



Ministerstvo kultury

Maltézské nám. 471/1, 118 11 Praha 1

vydává podle § 14 odst. 4 zákona č.218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění

Rozhodnutí č. 5V-34185/2022/ORNK

Podpora neprofesionálních uměleckých aktivit – Kategorie A

o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2022, včetně podmínek přidělení dotace

Příjemce dotace: Právnícká osoba / fyzická osoba / fyzická osoba podnikatel			
název jméno a příjmení	Centrum uměleckých aktivit, příspěvková organizace		
datum narození			
IČO:	00361488		
Adresa trvalého bydliště / sídlo právnické osoby			
ulice, vč. č. p., č. o:	Tomkova 139/22		
město	Hradec Králové	PSC	500 03
kraj	Královéhradecký	kód kraje	52
okres	Hradec Králové	kód okresu	521
telefon		e-mail	
Statutární zástupce	, ředitelka		
Právní forma	příspěvková organizace kraje		
číslo zápisu ve veřejných rejstřících	Pr 693 vedená u Krajského soudu v Hradci Králové ze dne 11.6.2003		
Bankovní spojení:	1031511/0100		
Dotace bude poskytnuta podle platebního kalendáře v souladu s regulací výdajů státního rozpočtu převodem na účet příjemce			
Výše dotace v Kč	140 000		
Název programu, na který je účelová dotace určena (dotační titul): Kulturní aktivity			
Název projektu: Fotografické a filmové aktivity v Královéhradeckém kraji			
Účelové určení dotace: nájemné a technické služby 45 000 Kč tištěné materiály 25 000 Kč OON 70 000 Kč			
Cíl dotace: podpora subjektu poskytujícího veřejnou kulturní službu			
Celkový plánovaný rozpočet projektu v Kč (do výše - předpoklad)		Rozpočet dotace do výše v Kč	Platební kalendář v Kč
neinvestiční náklady	388 000	140 000	1. čtvrtletí 0
z toho materiálové	80 000	25 000	2. čtvrtletí 0
nemateriálové	183 000	45 000	3. čtvrtletí 140 000
osobní	125 000	70 000	4. čtvrtletí 0
Celkem náklady	388 000	140 000	Celkem 140 000
Podíl dotace ze státního rozpočtu na financování projektu (v % jako podíl k předpokládanému celkovému rozpočtu). Pokud se rozpočet projektu během roku změní, platí pro konečné vyúčtování a finanční kontrolu bod č. 5 tohoto rozhodnutí, není-li zde uvedeno jinak.		36,08% nejvýše do 70% (viz bod 5)	

Podmínky přidělení dotace, povinnosti příjemce dotace a podmínky zúčtování dotace

