

# Laura a její tygři

## technické podmínky:

- vjezdová povolení pro motorová vozidla k místu konání akce
- parkování pro motorová vozidla v blízkosti místa konání akce
- pomocníci na stěhování nástrojové aparatury před a po vystoupení
- zastřešené podium o minimálních rozměrech: 9 x 5 m
- přítomnost zvukaře se zapojenou aparaturou
- zvuková aparatura s dostatečnou výkonovou rezervou
- čtyři nezávislé monitorové cesty: A, B, C, D
- přítomnost osvětlovače a základní nasvícení podia
- uzamykatelná šatna s tekoucí vodou a zrcadlem
- občerstvení pro devět osob – teplá večere případně večere formou studených mís, pivo, balená voda, káva

## plán podia:



obsazení kapely:

- ██████████ → zpěv
- ██████████ → trombon, zpěv
- ██████████ → trubka, zpěv
- ██████████ → tenor saxofon, zpěv
- ██████████ → bicí
- ██████████ → baskytara, zpěv
- ██████████ → kytara, zpěv
- ██████████ → kytara

input list:

CHANNEL	INSTRUMENT	RECOMMENDED MIC / LINE
1	Kick	D 112
2	Snare	SM 57
3	Hi-hat	cond. mic
4	Overhead - L	cond. mic
5	Overhead - R	cond. mic
6	Tom tom	SM 57
7	Floor tom	SM 57
8	Bass	XLR
9	Guitar 1	SM 57
10	Guitar 2	SM 57
11	Trombone	XLR (vysílačka)
12	Trumpet	XLR (vysílačka)
13	Saxophone	XLR (vysílačka)
14	Vocal	SM 58
15	Vocal	SM 58
16	Lead vocal	SM 58

V případě potřeby kontaktujte kapelníka

██