

H/2022/113/12

Smlouva o zajištění hudební produkce č. 10-09/2022

I. SMLUVNÍ STRANY

1. RedHead Music s.r.o.

se sídlem Tusarova 791/31, Holešovice, 170 00 Praha 7

IČ: 02489881

DIČ: CZ02489881

zapsaná u Městského soudu v Praze, Spisová značka C 220021,

zastoupená Mgr. Tomášem Staňkem, jednatelem

(dále jen „Agentura“)

a

2. Městské informační a kulturní středisko Krnov

se sídlem: náměstí Míru 1/14

IČ: 00601179

DIČ: CZ00601179

zastoupená Ing. Petrou Manczalovou, ředitelkou organizace

(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o zajištění hudební produkce

II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Agentura prohlašuje, že zastupuje výkonného umělce ANNA K. (dále také jako „interpret“) a je oprávněna uzavřít tuto smlouvu. Výše uvedený interpret vystoupí za podmínek dále stanovených.

III. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vystoupení interpreta uvedeného v článku II. této smlouvy v rámci akce: **Krnovské hudební slavnosti 2022** (dále jen "Koncert"):

1. Koncert se uskuteční dne
2. **10. 09. 2022** v čase od **17:45 hod do cca 18:45 hod** (případné změny v čase nutno konzultovat s Agenturou).
Příjezd na místo konání Koncertu a možnost veškeré technické a zvukové instalace bude technikům a zvukařům s aparaturou umožněn od **16:00 hod.**
(Koncert se uskuteční na místě (adresa konání koncertu): **Parková zahrada SVČ Krnov, Dobrovského 16, 794 01 Krnov**)
3. **Seznam skladeb pro potřeby OSA – Příloha č. 1**

IV. PRÁVA A POVINNOSTI AGENTURY

1. Agentura se zavazuje, že interpret provede v rámci vystoupení umělecký výkon v rozsahu dle článku III. této smlouvy.

mikks	
DORUČENO DNE: 9.6.22	POČET PŘÍLOH:
Č. DORUČENKY:	
č.j. 113/22/309	K VYŘÍZENÍ: tech.

2. Agentura ani interpret neodpovídá a není povinen platit jakoukoli sankci či náhradu škody za případné zdržení, či neúčast interpreta na Koncertě z důvodu nemoci, která brání účasti daného interpreta na Koncertě, úrazu interpreta či jiné události, která má charakter vyšší moci. Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že vystoupení bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod.
3. Agentura pověřila výkonem funkce koordinátora Koncertu Jana Šamlu (e-mail: jansa-mla@yahoo.com, tel: +420 777 823 881), který je oprávněn konzultovat s Pořadatelem, který pověřil Evu Čechovou (e-mail: cechova@mikskmov.cz, tel.: 775 593 353) v všechny záležitosti týkající se zajištění Koncertu.