I. Příjemce dotace

1. je povinen projekt **zrealizovat ve schváleném rozsahu a kvalitě podle předložené žádosti** o dotaci a vyčerpat poskytnutou dotaci **nejpozději do 31. 12. 2022**, přičemž použitím dotace se rozumí zaplacení plateb hrazených z dotace v hotovosti a poukázáním plateb hrazených z dotace bezhotovostně. Příjemce dotace je oprávněn hradit z dotace také náklady projektu vzniklé předtím, než obdržel Rozhodnutí o poskytnutí dotace, pokud přísluší jejich vznik do kalendářního roku, ve kterém byla dotace poskytnuta. Mzdy a odměny z dohod o provedení práce a z dohod o pracovní činnosti lze však hradit, v souladu se zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění, nejpozději v lednu 2023;
2. je povinen **použít dotaci výlučně na účel uvedený v tomto Rozhodnutí a využívat ji hospodárně, účelně, efektivně a v souladu s právními předpisy**;
3. je povinen **písemně oznámit** v průběhu období, na které byla dotace poskytnuta, Ministerstvu kultury **změnu všech identifikačních údajů** uvedených v žádosti o poskytnutí dotace, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 dnů ode dne, kdy se o této změně dozvěděl;
4. je povinen **jakoukoli změnu projektu** oproti žádosti **písemně** a s uvedením důvodů předem a bez zbytečného odkladu **oznámit** Ministerstvu kultury; není-li možné změnu projektu oznámit předem, je příjemce povinen oznámit změnu bez zbytečného odkladu poté, co se o změně dozví; změny projektu však musí příjemce Ministerstvu kultury oznámit **nejpozději do 5. prosince 2022**;
5. je povinen **zachovat schválený procentuální podíl dotace**, pokud se sníží celkový rozpočet projektu;
6. Pokud se projekt **neuskuteční**, je povinen tuto skutečnost **písemně oznámit** Ministerstvu kultury, a to bez zbytečného odkladu poté, co tuto skutečnost zjistí;
7. je **povinen uvádět** po obdržení tohoto Rozhodnutí na materiálech souvisejících s realizací projektu, **že se tento projekt uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury** (dále jen MK);
8. je povinen vést **řádné a oddělené sledování** příjmů a nákladů dotované akce/činnosti v účetnictví, umožnit kontrolu vyúčtování dotací a sponzorských darů souvisejících s projektem i od jiných subjektů a čerpat dotaci na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění. Originály dokladů, předkládané k vyúčtování, je příjemce povinen označit jedinečným identifikátorem dotace (č. rozhodnutí o poskytnutí dotace ve tvaru xxxx/2022/ORNK). **Dotaci ze státního rozpočtu je povinen používat účelně, hospodárně a efektivně a v souladu s právními předpisy.** Projekt nesmí být ziskový. Pokud bude realizací dotovaného projektu dosaženo zisku, bude tento **příjemem státního rozpočtu, a to až do výše poskytnuté dotace**;
9. je povinen před případným zánikem přednostně **vypořádat vztahy se státním rozpočtem**;
10. je povinen postupovat v souladu se **zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek**, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona;

11. je povinen **vyhotovit vyúčtování dotace** a zaslat je Ministerstvu kultury v termínu (rozhoduje datum podacího razítka pošty, datum podání prostřednictvím datové schránky, při osobním doručení razítka podatelny Ministerstva kultury):

do 30. 9. 2022, pokud se podle tohoto rozhodnutí projekt koná do 30. 6. 2022,

do 15. 1. 2023, pokud se projekt koná v období 1. 7. 2022 – 30. 11. 2022,

do 31. 1. 2023, pokud je dotace poskytnuta na celoroční činnost nebo se podle tohoto rozhodnutí projekt koná i v prosinci roku 2022,

Obce nebo dobrovolné svazky obcí jsou povinny zaslat vyúčtování poskytovateli dotace nejpozději do 20. ledna 2023.

Vyúčtování příjemce zpracuje **na předepsaném formuláři**. Formulář je zveřejněn na internetových stránkách MK (www.mkcr.cz: Struktura – Regionální a národnostní kultura – Granty a dotace). **Součástí vyúčtování je písemná závěrečná zpráva o realizaci a výsledcích projektu, čerpání dotace a hodnocení realizovaného projektu.** Pro podání rozhoduje datum podacího razítka pošty, datum podání prostřednictvím datové schránky, při osobním doručení razítka podatelny Ministerstva kultury. Příjemce dotace je povinen, **pokud jej k tomu Ministerstvo kultury vyzve, předložit fotokopie účetních dokladů** prokazujících použití dotace a účetních dokladů prokazujících použití finančních prostředků vynaložených na projekt z jiných zdrojů;

12. je povinen **vrátit nevyčerpané prostředky** takto:

a) pokud projekt není realizován nebo je realizován pouze částečně, vrací příjemce nevyužité finanční prostředky **nejpozději do 15 dnů od oznámení o odstoupení od projektu nebo jeho ukončení.**

V tomto případě je příjemce povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části a uvést na kopii číslo Rozhodnutí. Pokud příjemce vrací pouze část dotace, je povinen předložit Ministerstvu kultury také finanční vypořádání dotace (na příslušném formuláři vyúčtování).

