

Licenční nakladatelská smlouva č. 098-L/22

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 1, Národní 1009/3, PSČ 110 00

IČO: 60457856

DIČ: CZ60457856

Nakladatelství Academia

Adresa pro doručování: Vodičkova 40, 110 00 Praha 1

zastoupené [REDACTED] ředitelem Divize Academia Nakladatelství

Bankovní spojení: Komerční banka, a. s., č. ú. 123-246410237/0100

zaps. v rejstříku veřejných výzkumných institucí MŠMT

(dále jen Nakladatel) na straně jedné

a

Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i.

se sídlem Husova 352/4, 110 00 Praha 1

IČO: 68378033

DIČ: CZ68378033

zastoupený doc. PhDr. Tomášem Winterem, Ph.D., ředitelem

Bankovní spojení: ČSOB, a.s., č. ú. 131166131/0300

zaps. v rejstříku veřejných výzkumných institucí MŠMT

(dále jen Pracoviště) na straně druhé,

uzavírají tuto licenční nakladatelskou smlouvu:

Úvodní ustanovení

1. Tato licenční nakladatelská smlouva je uzavírána za účelem vydání a následného šíření knižně literárního díla „**The alchemical laboratorium in visual and written sources**“ v rozsahu 450 normostran v jazyce anglickém (dále jen „dílo“), které bude v roce 2022 vytvořeno [REDACTED], zaměstnanci Pracoviště.

2. S ohledem na to, že se jedná o autorské dílo podle § 2 autorského zákona a zároveň vykazujícího znaky dle § 58 autorského zákona (zaměstnanecké dílo), je k výkonu veškerých majetkových práv k tomuto dílu, včetně uzavření této smlouvy, nadále oprávněno výlučně Pracoviště, jakožto zaměstnavatel autorů.

I.

Předmět smlouvy

1. Pracoviště poskytuje Nakladateli touto smlouvou výhradní licenci k rozmnožování a rozšiřování díla v tuzemsku i zahraničí a Nakladatel se zavazuje na své náklady dílo vydat, učinit potřebná opatření k jeho šíření.

II.

Licenční ujednání

1. Pracoviště prohlašuje, že Dílo je zaměstnaneckým dílem, k němuž vykonává autorská majetková práva ve smyslu § 58 autorského zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších

předpisů a že má tedy výlučné právo užít výše uvedené dílo v plném rozsahu a udělit Nakladateli oprávnění k výkonu tohoto práva všemi způsoby uvedenými v této smlouvě. Pracoviště odpovídá za škodu způsobenou Nakladateli nepravdivostí tohoto prohlášení.

2. Pokud Pracoviště v textové části do díla zařadilo dílo nebo část díla chráněného autorským právem třetích osob, prohlašuje, že tak učinilo za podmínek a způsobem, který je v souladu s ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů, a že s těmito osobami uzavřel nebo včas uzavře potřebné licenční smlouvy a vypořádá veškeré jejich finanční nároky s tím spojené. Nakladatel uzavře podle podkladů dodaných autory potřebné licenční smlouvy pro obrazové podklady v textu, barevné příloze a vypořádá veškeré finanční nároky s tím spojené. Pracoviště v této souvislosti odpovídá Nakladateli za veškerou škodu vzniklou vydáním díla, které by neoprávněným způsobem zasahovalo do autorských práv třetích osob.

3. Pracoviště uděluje Nakladateli výhradní licenci vydávat dílo po dobu 10 let od podpisu této smlouvy v tištěné formě. Licence se vztahuje i na vydání díla Pracovištěm, resp. autory v této době upraveného, doplněného, aktualizovaného či přepracovaného. Pokud jde o vydání díla v dalším cizím jazyce, je Nakladatel dále oprávněn poskytnout licenci na vydání díla v cizím jazyce třetí osobě na základě podlicenční smlouvy.

4. Po dobu platnosti výhradní licence podle odst. 3 tohoto článku nemá Pracoviště právo samo ani prostřednictvím třetí osoby vydat dílo nebo jeho část bez písemného souhlasu Nakladatele. Jinak je Nakladatel oprávněn odstoupit od smlouvy a vymáhat na Pracovišti náhradu škody způsobené porušením této povinnosti.

5. Nakladatel po dobu trvání smlouvy určí náklad podle poptávky, vydá však **minimálně 300 výtisků**. Nakladatel má právo určit konečnou výši nákladu podle edičních možností a výsledku poptávky na knižním trhu.

6. Pracoviště je odpovědné za obsah díla po stránce věcné a právní.

7. Nakladatel je oprávněn vydat nehonorovaně maximálně **160** výtisků recenzních, propagačních, povinných a volných. Z tohoto počtu poskytne Nakladatel Pracovišti **40 výtisků**, a to recenzních, propagačních a výtisků pro instituce, které poskytly publikační práva k reprodukcím dokumentů ze svých fondů. Do tohoto počtu je zahrnuto po 5 výtiscích autorům. Tyto výtisky jsou neprodejně a mohou být pouze darovány. Nakladatel zajistí distribuci povinných výtisků knihovnám.

8. Nakladatel je oprávněn vydat dílo pod vlastní nakladatelskou značkou najednou, nebo je vydávat postupně jako dotisk, nebo i v různých formách vydání, které se mohou lišit obálkou, formátem, typem vazby, předmlouvou, doslovem apod.

9. Nakladatel je i před vydáním knihy oprávněn v zájmu propagace díla otisknout z něj výňatky v propagačních materiálech, periodickém tisku a uveřejnit je v rozhlasu či v televizi, a to v míře potřebné pro propagaci

III.

