



SMLOUVA

č. U2022-19

o veřejném provedení uměleckého výkonu podle autorského zákona

Smluvní strany:

Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.

Výstaviště 1, 603 00 Brno

(dále jen „Objednatel“)

IČO: 25318926, DIČ: CZ 25318926

registrován v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Brně, oddíl O, vložka 20

není plátcem DPH

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

zastoupený MgA. Vítězslavem Šlahavem, Ph.D., manažerem společnosti, na základě pověření ze dne 10.12.2019

a

Filharmonie Bohuslava Martinů, o.p.s.

IČ 27673286, DIČ CZ27673286

nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

(dále jen „FBM“)

Zastoupená RNDr. Josefem Němým, ředitelem

uzavírají **smlouvu o veřejném provedení uměleckého výkonu**,
a to za níže uvedených smluvních podmínek:

I/ Předmět smlouvy

FBM vystoupí jako orchestr na koncertě pořádaném Objednatelem.

Název koncertu: 8. abonentní koncert 31. koncertní sezóny Českého
filharmonického sboru Brno

Datum konání koncertu: **12.06.2022**

Čas začátku koncertu: **19.00**

Místo konání koncertu: Besední dům, Komenského nám. 8, Brno

Program koncertu: Wolfgang Amadeus Mozart: Předehra k opeře Figarova svatba
Wolfgang Amadeus Mozart: Koncertantní symfonie Es dur pro
housle, violu a orchestr
Pietro Mascagni: Messa di Gloria

Orchestr FBM vystoupí ve složení skupiny smyčců 8-6-4-4-3. Zbývající nástrojové obsazení dle partitury.


Orchestr FBM je povinen zúčastnit se zkoušek na koncert podle následujícího rozpisu:

Ne 12.06.2022 16.00-18.00 – generální zkouška

Místo konání zkoušky: Besední dům, Komenského nám. 8, Brno

Spoluúčinkují: [REDACTED]

(Spoluúčinkující nejsou předmětem této smlouvy.)

Kontakt na objednatele: 

III/ Odměna

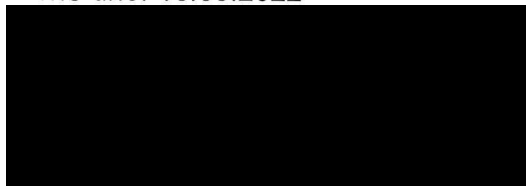
Za řádně odvedený umělecký výkon, který je předmětem této smlouvy, náleží FBM smluvní honorář, který byl dohodnut částkou ve výši **116.000,- Kč**. V částce jsou zahrnuty veškeré náklady FBM na přípravu a realizaci koncertu, který je předmětem této smlouvy, včetně nákladů na zakoupení (výpůjčku) notového materiálu a dopravu a ubytování sólisty p. Václava Hudečka v termínu 12.-13.6.2022 ve Zlíně.

Honorář bude vyplacen Objednatelem na shora uvedený účet FBM oproti vystavené a doručené faktuře.

III/ Ostatní ujednání

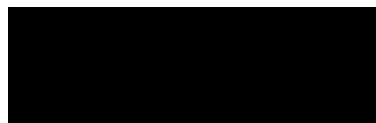
1. FBM nepožaduje ubytování pro členy orchestru v místě koncertu.
2. Členové orchestru FBM jsou povinni řídit se při přípravě a samotné realizaci koncertu pokyny vedoucích či pověřených pracovníků zastupujících Objednatele.
3. Orchester FBM je povinen být na svůj umělecký výkon řádně připraven a odvést jej v nejvyšší možné kvalitě.
4. Objednatel se zavazuje zajistit pro členy orchestru FBM základní pracovní podmínky a zabezpečit organizačně i technicky realizaci uměleckého výkonu, a to zejména: 45 ks židlí bez loketních opěrek a 45 notových pultů, prodloužení pódia Besedního domu o 3 metry, uzamykatelné šatny (1 větší šatna pro sólisty, 1 šatna pro dirigenta, 1 šatna pro cca 25 osob, 2 šatny pro cca 30 osob – vybavení šaten dle možností a nabídky provozovatele Besedního domu), balenou vodu do šaten, povolení k vjezdu do místa koncertu pro vozidla techniky a managementu FBM dle domluvy (příjezd techniky ve 14.00).
5. Z koncertu může být pořízen záznam určený výhradně k nekomerčním účelům a nekomerčnímu užití dle uvážení a potřeb Objednatele, k čemuž FBM dává svůj plný souhlas. Jakékoli případné komerční využití záznamu bude ošetřeno zvláštní licenční smlouvou (nebo dodatkem ke stávající smlouvě) upravující vztahy mezi poskytovatelem licence, jímž je FBM na straně jedné, a nabyvatelem licence, jímž je Objednatel na straně druhé. Záznam koncertu bude nekomerčním způsobem sdílen s veřejností prostřednictvím komunikačních kanálů Objednatele (webové stránky, profilová stránka v síti Facebook, kanál uživatele na youtube.com atp.), což FBM bere na vědomí a k čemuž dává svůj plný souhlas. Objednatel se zavazuje, že nepoužije záznam koncertu v rozporu s dobrými mravy a platnými právními předpisy ČR.
6. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
7. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
8. V případě vzniku závažných nenadálých okolností (vážné onemocnění, zásah vyšší moci, válka, zpřísnění protiepidemických opatření atp.) je možný zánik smlouvy, a to na základě dohody obou smluvních stran bez finančních kompenzací.
9. Smluvní strany se zavazují řešit případné spory vzájemnou dohodou. Neuskutečnil-li se sjednané představení prokazatelně vinou jedné ze smluvních stran, je tato povinna uhradit druhé straně škodu ve výši vzniklých nákladů, pokud nedojde k jiné dohodě. Důvody odstoupení od smlouvy musí být smluvní protistraně sděleny neprodleně v písemné formě.
10. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.
11. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodně, vážně a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

V Brně dne: 18.05.2022



Za Objednatele

6.6.2022



Za Umělce