉ EXPOZICE A DIGITALIZACE A RESTAUROVÁNÍ SBÍREK VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLOMOUCI“, registrační číslo projektu CZ.06.3.33/0.0/0.0/17\_099/0007852.
2. Podrobná specifikace požadovaného rozsahu služeb byla uvedena v přílohách č. 1 a č. 2 smlouvy, přičemž výchozí stav závazku čítal:
	1. Přírodovědní podsbírka:
* počet předmětů: 158 ks
* počet digitalizátů: 986 ks
	1. Společenskovědní podsbírka:
* počet předmětů: 63 524 ks
* počet digitalizátů: 193 113 ks
1. Celková cena předmětu plnění byla stanovena v čl. III. odst. 3.1. smlouvy ve výši 20.380.395,00 Kč bez DPH, jako součin celkového počtu digitalizátů 194 099 ks a stanovené jednotkové ceny 105,00 Kč bez DPH / 1 digitalizát.
2. Plnění služeb bylo smluvními stranami sjednáno v čl. II. odst. 2.1. smlouvy nejpozději do 31.05.2022.
3. Smluvní strany dále konstatují, že k předmětné smlouvě spolu následně uzavřely postupně Dodatek č. 1 smlouvy ze dne 31.07.2020, Dodatek č. 2 smlouvy ze dne 02.10.2020 a Dodatek č. 3 smlouvy ze dne 28.07.2021, jimiž došlo k navýšení celkové počtu předmětů a digitalizátů následovně:
	1. Přírodovědní podsbírka:
* počet předmětů: 308 ks
* počet digitalizátů: 1 211 ks
	1. Společenskovědní podsbírka:
* počet předmětů: 70 319 ks
* počet digitalizátů: 214 966 ks
1. Celková cena předmětu plnění dle čl. III. odst. 3.1. smlouvy ve znění Dodatků č. 1 až č. 3 smlouvy činila před uzavřením této dohody částku ve výši 22.698.585 Kč bez DPH, jako součin celkového počtu digitalizátů 216 177 ks a stanovené jednotkové ceny 105,00 Kč bez DPH / 1 ks digitalizátu.

**Vztah mezi počty předmětů a digitalizátů, součinnost smluvních stran, přejímací řízení**

1. Počty kusů předmětů k digitalizace a počty digitalizátů, které k těmto předmětům měly být vytvořeny, byly vymezeny zadavatelem v příloze č. 2 smlouvy, přičemž počty digitalizátů byly odvozeny kurátory sbírek dle charakteru předmětů určených k digitalizaci. Individuální povahou některých předmětů vybraných k digitalizaci, které se vymykaly kvalifikovanému odhadu kurátorů zadavatele (např. mince s ražbou pouze jedné strany, nevyžadující oboustrannou digitalizaci, tisky překračující svým rozsahem odhadovaný průměrný počet stran, aj.), došlo v některých podsbírkách k rozdílu mezi počtem vyhotovených digitalizátů a počtem digitalizovaných předmětů oproti stavu dle přílohy č. 2 smlouvy.

Smluvní strany se při zjištění dané skutečnosti v průběhu plnění smlouvy dohodly, při nemožnosti dalšího zvyšování nákladů závazku, že každá podsbírka či její část bude realizována:

* 1. maximálně do naplnění počtu předmětů, pokud reálný počet provedených digitalizátů byl nižší, než počet stanovený v příloze č. 2 smlouvy; vyčerpaný limit počtu předmětů – nedočerpaný počet na ně alokovaných digitalizátů (viz podsbírka Knihy, Numismatika);
	2. maximálně do naplnění počtu digitalizátů; vyčerpaný alokovaný počet digitalizátů – nevyčerpaný počet sbírkových předmětů k digitalizaci (viz podsbírka Etnografie – kramářské tisky).
1. Smluvní strany v rámci uzavřeného závazku sjednaly vzájemné poskytování součinnosti tak, aby byl řádně, včas a v maximální míře naplněn předmět a účel smlouvy. Součinnost objednatele měla spočívat v řádném a včasném předávání předmětů k digitalizaci, a jejich zpětném převzetí z digitalizační linky zhotovitele. Součinnost zhotovitele měla spočívat v řádném a včasném přebírání předmětů k digitalizaci, provedení digitalizace, a vrácení předmětů z digitalizační linky zpět objednateli.
2. V důsledku prodlení subjektu, který pro objednatele prováděl restaurování/konzervování sbírkových předmětů, vznikla objednateli v závěru plnění závazku se zhotovitelem překážka, kdy nebyl schopen dodávat řádně, včas a v odpovídajícím množství zhotoviteli další sbírkové předměty k digitalizaci tak, aby je byl zhotovitel schopen zdigitalizovat dle smlouvy a předat zpět objednateli do konečného termínu sjednaného smlouvou, tj. do 31.05.2022. V důsledku těchto objektivních překážek na straně objednatele nebylo předáno zhotoviteli (a nebylo zdigitalizováno) 515 sbírkových předmětů z podsbírky Etnografie – keramika, tj. 1545 plánovaných digitalizátů připadajících na tyto sbírkové předměty. Uvedená skutečnost má pak vliv na celkovou cenu plnění.
3. Shora uvedené skutečnosti byly smluvními stranami zaznamenány v závěrečném protokolu o předání a převzetí díla, který je přílohou č. 2 této dohody.