Vydání díla

1. Nakladatel vydá dílo na svůj účet nejpozději do 31. 1. 2024. Pokud ze závažných důvodů nebude moci Nakladatel dílo v uvedené lhůtě vydat, bude termín vydání díla včas upraven písemným dodatkem k této smlouvě.

2. Formát knihy, papír, grafická úprava vnější i vnitřní, včetně případných ilustrací budou řešeny ve spolupráci s autory publikace.

3. Nakladatel se zavazuje uvést v každém výtisku publikace na rubu titulní strany copyrightovou výhradu podle Všeobecné úmluvy o právu autorském:
© Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i., rok prvního uveřejnění díla.

4. Nakladatel se zavazuje uvést v tiráži publikace dedikaci na grantový projekt ve znění: Kniha je výstupem projektu GA ČR „Alchymické laboratorium ve výtvarném umění“, 2019-2022, č. projektu“ 19-02080S.

IV. Licenční odměna/ finanční plnění

1. Pracoviště poskytuje Nakladateli licenci **bezúplatně**.
2. Pracoviště se zavazuje nakladateli poskytnout finanční částku **ve výši 150.000 Kč** (slovy: sto padesát tisíc korun českých) včetně DPH nutnou k vydání této anglické verze díla specifikovaného v Úvodním ustanovení této smlouvy. Tato částka pokryje náklady i na zajištění tisku publikace.

V. Předání díla a autorské korektury

1. Kompletní rukopis zpracovaný v souladu s požadavky nakladatele bude nakladateli odevzdán **do 15. 12. 2022**. Požadavky nakladatele na formát a úpravy textu, které jsou uvedeny na www.academia.cz v části **Pokyny pro autory**, záložka Nakladatelství jsou dle dohody smluvních stran nedílnou součástí této smlouvy.
 2. Přijme-li Nakladatel dílo k vydání, stávají se dodaná vyhotovení rukopisů díla vlastnictvím Nakladatele. Pracoviště prohlašuje, že odevzdané exempláře rukopisu díla nejsou jediné a že má duplikát rukopisu i všech jeho dalších součástí.
 3. Má-li odevzdané dílo vady, které Nakladateli brání dílo přijmout, má Nakladatel právo během 3 měsíců od odevzdání díla vrátit dílo Pracovišti k přepracování a v případě, že Pracoviště závady neodstraní nejpozději do 30 dní, odstoupit od smlouvy.
 4. Nakladatel umožní Pracovišti před vydáním díla provedení autorské korektury. Využije-li Pracoviště tohoto práva, je povinno provést korekturu ve lhůtách, které budou mezi stranami smlouvy podle průběhu výroby. Nemůže-li Pracoviště provést korekturu ve stanovené lhůtě, je povinno ihned tuto skutečnost oznámit Nakladateli a vrátit mu obratem obsah, jinak odpovídá za veškeré škody, které nakladatele z důvodu nedodržení termínu korektur postihnou. Má se za to, že Pracoviště se v tomto případě vzdává práva korekturu provést.
 5. Pokud náklady způsobené provedením autorské korektury přesahují 2 % hodnoty sazby, jdou náklady přesahující tuto výši k tíži Pracoviště. Nakladatel je oprávněn částku za nadměrné autorské korektury Pracovišti vyúčtovat formou daňového dokladu (faktury) se splatností 14 dnů od jeho doručení Pracovišti.
- V/6. Pracoviště zajistí dva odborné posudky textu publikace.

VI. Další ujednání

1. Pracoviště se na požádání bude podílet na propagačních akcích spojených s prezentací svého díla (autogramiády, veřejné čtení apod.)
2. Nakladatel je oprávněn prodávat výtisky za cenu, kterou sám určí, přitom může určenou cenu výtisků podle aktuální poptávky na trhu zvyšovat i snižovat.
3. Nebude-li Nakladatel moci dílo kdykoli po vydání šířit nejméně po dobu 6 měsíců, tj. bude-li dílo rozebráno a Nakladatel je nedotiskne, může Pracoviště od této smlouvy odstoupit.
4. Nakladatel má právo rozšiřovat rozmnoženiny díla zhotovené v době trvání licence za účelem doprodání výtisků i po ukončení doby trvání této smlouvy.
5. Dojde-li k ohrožení, nebo porušení Nakladatelovy licence, je Nakladatel povinen oznámit to Pracovišti bez zbytečného odkladu, jakmile se o tom dozví. Pracoviště je povinno poskytnout Nakladateli součinnost k právní ochraně jeho licence.
6. Smluvní strany souhlasí s tím, že Středisko společných činností AV ČR, v. v. i., zajistí uveřejnění smlouvy v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv, v platném znění (zákon o registru smluv).

VII. Ochrana osobních údajů

1. Správcem osobních údajů zástupců Pracoviště je Středisko společných činností AV ČR, v. v. i., IČO 60457856, se sídlem Národní 3, Praha 1, PSČ 110 00, [REDACTED]
2. Osobní údaje zástupců Pracoviště a IČO Pracoviště zpracovává Nakladatel za účelem uzavření a plnění smlouvy, a to na právním základě splnění smlouvy dle článku 6 odst. 1. písm. b) Nařízení.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Pokud není v této smlouvě stanoveno jinak, řídí se vztahy mezi smluvními stranami příslušnými ustanoveními občanského zákoníku č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění.
2. Tuto smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy přecházejí i na případné právní nástupce smluvních stran.
4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv.

5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

6. Smluvní strany si smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují svými podpisy.

V Praze 15. 6. 2022

V Praze 15. 6. 2022

Za Nakladatele:

Za Pracoviště:

ředitel Divize Academia Nakladatelství

Tomáš Winter
ředitel Ústavu dějin umění AV ČR, v. v. i.