číslo smlouvy: ...............................

# SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ VYTVOŘENÍ A ZAZNAMENÁNÍ UMĚLECKÝCH VÝKONŮ A POSKYTNUTÍ OPRÁVNĚNÍ K JEJICH UŽITÍ

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **FILHARMONIE Hradec Králové, o.p.s.**

Se sídlem Hradec Králové, Eliščino nábř. 777, PSČ 500 03

IČ: **27504247**

**Zapsaná v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném KS v Hradci Králové, oddíl O, vložka 140**

jednající ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem

(dále jen „Filharmonie“)

a

1. **Svatojánský spolek z.s.**

Se sídlem: Na Marně 477/3, 160 00 Praha 6 Bubeneč

IČ: 033 625 31

Zastoupena: Vojtěchioé=úem Pokorným, předsedou spolku

Kontaktní osoba: Karolína Pelikánová, karolina.pelikanova@ev-pr.cz, 777 888 121

(dále jen „objednatel“)

**I.**

## Předmět smlouvy

1. Filharmonie se zavazuje, že pro objednatele za úplatu zorganizuje a realizuje pořízení níže specifikovaných zvukových záznamů v domluveném rozsahu.

K tomuto účelu Filharmonie zajistí osoby, které budou nahrávání realizovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení a zajistí sál pro nahrávání.

Filharmonie poskytuje objednateli touto smlouvou oprávnění k užití všech uměleckých výkonů obsažených v záznamech pořízených podle této smlouvy (dále jen „Výkony“). Nositelem práva výrobce zvukového záznamu k záznamům pořízeným podle této smlouvy je objednatel, z jehož podnětu jsou pořizovány. Jakékoli užití Výkonů je možné jen s předchozím písemným souhlasem Objednatele.

**II.**

## Pořízení nahrávek a licence

1. Filharmonie zajistí na svou odpovědnost a na svůj účet nahrávání níže uvedených autorských děl v profesionální umělecké a technické kvalitě obvyklé pro studiové zvukové snímky vážné hudby realizované profesionálními umělci, hudebními režiséry a zvukovými mistry. Filharmonie je povinna umožnit na natáčení účast zástupci objednatele. Nahrávání proběhne v těchto fázích:

**9. 4. 2017 9.00 – 13.00, 14.30 – 18.30 2** nahrávací frekvence po 4 hodinách, sál FHK

13.4. 2017 10.00 – 14.00 – rezerva pro nahrávání

 **Kryštof Marek - AQUA, TERRA, VENTUS, CHARITAS, IGNIS / stopáž cca 35 minut**

1.1.1.1. – 2.2.3.0. – Ti.2Bi.Ar.Cel.Kyt – 8.6.4.4.3. , Vn.

 **Účinkují:**

**Gabriela Demeterová housle, Filharmonie Hradec Králové, Kryštof Marek dirigent,**

**zvukový mistr: Jan Lžičař, hudební režisér: Jiří Gemrot**

Celkem 44 orchestrálních hráči (Filharmonie nezajišťuje hráče na kytaru)

 **III.**

#### Honorář , práva a povinnosti

1. Objednatel se zavazuje zaplatit Filharmonii celkovou odměnu za zajištění pořízení záznamů a za poskytnutí oprávnění k užití Výkonů ve výši určené dle následující kalkulace:

**160.000,- Kč odměna pro FHK**

 **10.000,- Kč zápůjčka zvukového pultu Digico a souvisejícího vybavení**

 **Celkem: 170.000,- Kč**

 Odměna pro FHK nezahrnuje honorář sólistky, dirigenta, zvukového mistra a hudebního režiséra, zahrnuje

 ostatní náklady Filharmonie související s pořízením záznamů, s angažováním výkonných umělců, získáním

 oprávnění k užití Výkonů a další náklady na straně Filharmonie.

 **Platba odměny bude provedena částečnou platbou na základě faktury ze strany Filharmonie**

 **následovně:**

1. **Částečná platba 170.000,- Kč se splatností do 6. 4. 2017**
2. **Předfakturace ubytování**

**IV.**

## Další ujednání smluvních partnerů

1. Filharmonie se zavazuje zajistit pro účely nahrávání vše potřebné, zejména sál, nahrávací pult Digico, PC pro nahrávání vč. příslušného softwaru, po dobu nahrávání se zavazuje zajistit ubytování pro sólistku, zvukaře a hudební režii, **náklady na ubytování budou přefakturovány objednateli podle skutečných nákladů na základě fakturace**
2. V rámci bookletu k CD, na němž budou vydány nahrávky pořízené podle této smlouvy, bude umístěn text o Filharmonii Hradec Králové v rozsahu max. 1 strany, v rámci bookletu bude uvedeno jako místo pořízení nahrávky „ Sál Filharmonie Hradec Králové“ a umístěna věta: „Projekt realizován ve spolupráci s Filharmonií Hradec Králové“.
3. Z celkového nákladu CD s nahrávkami pořízenými dle této smlouvy obdrží Filharmonie pro své účely ?12 ks CD, nebude-li dodatečně dohodnuto jinak, Filharmonie nesmí takto obdržené nosiče prodávat, může je použít pouze pro účely výkonných umělců účastnících se nahrávání a pro své vnitřní nebo prezentační účely. Toto se týká jen premiérového vydání nahrávek a nikoli reedice nebo pozdějšího vydání v jiném uspořádání nahrávek.

**V.**

## Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Obsah této smlouvy je považován za důvěrný a lze jej zveřejnit pouze s písemným souhlasem obou stran.
3. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
4. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V Hradci Králové dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Za Objednatele: Za Filharmonii Hradec Králové:

.................................................. ……………………………………………………………..

Svatojánský spolek z.s. RNDr. Václav Derner, ředitel FHK

Vojtěch Pokorný, předseda spolku