V. PRÁVA A POVINNOSTI POŘADATELE A TECHNICKÉ A DALŠÍ ZABEZPEČENÍ

1. Pořadatel organizuje Koncert zcela na vlastní odpovědnost a náklady a je povinen si zajistit veškerá potřebná povolení, souhlasy a splnit veškeré zákonné podmínky tak, aby mohl Koncert řádně proběhnout a nebyly porušeny žádné předpisy ani práva třetích osob.
2. Pořadatel nese zejména plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání Koncertu.
3. Pořadatel umožní interpretovi zvukovou zkoušku na místě konání Koncertu, a to v den vystoupení 10. 9. 2022 v čase 16:45 – 17:45 hodin (nejméně v délce 50min). Čas zvukové zkoušky nezahrnuje čas stavby nástrojové aparatury interpreta, osazení mikrofonů a ani stěhování nástrojové aparatury ostatních interpretů z jeviště.
4. Pořadatel je povinen řádně na vlastní odpovědnost a náklady zajistit a dodržovat požadované Podmínky na technické a další zabezpečení dle příloh této smlouvy. Bližší specifikace včetně občerstvení a ubytování jsou v Přílohách č. 2 - 3 této smlouvy.
5. Pořadatel zabezpečí na vlastní náklady a odpovědnost mj. koncertní zvukovou, světelnou aparaturu a podium pro řádnou realizaci Koncertu. Pořadatel dodá kontakt na odpovědného zvukaře Agentuře a kontaktuje níže uvedeného zvukaře ANNY K. minimálně 14 dní před konáním Koncertu. **Zvukař: Pavel Jesenský – zvuk FOH, tel.: +420 603 524 085 e-mail: jesa@jesa.cz. Zvukař ze strany pořadatele: Maxmilián Reichel, tel. 739 100 150, mreichel123@gmail.com.**
6. Pořadatel se zavazuje za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckého výkonu v rámci Koncertu uhradit odměnu stanovenou v článku VI. této smlouvy.
7. Pořadatel je povinen na vlastní odpovědnost a náklady uhradit případné škody (zejména na majetku či zdraví) způsobené interpretovi či třetím osobám v souvislosti s konáním Koncertu a tyto škody řádně uhradit.
8. Agentura je povinna na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojistnou smlouvu – nemožnost realizace Koncertu z důvodů stojících na straně Agentury, tj. zejména nemoc, úraz, či jiná nepředvídatelná událost způsobující nemožnost vystoupení interpreta a nedohodnou-li se strany jinak, je Agentura povinna vrátit v takovém případě peněžitě plnění, které obdržela od Pořadatele.
9. Pořadatel zajišťuje ubytování dle Přílohy č. 2 této smlouvy.
10. V případě zrušení Koncertu ze strany Pořadatele, náleží Agentuře dohodnutá odměna v této smlouvě v plné výši, nedohodnou-li se smluvní strany jinak. Stejně tak

- náleží Agentuře sjednaná odměna v plné výši v případě, že dojde ke zkrácení původně plánovaného Koncertu, nejde-li o zavinění samotného interpreta.
11. Agentura si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení interpreta či jeho vystoupení ukončit s nárokem na úhradu odměny v plné výši, dojde-li k porušení závazků Pořadatele sjednaných v této smlouvě, tj. zejména v případě: nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle článku V. odstavce 5. této smlouvy a Přílohy č. 3 této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódium, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru konání Koncertu, nebo v případě dalších situací ohrožujících zdraví, bezpečnost či život samotného interpreta či ostatních vystupujících nebo poškozujících jejich zařízení.
 12. Pořadatel souhlasí s tím, že dodavateli poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, suvenýry a podobně ve svém prodejním místě, pokud je zřídno. Pokud prodejní místo není, pořadatel zajistí **v bezprostřední blízkosti podia zastřešený prostor se stolem, osvětlením a přívodem elektřiny k dispozici (např. stánek) – musí k němu být přístup z publika.**

VI. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ UMĚLECKÝCH VÝKONŮ

Smluvní strany se dohodly na odměně ve výši 140.000,- Kč (slovy: stopadesát tisíc korun českých) + DPH za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckých výkonů v rámci Koncertu. Splatnost odměny je nejpozději do 26. 8. 2022 na základě zálohové faktury vystavené Agenturou. Nebude-li odměna do uvedeného data řádně uhrazena, má Agentura právo od této smlouvy jednostranně odstoupit. V případě prodlení s úhradou odměny se sjednává úrok z prodlení ve výši 0,1% denně z dlužné částky.