**Sporné skutečnosti**

1. Na základě shora uvedených skutečností došlo mezi smluvními stranami ke vzniku sporů ohledně vybraných práv a povinností z uzavřené smlouvy a jejích dodatků, resp. o obsahu a rozsahu vzájemných závazků, zejména pak ve vztahu k otázce řádného dokončení plnění, výši konečné odměny zhotovitele a závěrečné fakturace.
2. Z důvodu odstranění a vyloučení jakýchkoli pochybností či sporů smluvních stran z uzavřené smlouvy, se smluvní strany dohodly na uzavření této dohody.

**Předmět dohody**

1. Smluvní strany se dohodly na způsobu narovnání svých práv a povinností vzniklých mezi nimi na základě výše uvedené smlouvy a jejích dodatků následovně:
2. Na základě skutečností uvedených v čl. II odst. 1 až odst. 3 této dohody si smluvní strany potvrzují konečný rozsah plnění, vymezený celkovým počtem zdigitalizovaných předmětů a jim ekvivalentní celkový počet digitalizátů, a to ve znění přílohy č. 1 této dohody, která zobrazuje aktualizovaný Přehled digitalizovaných podsbírek VMO v rámci projektu.
3. Smluvní strany potvrzují, že rozsah plnění uvedený v příloze č. 1 této dohody byl zhotovitelem poskytnut objednateli do 31.05.2022, a že vůči tomuto rozsahu nebyl zhotovitel v prodlení.
4. Smluvní strany potvrzují, že celková cena díla podle čl. III. odst. 3.1. smlouvy, ve znění přílohy č. 1 této dohody, při zrealizování 214 061 ks digitalizátů, á 105,00 Kč bez DPH / 1 ks digitalizátu, činí:

Cena celkem v Kč bez DPH 22.476.405,00 Kč

DPH 21 % 4.720.045,05 Kč

**Cena celkem v Kč včetně DPH 27.196.450,05 Kč**

1. Z celkové ceny díla uvedené v předchozím písm. c) čl. IV odst. 1 této dohody, připadá na celkovou fakturaci realizovanou do okamžiku uzavření této dohody částka ve výši:

celkem v Kč bez DPH 20.306.580,00 Kč

DPH 21 % 4.264.381,80 Kč

celkem v Kč včetně DPH 24.570.961,80 Kč

1. **Konečná fakturace zhotovitele za dílo, připadající na jeho poměrnou zbývající provedenou část, činí:**

celkem v Kč bez DPH 2.169.825,00 Kč

DPH 21 % 455.663,25 Kč

**celkem v Kč včetně DPH 2.625.488,25 Kč**

1. Ostatní ujednání smlouvy nedotčená touto dohodou jsou beze změny a uplatní se v plném rozsahu.

**Závěrečná ustanovení**

1. Naplněním této dohody budou veškeré vzájemné vztahy smluvních stran z titulu smlouvy o realizaci služeb ze dne 20.09.2019, ve znění pozdějších dodatků, narovnány.
2. Ujednání smlouvy neupravená touto dohodou zůstávají v platnosti a nemění se. Uzavřením této dohody nejsou dotčena práva či nároky objednatele vůči zhotoviteli touto dohodou nedotčená, zejména pak práva a nároky ve vztahu k ujednání o odpovědnosti zhotovitele za vady díla, záruky za jakost a kvalitu díla, ujednání o smluvních pokutách a odpovědnosti zhotovitele za škodu.
3. Tato dohoda nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv dle příslušných ustanovení zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost uveřejnění tohoto dodatku v registru smluv splní objednatel.
4. Tato dohoda je vyhotovena ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž 2 vyhotovení obdrží objednatel a 1 vyhotovení obdrží zhotovitel.
5. Nedílnou součástí této dohody tvoří její přílohy:

Příloha č. 1: Aktualizovaný přehled digitalizovaných podsbírek VMO v rámci projektu

Příloha č. 2: Protokol o předání a převzetí předmětu plnění

1. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této dohody, s jejím obsahem souhlasí a tuto vlastnoručně podepisují na základě své pravé a svobodné vůle, nikoli v tísni či za nápadně nevýhodných podmínek.

