

PŘÍLOHA I. TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ POŽADAVKY

1. JEVIŠTĚ: Pevné, nevodivé, vodorovné, čisté. Minimální rozměr: šířka min. 12m, hloubka min. 10m, výška střechy min. 7m, výška pódia min. 1,80m. /Pozor technický tým potřebuje min. 60min na přestavbu ! v případě festivalu!
2. PŘÍPRAVNA: Je nutné, aby byla Agentuře k dispozici přípravná v úrovni pódia o rozměrech 6x3m, a bude zpřístupněna nejpozději 2 hodiny před začátkem vystoupení. Dále musí být k dispozici až do začátku vystoupení.
3. PRAKTIKÁBL: 1x rolling riser pod bicí - 3x2m, výška 30-60cm. Případné další elevace jsou ujednány v dodatkové smlouvě s Pořadatelem.
4. PYROTECHNIKA/ CO2: 4 x 20kg BOMBY CO2 se !!stoupačkou“!! (stoupací trubkou), prosíme pořadatele/promotéra o double prověření, kdo z jeho dodavatelů lahve dodá!!
5. POŽÁRNÍ OCHRANA: Pořadatel zajistí 2 hasicí přístroje CO2 ke stranám pódia: stage left + stage right. Dále pak jeden hasicí přístroj na FOH.
6. BACKDROP TRUSS: vyžadován backdrop truss v min. délce 10 m!!! a min. výšce 5 m, na motorech, Interpret má vlastní backdrop.
7. ELEKTRICKÝ PROUD: Pro světelnou aparaturu 1x400V/32A/5ti kolík (up stage right), 1x 230V 10A pyro k režii; 1 x 230V (16A; downstage left/monitorová režie). Na FOH 1x230V pro zvukařský pult a 1x230V pro osvětlovací pult.
8. BARIÉRY: Pořadatel zajistí ve vzdálenosti 2 m před jevištěm a v celé šířce jeviště bariéry odolávající tlaku diváků. Dále bariéry kolem režie ve tvaru obdélníku, která bude umístěna uprostřed hlediště o rozměrech 2x3 m pro potřeby kapely. Pořadatel zabezpečí, aby byl při koncertu zamezen přístup jiným osobám na jeviště.
9. ŠATNY: Pořadatel zajistí pro Interprety a doprovod 2x samostatnou šatnu v čase 1 hodinu před show, během show a 1 hodinu po show. Šatna musí mít vlastní klíč, který bude předán road managerovi po příjezdu skupiny. V případě, že není uzamykatelná, je nutná přítomnost security.. Šatna musí být čistá, uklizená a splňovat následující: teplo - nutnost v případě zimního období, stoly + židle (příslušný počet), umyvadlo s přívodem teplé vody, WC, mýdlo, jemný toaletní papír, zrcadlo, osvětlení, zásuvka 230V, věšáky, ramínka, 6x prané čisté ručníky tmavé barvy. Stačí jedno sociální zařízení pro obě šatny. V případě, že sociální zařízení není součástí šaten, musí být zajištěn přístup v bezprostřední vzdálenosti od šaten, v zázemí akce.
2. Pořadatel zajistí do šatny Interpretů catering: - 18x0,5l vody neperlivé - 18x0,5l vody jemně perlivé - 45xpivo točené (nejlépe Plzeň) - 1l Jack Daniel's - 2x vincentka - 1,5l perlivá limonáda/ochucená perlivá voda - bez cukru - 1,5l neperlivá limonáda/ochucená neperlivá voda - 1x chlazená Coca-cola - Občerstvení: jídlo pro 15 lidí - lehčí teplé jídlo!!!, nic s obsahem

majonézy (majonézové saláty apod.), prosím ne klobása, hermelín apod. - káva, čaj 10. **PŘÍSTUPOVÉ CESTY:** Pro stěhování nástrojové aparatury je třeba zajistit průjezd vozidla a **PEVNOU PŘÍJEZDOVOU CESTU!!!** (12t nákladní vůz- šířka 3m, délka 11m, výška 4,05m) co nejdříve k pódiu k vyložení a naložení nástrojové aparatury tak, aby bylo možno včas připravit nástrojovou aparaturu k hudební produkci, !!! v průběhu festivalu/akce!!!

11. **DOPRAVA:** Dopravu nástrojové aparatury, Interpretů a doprovodu zajišťuje Agentura: 1x 12T + 3x van + 3x os. auto. Je třeba zajistit dostatečný počet parkovacích míst v co nejmenší vzdálenosti od místa konání koncertu. Je třeba zajistit dostatek prostoru pro vjezd a parking, především 12t nákladní vůz (šířka 3m, délka 11m, výška 4,05m) i v průběhu akce. Upozorňujeme, že v souvislosti s nahlášením RZ jednotlivých vozidel pro účely akreditace, nedokážeme vozy předem specifikovat. 12.

STĚHOVÁNÍ TECHNIKY A NÁSTROJOVÉ APARATURY: Pořadatel zajistí 4 zdatné pomocníky na 7 stěhování, kteří budou k dispozici po příjezdu techniky a nástrojových aparatur po celou dobu instalace a bezprostředně po vystoupení Interpretů!! Budu velmi vehementně vyžadovat. Dále budeme potřebovat 2 nejlepší pomocníky, kteří budou asistovat v průběhu koncertu na přestavby!!!!!!! 13.

FOTOGRAFOVÁNÍ/MÉDIA/PR: Profesionální fotografickou technikou v prostoru mezi pódiem a bariérami je umožněno fotografovat pouze první čtyři skladby koncertu. Pořizování videozáznamu je zakázáno (max po dohodě). Podpisová akce musí být konzultována předem.!! 14.

BACKSTAGE PASSES: Při příjezdu road managera či jeho zástupce bude této kontaktní osobě předáno 17 ks backstage passů, pokud není uvedeno jinak. 15. **VOLNÉ VSTUPENKY:** Pořadatel zašle 10 ks volných vstupenek na festival/festivalový den/akci v elektronické podobě v jednotlivých souborech 14 dní před koncertem na email [REDACTED] - kontakt.

osoba Lucie Kasíková. Popřípadě agentura zašle před koncertem jmenný seznam. 16. **MERCHANDISING:** Agentura požaduje zajistit vhodné volné místo pro prodej reklamních předmětů Interpretů /3x3m nebo 6x3m /.

Pořadatel zajistí el. přípojku 1 x 230V. Info o cashless platbách podá pořadatel před akcí! 17. **POŘADATELSKÁ SLUŽBA:** K zajištění klidného průběhu koncertu je třeba pořadatelská služba. Počet členů pořadatelské služby je na úvaze Pořadatele, minimálně však 3-4 členy security pohybující se kolem pódia + 1x security u FOH během přítomnosti návštěvníků! Dále je nutné zabezpečit prostor pro parkování vozidel tak, aby nedošlo k jejich poškození cizími osobami. Pořadatel zajistí 1x security k šatnám v případě, že nejsou uzamykatelné a 4 security v případě, že je předem odsouhlasena podpisová akce.