

Evidenční číslo smlouvy:

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

Evid. č. KK

00413/2012-00

Galerie umění Karlovy Vary, příspěvková organizace

sídlo: Goethova stezka 6, 360 01 Karlovy Vary
IČO: 66362768
jednající: Mgr. Jan Samec, ředitel

jako půjčitel na straně druhé

a

Karlovarský kraj

sídlo: Závodní 353/88, 360 21 Karlovy Vary
IČ: 70891168
DIČ: CZ70891168
zastoupený: Ing. Drahomírou Stefanovičovou, pověř. zast. vedoucího odboru správa majetku Krajského úřadu Karlovarského kraje na základě usnesení Rady Karlovarského kraje č. RK 446/05/09 ze dne 14. 5. 2009

jako vypůjčitel na straně jedné

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, ve smyslu ustanovení § 659 a násl. zákona č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, tuto

smlouvu o výpůjčce:

Preambule

Půjčitel, jenž je příspěvkovou organizací vypůjčitele, podpisem této smlouvy prohlašuje, že má ve správě sbírkové předměty, které jsou předmětem této smlouvy.

Čl. I.

Předmět smlouvy

(1) Půjčitel předává vypůjčiteli do užívání na dobu neurčitou sbírkové předměty uvedené v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „umělecká díla“). Umělecká díla jsou v příloze specifikována názvem díla, autorem, evidenčním číslem, účetní cenou v korunách českých, umístěním dle interního označení vypůjčitele a účetní cenou uměleckých děl celkem. Součástí přílohy č. 1 je i fotodokumentace všech vypůjčených uměleckých děl.

(2) Vypůjčitel umělecká díla do výpůjčky přijímá a zavazuje se o ně starat s péčí řádného hospodáře.

(3) Vypůjčitel je oprávněn umělecká díla využívat výhradně pro reprezentativní účely v budově Krajského úřadu Karlovarského kraje, Závodní 353/88, Karlovy Vary.

(4) Vypůjčitel prohlašuje, že je mu stav uměleckých děl znám, neboť jej půjčitel s jeho stavem seznámil.

Čl. II.

Doba trvání smlouvy

(1) Tato smlouva je uzavřena na dobu neurčitou.

Čl. III.

Práva a povinnosti smluvních stran

(1) Vypůjčitel se zavazuje zajistit přiměřenou ochranu a bezpečnost uměleckých děl, zejména jejich ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami.

(2) Vypůjčitel se zavazuje, že umělecká díla nebudou vyjímána z paspart a ráků, nebudou fotografována a filmována, ani jinak reprodukována, že na nich nebudou prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy.

(3) Vypůjčitel se zavazuje, že s uměleckými díly bude nakládat ve zvláštním režimu a v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a vyhláškou Ministerstva kultury České republiky č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

(4) Součástí zvláštního režimu spadajícího pod odst. 3 tohoto článku je oprávnění půjčitele provádět příležitostnou kontrolu stavu uměleckých děl, a to nejméně 1x za běžný kalendářní rok po předchozím upozornění vypůjčitele ústně nebo písemně minimálně jeden den před zamýšlenou kontrolou. Samotná kontrola bude prováděna v provozní době vypůjčitele, za předpokladu, že se půjčitel a vypůjčitel nedohodnou jinak. O výsledku kontroly stavu uměleckých děl, prováděné za účasti oprávněného zástupce vypůjčitele, bude proveden zápis podepsaný oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Kontaktní osobou za vypůjčitele bude pro tyto účely [REDAKCE], pověřená zastupováním vedoucího oddělení kultury, tel: [REDAKCE], mobil [REDAKCE], email: [REDAKCE], kterážto je rovněž odpovědná za přípravu podkladů pro případné dodatky k této smlouvě v případě, že by se rozsah předmětu výpůjčky jakkoli změnil.

(5) Vypůjčitel se zavazuje, že umělecká díla nebude přenechávat jinému do užívání a přemísťovat je do jiných než smlouvou sjednaných prostor nebo užívat k jinému než smlouvenému účelu.