VII. AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVA SOUVISEJÍCÍ

1. Pořadateli nevzniká podpisem této smlouvy právo k pořízení či užití jakýchkoli záznamů z Koncertu, jakož i přenosu Koncertu (např. TV vysílání, internet, atp.), a to ani prostřednictvím třetí osoby, není-li dále uvedeno jinak. Při porušení tohoto článku VII. se sjednává smluvní pokuta ve výši: 3.000 000,- Kč, která je splatná do 7 dnů od jejího vyúčtování. Smluvní pokutou není dotčeno právo Agentury či jednotlivých interpretů na náhradu škody.
2. Touto smlouvou nezískává, není-li ve smlouvě stanoveno jinak, Pořadatel ani žádná třetí osoba jakákoli svolení k užití jména, podobizny, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy kteréhokoli z interpretů, vyjma užití jmen umělců za účelem informace o Koncertě s tím, že způsob informování o Koncertě bude předem projednán a odsouhlasen Agenturou. Za porušení podmínek této smlouvy se nepovažuje pořizování záznamů Koncertu návštěvníky na jejich mobilní zařízení, byť Pořadatel se zavazuje, že vyvine maximální úsilí (forma upozornění, atd.), aby takové záznamy pořizovány nebyly.
3. Pořadatel se zavazuje, že na vlastní náklady a odpovědnost požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, Intergram, či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při Koncertu dle této smlouvy, je-li to pro řádnou realizaci Koncertu nutné. Pořadatel se zavazuje, že řádně a včas uhradí předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace případně právní nárok. Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních poplatcích, popř. náklady

spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

4. Smlouvu s vlastními sponzory nebo jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno nebo činnost mají být při Koncertu propagovány, může Pořadatel uzavřít pouze na základě písemného předběžného souhlasu Agentury a po dohodnutí podmínek takové propagace s Agenturou včetně umístění reklam s tím, že Agentura tento souhlas udělí pouze tehdy, nebudou-li porušeny nebo ohroženy závazky Agentury ze smluv s interpretem a s výhradními sponzory nebo s jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno, název nebo činnost mají být při Koncertu propagovány. Smlouvy s provozovateli rozhlasového a televizního vysílání a s dalšími mediálními partnery je oprávněna uzavírat výhradně Agentura.

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve třech identických exemplářích s tím, že Pořadatel obdrží 1 a Agentura 2 exempláře.
5. Tato smlouva bude pořadatelem zveřejněna dle zákona č. 340/2015 Sb., Zákon o registru smluv.

Přílohy:

Příloha č. 1: Seznam skladeb

Příloha č. 2: Informace o podmínkách a zázemí pro interpreta

Příloha č. 3: Technický rider, input list a stage plan

V Praze, dne



RedHead Music s.r.o.

Tusárova 791/31

170 00 Praha - Holešovice

IČ: 02486881

DIČ: CZ02486881

Za Agenturu

Mgr. Tomáš Staněk

RedHead Music s.r.o.