b) nevyčerpané prostředky vrací příjemce **do konce kalendářního roku 2022 na účet MK, ze kterého byla dotace poukázána.** Pokud příjemce vrací dotaci nebo její část až **po 1. 1. 2023**, je povinen vrátit ji nejpozději **do 15. 2. 2023 na depozitní účet Ministerstva kultury č. 6015-3424001/0710** v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění, a je povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazující vrácení dotace nebo její části. Na kopii příkazu k úhradě (do zprávy pro příjemce) musí příjemce uvést číslo Rozhodnutí.

c) **Obce a organizace zřízené obcí nebo krajem** vrací nevyužité finanční prostředky vždy prostřednictvím příslušného krajského úřadu.

13. je povinen umožnit Ministerstvu kultury provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;

14. je povinen strpět, že Ministerstvo kultury ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem, pozastaví proplácení dotace;

15. je povinen dodržet **strukturu rozpisu dotace** a tato pravidla pro její použití:

Z dotace nelze hradit investiční náklady, výdaje na mzdy funkcionářů, zabezpečení chodu sekretariátu, taxi, pohonné hmoty, pohoštění a občerstvení, dary, včetně květinových, věcné

ceny, reklamní předměty, zahraniční cesty, bankovní poplatky, náklady na proškolení personálu a též veškeré provozní náklady, které přímo nesouvisejí s realizací projektu.

Z dotace lze hradit jízdné pouze po území ČR ve výši odpovídající ceně jízdenky za prostředek hromadné dopravy, a to i v případě použití silničního motorového vozidla. Dotace může být použita na úhradu osobních nákladů, spojených s realizací schváleného projektu, tj. mzdových nákladů, ostatních plateb za provedenou práci a povinného pojistného placeného zaměstnavatelem. Konkrétní výše dotace na osobní náklady se stanoví s přihlédnutím k úrovni mzdy za srovnatelnou činnost vykonávanou v rozpočtové sféře, v níž je aplikováno nařízení vlády č. 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě, v platném znění, a zákon č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění. Pokud je příjemce obecně prospěšnou společností a dotace je mu poskytnuta na celoroční činnost, může hradit z dotace mzdy a povinné odvody hrazené zaměstnavatelem, a to maximálně do výše 15 % dotace.

16. **není oprávněn financovat** z prostředků poskytnuté dotace jiné fyzické nebo právnické osoby s výjimkou těch, které poskytují výkony a služby spojené s realizací schváleného projektu (např. své organizační složky), a to podle schváleného rozpočtu dotace (**nesmí tedy převádět prostředky na jiné právnické či fyzické osoby** na základě smlouvy o sdružení, realizaci akce, spolupřátelství apod.);
17. prokazatelně zašle kulturně historické materiály a dokumentaci z folklorních přehlídek a festivalů (např. hodnocení akce, scénáře, propagační materiály, informace o zahraničních či domácích souborech, případně videodokumentaci) a výstupy z projektů v oblasti péče o tradiční lidovou kulturu Národnímu ústavu lidové kultury, Zámek 1, 696 62 Strážnice. Datum odeslání materiálů uvede příjemce v Závěrečné zprávě o realizaci projektu, která je součástí vyúčtování.
18. Projekt může být spolufinancován dotacemi z více státních zdrojů nebo z rozpočtů územních samosprávných celků, či ze soukromých zdrojů (např. nadační příspěvky, činnost dobrovolníků, vlastní zdroje příjemce nebo finanční dary od fyzických a právnických osob). **Duplicitní úhrada stejných nákladů/výdajů projektu z různých zdrojů včetně zdrojů státního rozpočtu není dovolena.**
19. Je-li dotace poskytnuta **na vydání** publikace, jiné neperiodické tiskoviny nebo jiného nosiče (CD, DVD apod.), je příjemce povinen předat MK nejméně **2 výtisky** publikace nebo jiné neperiodické tiskoviny či **2 exempláře** jiného nosiče, a to nejpozději s vyúčtováním. **V případě, že publikace, jiné neperiodické tiskoviny či jiné nosiče nebyly vydány do 31. 12. 2022, příjemce je povinen vrátit celou dotaci.**

II.

Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek, jakož i neodvedení nevyčerpaných prostředků do státního rozpočtu v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), je porušením rozpočtové kázně, za které může podle § 44a zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále. Za méně závažné porušení povinnosti příjemce dotace se ve smyslu § 14 odst. 5 zákona č. 218/2000 Sb., považuje nesplnění podmínek v části I, body 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 12, 19, za které se uloží odvod ve výši 5 % celkové částky dotace.

Odůvodnění

Dotace je poskytnuta na základě žádosti řádně podané v rámci výzvy vyhlášené Ministerstvem kultury. Poskytnutí dotace doporučila komise pro výběrové dotační řízení na podporu neprofesionálních uměleckých aktivit – kategorie A a o jejím poskytnutí rozhodl ministr kultury svým rozhodnutím sp. zn. MK- S 4295/2022 ze dne 16. 5. 2022.

V rámci projektu budou poskytovány veřejné kulturní služby ve smyslu § 2 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, v platném znění. Projekt tak přispěje k naplnění práva na přístup ke kulturnímu bohatství, jak jej zavádí ústavní pořádek České republiky, konkrétně čl. 34 odst. 2 Listiny základních práv a svobod (toto ustanovení navazuje na různé právní dokumenty sjednané na mezinárodní úrovni a pro Českou republiku závazné jako například Mezinárodní pakt o hospodářských, sociálních a kulturních právech a jeho čl. 15, nebo Úmluvu o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů a její čl. 7.), Státní kulturní politika na léta 2021 – 2025+, schválená usnesením vlády ze dne 27. září 2021 č. 843. K naplnění účelu zmíněných právních norem daný projekt přispívá, a proto Ministerstvo kultury rozhodlo o poskytnutí dotace ze státního rozpočtu na jeho realizaci.

Ministerstvo kultury podotýká, že dotace může být (avšak nemusí) posouzena jako veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. V této souvislosti Ministerstvo kultury odkazuje na nařízení Evropské komise č. 651/2014, které nabylo účinnosti 1. 7. 2014. Toto nařízení prohlásilo určité kategorie podpory za slučitelné se společným trhem Evropské unie. Dotaci lze podřadit pod čl. 53 uvedeného nařízení Evropské komise: jde o podporu kultury a zachování kulturního dědictví.

Tím, kdo je **povinen realizovat projekt, je příjemcem dotace**, od něhož Ministerstvo kultury očekává, že je schopen tak učinit. Příjemce je oprávněn hradit jiným subjektům náklady na dílčí činnosti, které s realizací projektu přímo souvisejí a příjemce dotace je nemůže (například z hlediska požadavku hospodárnosti použití dotace) hradit sám. Příjemce však nemůže dotaci nebo její většinou část převést na jiný subjekt s určením, aby tento jiný subjekt zpracoval (realizoval) pro příjemce projekt jako celek, byť s určitou účastí příjemce.

Hospodárným použitím dotace se rozumí takové její použití, které zajistí splnění účelu dotace s co možná nejnižším a nejefektivnějším vynaložením těchto prostředků, vždy však s plným respektem k povinnosti splnit účel dotace, to jest realizovat projekt ve stanoveném rozsahu a kvalitě.

Ministerstvo kultury pro úplnost dodává, že je oprávněno zahájit řízení o odnětí dotace, pokud po vydání tohoto rozhodnutí nastanou skutečnosti uvedené v § 15 odst. 1 zákona č. 218/2000 Sb. (například dojde k vázání prostředků státního rozpočtu nebo Ministerstvo kultury zjistí, že údaje, na jejichž základě byla dotace poskytnuta, byly neúplné nebo nepravdivé).