**Objednatel: Zhotovitel:**

V Olomouci dne V Olomouci dne

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Vlastivědné muzeum v Olomouci TRINITY ART s.r.o.**

Mgr. Jakub Ráliš, ředitel Martin Šilar, jednatel

|  |
| --- |
| **ZAJIŠTĚNÍ DIGITALIZACE SBÍREK v rámci projektu „VYBUDOVÁNÍ PŘÍRODOVĚDNÉ EXPOZICE A DIGITALIZACE A RESTAUROVÁNÍ SBÍREK VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLOMOUCI“** |
| **Podsbírka VMO** | **Plánovaný počet digitalizátů dle Smlouvy o realizaci služeb č. 186/2019 včetně všech dodatků** | **Vykázáno dle fakturačních protokolů firmou TRINITY ART s.r.o.** | **Méněpráce****(počet neprovedených digitalizátů)** | **Počet nezdigitalizovaných inventárních čísel** |
| 1. Fotografie a pohlednice | 71873 | 71873 | - | - |
| 2. Kartografie | 5992 | 5992 | - | - |
| 3. Knihy | 65232 | 65150 | 82 | - |
| 4. Novodobé dějiny | 196 | 196 | - | - |
| 5. Numismatika | 15498 | 15009 | 489 | - |
| 6. Archeologie | 500 | 500 | - | - |
| 7.a Etnografie (domácnost) | 40 | 40 | - | - |
| 7.b Etnografie (kramářské tisky) | 29680 | 29680 | - | 1038 |
| 7.c Etnografie (keramika) | 7 500 | 5955 | 1545 | 515 |
| 8. Hudební | 325 | 325 | - | - |
| 9. Zábava a hry | 580 | 580 | - | - |
| 10. Vlastivěda Šternberk | 2570 | 2570 | - | - |
| 11. Věda, technika | 1424 | 1424 | - | - |
| 12. Hist. hodiny | 273 | 273 | - | - |
| 13. Zemědělství | 250 | 250 | - | - |
| 14. Umprum | 1954 | 1954 | - | - |
| 15. Negativy, diap. | 11 079 | 11079 | - | - |
| 16. Diversae | 695 | 695 | - | - |
| 17. Geologie (vš.) | 100 | 100 | - | - |
| 18. Geologie (kr.) | 12 | 12 | - | - |
| 19. Mineralogická | 246 | 246 | - | - |
| 20. Paleontologická | 158 | 158 | - | - |
| **CELKEM** | **216 177**  | **214 061** | **2116** | **1553 ks** |

**Příloha č. 2**

**PROTOKOL o předání a ukončení zakázky „ZAJIŠTĚNÍ DIGITALIZACE SBÍREK“ v rámci projektu „VYBUDOVÁNÍ PŘÍRODOVĚDNÉ EXPOZICE A DIGITALIZACE A RESTAUROVÁNÍ SBÍREK VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLOMOUCI“**

1. Na základě kontroly smlouvy o realizaci služeb č. objednatele 186/2019, č. zhotovitele 2019040, včetně všech pozdějších dodatků, protokolů o předání a převzetí tvořících přílohy pravidelných faktur a vnitropodnikových protokolů o předání a převzetí předmětů mezi VMO jako objednatelem a zhotovitelem TRINITY ART s.r.o. lze konstatovat ve vztahu k plnění do 31.5.2022:

a) VMO převzalo digitalizáty sbírkových předmětů v celkovém počtu **214 061 ks**.

b) Uvedené digitalizáty jsou uloženy ve VMO a zpřístupněny prostřednictvím aplikace SAFE.

c) Součet všech digitalizátů vykázaných na fakturačních protokolech firmy Trinity Art činí **214 667** digitalizátů: Rozdíl spočívá:

* v duplicitě **604** digitalizátů (podsbírka Fotografie a pohlednice, 302 in. č. FP 37000-37302, fakturační protokol z 3. kvartálu 2021)
* v překročení plánovaného počtu o **2** digitalizáty (podsbírka Novodobé dějiny, fakturováno 198 digitalizátů, 4. kvartál 2019, plán byl na 196 digitalizátů)

e) V souladu s ustanovením výše uvedené smlouvy o realizaci služeb budou veškeré technické nedostatky, které pracovníci VMO objeví při kontrole a popisu metadat v aplikaci SAFE, řešeny se zhotovitelem v rámci reklamačního řízení.

Tento protokol je současně podkladem pro narovnání závazku smluvních stran.

V Olomouci dne 9. 6. 2022

Za VMO: PhDr. Filip Hradil

Za zhotovitele: Martin Šilar