V Krnově dne

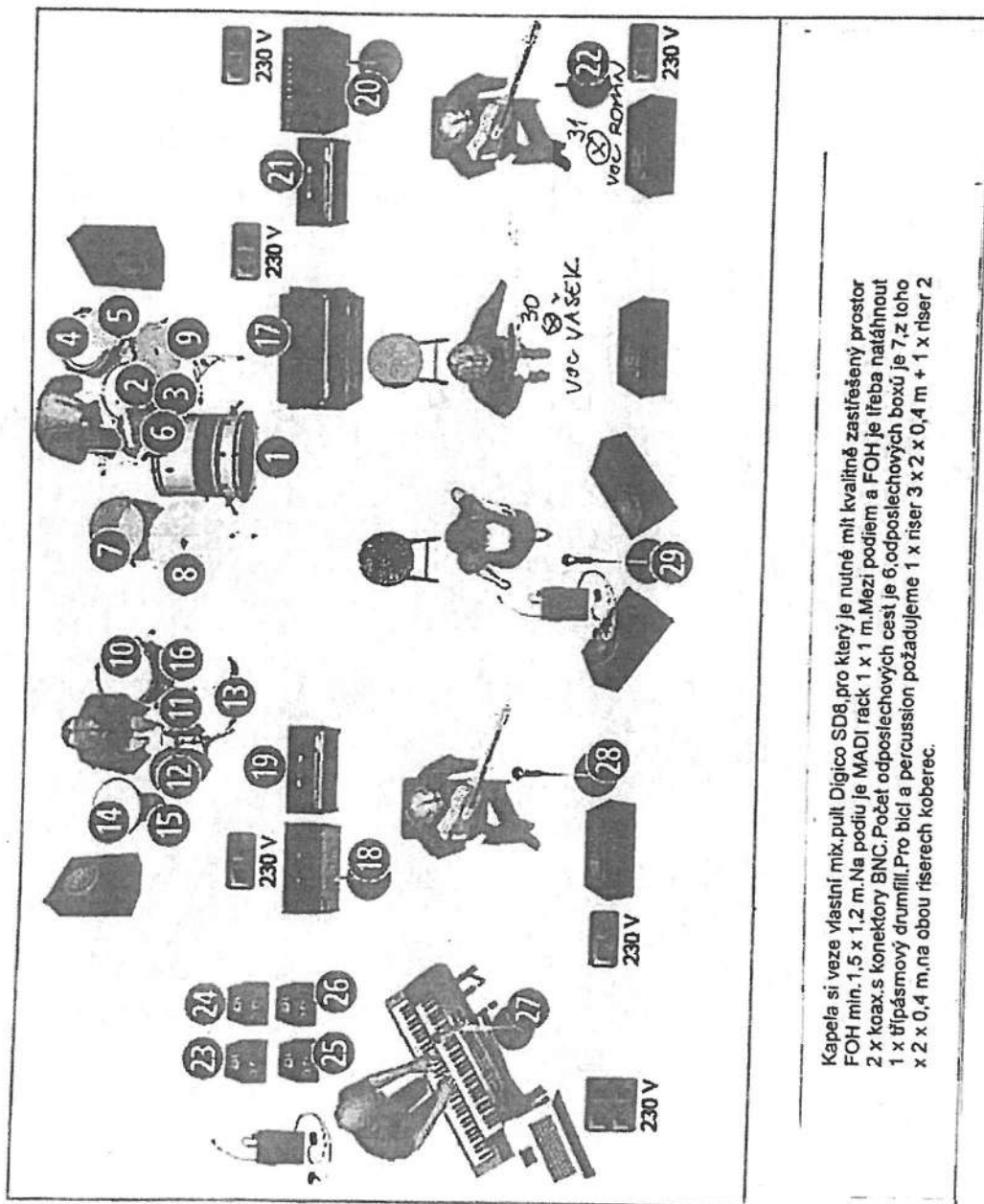
Za Pořadatele

Ing. Petra Manczalová

ředitelka organizace MIKS Krnov

**MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ
A KULTURNÍ STŘEDISKO KRNOV**

NÁMĚSTÍ MÍRU 1/14 TEL: 554 614 706
794 01 KRNOV DIČ: CZ00801179



Kapela si veze vlastní mix, pult Digico SD8, pro který je nutné mít kvalitně zastřešený prostor FOH min. 1,5 x 1,2 m. Na podiu je MADI rack 1 x 1 m. Mezi podiem a FOH je třeba natáhnout 2 x koax. s konektory BNC. Počet odposlechových cest je 6, odposlechových boxů je 7, z toho 1 x třípásmový drumfill. Pro bicí a percussion požadujeme 1 x riser 3 x 2 x 0,4 m + 1 x riser 2 x 2 x 0,4 m, na obou riserech koberec.