Ministerstvo kultury upozorňuje, že pokud příjemce vyúčtuje dotaci nesprávně, neúplně nebo opožděně, pokud neprovede s Ministerstvem kultury její finanční vypořádání nebo pokud nevrátí do státního rozpočtu dotaci nebo její část, kterou nepoužil nebo kterou použil v rozporu s tímto rozhodnutím, čímž je míněno i porušení podmínek stanovených ve výroku tohoto rozhodnutí, bude vyzván k nápravě, k čemuž mu bude stanovena lhůta.

Pokud příjemce neprovede nápravu ve stanovené lhůtě, nebo nebude-li náprava možná (např. pokud příjemce zaslal vyúčtování dotace opožděně), bude příjemce vyzván k vrácení dotace nebo její části a bude mu k tomu stanovena lhůta.

Pokud příjemce ve stanovené lhůtě dotaci nebo její část nevrátí do státního rozpočtu, bude věc předána místně příslušnému územnímu finančnímu orgánu k dořešení dle § 44a zákona

č. 218/2000 Sb. To platí i v případech, kdy příjemce byl vyzván k nápravě, ale své pochybení nenapravit ve stanovené lhůtě.

V souladu s § 14f odst. 7 zákona č. 218/2000 Sb. bude Ministerstvo kultury vždy informovat příslušný finanční úřad o vydání výzvy k provedení opatření k nápravě a o vydání výzvy k vrácení dotace, jakož i o tom, jak příjemce na tuto výzvu reagoval.

Ministerstvo kultury jakožto poskytovatel dotací ze státního rozpočtu bude na příjemce, resp. žadatele podle předchozího odstavce z hlediska následujícího roku hledět v dotační oblasti, v níž byla dotace poskytnuta, jako na neoprávněného žadatele ve smyslu § 14j odst. 1 a odst. 4 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., pokud tak bude stanoveno ve výzvě k podání žádosti o poskytnutí dotace; takovému příjemci, resp. žadateli, nebude poskytnuta dotace v oblasti, v níž mu byla poskytnuta v roce 2022.

Za písemné právní jednání, například oznámení, se považuje i právní jednání učiněné prostřednictvím datové schránky.

Ministerstvo kultury nad rámec odůvodnění tohoto rozhodnutí **upozorňuje** na následující.

Ministerstvo kultury především upozorňuje na § 14 odst. 11 zákona č. 218/2000 Sb.: pokud příjemce dotace zaplatil za pořízení věcí nebo služeb, obstarání výkonů, provedení prací nebo za nabytí práv peněžními prostředky z dotace a uplatnil **nárok na odpočet daně z přidané hodnoty**, do kterého zahrnul i částku, na jejíž odpočet měl právo z důvodu tohoto pořízení, **nesmí tuto částku zahrnout do finančního vypořádání dotace**.

Při posuzování dodržení stanovených termínů rozhoduje datum podacího razítka pošty, datum podání prostřednictvím datové schránky, a při osobním doručení razítka podatelny Ministerstva kultury.

Dále Ministerstvo kultury upozorňuje na povinnosti podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění, především na povinnost vést účetnictví v plném rozsahu (podvojně účetnictví). Některé účetní jednotky tuto povinnost nemají. Účetní jednotky vyjmenované v § 9 odst. 4 zákona o účetnictví mohou vést účetnictví ve zjednodušeném rozsahu (například spolky a pobočné spolky, nadační fondy, obecně prospěšné společnosti a fyzické osoby) a některé účetní jednotky vyjmenované v § 1f odst. 1 zákona o účetnictví mohou vést jednoduché účetnictví (například spolky a pobočné spolky). Musí ovšem splňovat všechny podmínky stanovené zákonem o účetnictví.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí není podle § 14q odst. 2 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, přípustné odvolání ani rozklad. Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem jeho doručení příjemci.

Rozhodnutí vydává: Ministerstvo kultury, odbor regionální a národnostní kultury

V Praze dne 25. května 2022

, ředitelka
odboru regionální a národnostní kultury