(6) Smluvní strany se dohodly, že v případě, že půjčitel bude umělecká díla nezbytně potřebovat pro výkon své hlavní činnosti, určené mu zřizovací listinou, může požádat o

(6) Smluvní strany se dohodly, že v případě, že půjčitel bude umělecká díla nezbytně potřebovat pro výkon své hlavní činnosti, určené mu zřizovací listinou, může požádat o navrácení těch uměleckých děl, kterých se konkrétní výkon hlavní činnosti týká i za doby trvání této smlouvy, přičemž vypůjčitel je v takovém případě půjčiteli vrátí zpět.

(7) Po skončení smluvního vztahu založeného touto smlouvou se vypůjčitel zavazuje vrátit umělecká díla na své náklady na místo, které půjčitel určí.

Čl. IV. Závěrečná ustanovení

(1) Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, přičemž vypůjčitel obdrží dva stejnopisy a půjčitel jeden stejnopis.

(2) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu smlouvy.

(3) Tato smlouva může být měněna nebo doplněna písemnými dodatky, které nabývají platnosti podpisem oprávněných zástupců účastníků smlouvy.

(4) Pokud nejsou některé vztahy účastníků touto smlouvou upraveny, řídí se zákonem č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

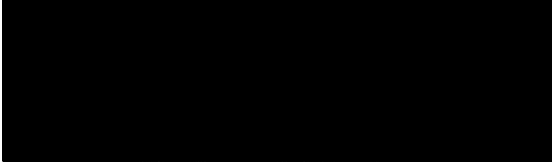
(5) Tato smlouva nahrazuje v plném rozsahu předchozí smlouvu schválenou Radou Karlovarského kraje usnesením č. RK 554/06/09 ze dne 14. 7. 2009.

Příloha:

1) Specifikace vypůjčených uměleckých děl včetně fotodokumentace.

V Karlových Varech, dne ²⁰-12-2012


Galerie umění Karlovy Vary
Mgr. Jan Samec
ředitel


Karlovarský kraj
Ing. Drahomíra Stefanovičová
pověř. zast. vedoucí odboru správa
majetku

Galerie umění Karlovy Vary

Název díla	Autor	Evid.číslo	Účetní cena v Kč	Umístění
Podzim 1957	Vojtěch Sedláček	O 338	40 000	212 A
Letní den - česká vesnice	V.V.Novák	O 1194	30 000	212 A
Jezero v Tatrách	A. Hudeček	O 300	90 000	214 A
Krajina s Hazenburgem	V.A.Šrůtek ml.	O 1130	25 000	214 A
Jaro v Šárce	V.V.Novák	O 1269	30 000	215 A
Podbaba	Oldřich Blažíček	O 1058	80 000	215 A
Skizza Prahy	Vincenc Beneš	O 1093	80 000	215 A
Léto na vinici	František Jiroušek	O 452	50 000	215 A
Sváteční odpoledne - Cheb	Marie Lacigová	O 169	15 000	216 A
Kolonáda - K.Vary	Jaromír Jindra	O 1384	25 000	314 A
Ve Staňcích	Vojtěch Sedláček	O 595	35 000	320 A
Karlovy Vary II.	Josef Liesler	O 1031	90 000	335 A
Karlovy Vary I.	Josef Liesler	O 1032	90 000	335 A
Krkonoše	V.V.Novák	O 355	30 000	409 A
Odchod Harlekýnů	Jaroslav Šerých	O 1308	45 000	412 A
Praha - U Pelc Tyrolky	František Doležal	O 229	25 000	414 A
Pyramida perspektiva	Jiří Mrázek	O 1391	40 000	412 A
Motocykl a Eiffelka	Josef Liesler	O 1211	55 000	414 A
Žena s violou	Richard Wiesner	O 578	70 000	414 A
Zátiší s jablky	František Jelínek	O 182	5 000	421 A
Z Liběchova	František Jiroudek	O 391	45 000	430 A
Hradlo	Vlastimil Beneš	O 655	40 000	211 B
Prostor a čas	Jiří Anderle	O 1377	60 000	311 B
Ulice	Pavel Mühlbauer	O 1331	25 000	140 C
Milovanice	František Zikmund	O 1135	25 000	240 C
Milenci na vsi	Otakar Mrkvička	O 1035	40 000	240 C
			1 185 000	