AnnaK+band - input list 2019

1.	Kick	Audix D6	podmínka!
2.	Snare top	Shure SM 57	
3.	Snare bottom	Shure SM 57	
4.	HI Hat	AKG C 451	
5.	Ride	AKG C 451	
6.	Tom	Shure Beta 98	
7.	Floor Tom	Shure Beta 98	
8.	Over head L	AKG C 451	
9.	Over head R	AKG C 451	
10.	Bonga	Shure SM 57	
11.	Conga I.	Shure SM 57	
12.	Conga II.	Shure SM 57	
13.	Djembe bass	Shure Beta 52	
14.	Djembe vršek	Shure SM 57	
15.	Over head L	AKG C 451	
16.	Over head R	AKG C 451	
17.	Bass quitar	Line XLR	
18.	El.uitar Jirka	Shure SM 57	
19.	Ac.uitar Jirka	Line XLR	
20.	El.uitar Roman	Shure SM 57	
21.	Ac.uitar Roman	Line Di box	
22.	Ac.uitar Pája	Line Di box	
23.	Key 1. - L	Line Di box	
24.	Key 1. - R	Line Di box	
25.	Key 2. - L	Line Di box	
26.	Key 2. - R	Line Di box	
27.	VOC Pája	Shure SM 58	
28.	VOC Jirka	Shure SM 58	
29.	VOC AK	own wireless	
30.	VOC Vašek	Shure SM 58	
31.	VOC Roman	Shure SM 58	

ANNA K. 2022

PŘÍLOHA Č. 1

AŽ MĚ ZACHRÁNÍŠ	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
CO MI ZA TO DÁŠ	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
HOLKA MODROOKÁ	F. HORÁČEK / T. VARTECKÝ
CHVÍLI NAD VODOU	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
LEHCE NEVINNÁ	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
MILÁ	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
NEBE	F. HORÁČEK / T. VARTECKÝ
NELÍTÁM NÍZKO	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
NOC NA ZEMI	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
O KOUSEK VEDLE TEBE	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
PO DVOU VTEŘINÁCH	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
PYRAMIDA BOHA SLUNCE	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
ŠESTÝ SMYSL	F. HORÁČEK / F. HORÁČEK
VEČÍREK ZA KONCEM	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
VŽDYCKY SE BUDEME ZNÁT	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ
ZAVÍRÁM OČI	T. VARTECKÝ / T. VARTECKÝ

ANNA K. 2022

PŘÍLOHA Č. 2

Technické požadavky

(kontakt na zvukaře - Pavel Jesenský 603 524 085)

- Kvalitní pódium o min. rozměrech 7x5m
- 4 pomocníky po příjezdu kapely i před odjezdem pro vyložení a naložení zvukového pultu, nástrojů a aparatury
- přítomnost místního elektrikáře od příjezdu techniky do skončení akce
- pořadatelskou službu, která zamezí přístupu diváků do prostorů šaten a na pódium
- 1x uzamykatelná vytápěná šatna pro Annu K. se **zrcadlem** (nutné občerstvením (viz catering)
- 1x uzamykatelná šatna se základním hygienickým vybavením (**8x ručník**, mýdlo a toaletní papír)
- zajištění hlídaného parkoviště pro 2x osobní automobil a 3x mikrobus v blízkosti místa konání (tour manažer vždy před akcí upřesní konkrétní počet)

Catering (15 osob)

(konzultovat s tour manažerem - Jan Šamla 777 823 881)

- Teplé jídlo pro 15 osob (nabídku dopředu konzultovat)
 - Občerstvení pro 15 osob (obložená mísa, sýry, nebo bagety/sandwiche)
 - Velká mísa s čerstvým ovocem
 - Velká mísa s čerstvou zeleninou + papričky jalapeños
 - 25 ks neperlivé vody 0,5l nebo 0,75l
 - 5 ks velké jemně perlivé vody (1,5l / 2l)
 - 5 ks velké neperlivé vody (1,5l / 2l)
 - 4 ks džusu (jablečný, pomerančový)
 - 3 ks velká Coca Cola nebo 15 ks plechovek
 - 3 ks velká Coca Cola Zero nebo 15 ks plechovek
 - Káva a čaj (kávovar & rychlovarná konvice)
 - 4 lahve kvalitního suchého červeného vína + 2 lahve kvalitního bílého vína
 - 25 ks piva Pilsner Urquell
 - 8x Red Bull
 - 8x Nealkoholické pivo (Birell, Pomelo & Grep, nebo jiné)
-