

2022/0516

Smlouva o uměleckém vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

- na straně jedné: **Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK**
(dále jen orchestr)
se sídlem náměstí Republiky 5, 111 21 Praha 1
IČO: 00064475, DIČ: CZ00064475 -
pro hlavní činnost není plátcem DPH
bankovní spojení: Komerční banka, a.s. Praha 1,
č. ú. 11130011/0100
zastoupený ředitelem p. Ing. Danielem Sobotkou
- dále jen „účinkující“ -
- a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**
se sídlem Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl
IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206
bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č. ú. 30834-591/0100
zastoupená ředitelem společnosti p. Janem Píknou
- dále jen „organizátor“ -

I.

Účinkující se zavazuje, že provede dvě umělecká vystoupení v průběhu 64. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2022** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckých vystoupení honorář.

II.

Uměleckými vystoupeními se rozumí vystoupení účinkujícího **Symfonického orchestru FOK** a jeho případných výpomocí v pořadu: **A ZNOVU LÁSKA...**

Program:

Jiří Pavlica: Svatojánské vigilie – nová verze

Jiří Pavlica: A znovu láska... - premiéra kantáty

Umělecké vystoupení **A/**

dne: **pondělí 20. června 2022 ve 20.00 hodin**

Umělecké vystoupení **B/**

dne: **úterý 21. června 2022 ve 20.00 hodin**

místo: **Česká republika, Litomyšl, Státní zámek, II. nádvoří**

Spoluúčinkují:

Kryštof Bartoš – umělecký přednes • **Jiří Pavlica** • **Hradištan** • **AS Žerotín**

Olomouc • Sbormistr **Pavel Koňárek** • Dirigent **Stanislav Vavřínek**

Všechny spoluúčinkující smluvně zajistí Organizátor.

III.

III./1

Za provedení uměleckých vystoupení dle této smlouvy zaplatí Organizátor účinkujícímu orchestru celkový honorář ve výši =**420.000.- Kč** (slovy: čtyři-sta-dvacet-tisíc-korun-českých). Odměna za umělecká vystoupení A/ i B/ je totožná, tedy =**210.000.- Kč**. Daň z honoráře uhradí Účinkující.

Součástí honoráře jsou náklady účinkujícího na nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu ve vlastních, resp. pronajatých prostorách, náklady na pořízení či zapůjčení koncertních kostýmů a hudebních nástrojů a na dopravu orchestru a

potřebného materiálu (nástroje atp.) do Litomyšle a zpět. Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na dohodnutý **honorář** organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi nejpozději do 31. 8. 2022. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne uměleckého vystoupení.

III./2

Nad rámec honoráře organizátor smluvně zajistí u autora Jiřího Pavlici vypracování notového materiálu pro obě skladby a účinkujícímu uhradí náklady dle prokázané výše za poštovné potřebných notových materiálů, které bude následně distribuovat spoluúčinkujícím (partitury panu dirigentovi, sborové party Sboru Žerotín).

Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na případné náklady organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne jejího vystavení.

Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu v den splatnosti na ní vyznačeném nebo do 5 dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později než v den splatnosti vyznačeném na faktuře.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

III./3

Organizátor zajistí a poskytne účinkujícímu orchestru potřebné ubytování se snídaní na jednu noc od pondělí 20. 6. 2022 do úterý 21. 6. 2022. v jednolůžkových pokojů včetně snídaně dle upřesněného počtu.

III./4

Organizátor zdarma poskytne orchestru **6 ks volných vstupenek** na každé předemtné umělecké vystoupení pro jeho vedení.

III./5

Předmětem této smlouvy není poskytnutí TV, rozhlasových, či audio – video práv k záznamu tohoto koncertu. Případný zájemce o poskytnutí práv by je řešil samostatnou smlouvou s Účinkujícím.

IV.

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok. Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou. Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

V.

Účinkující se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.

Účinkující je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. nemocnost v orchestru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

VI.

Časový harmonogram:

Sobota 18. června 2022, Praha

09.30-12.30 zkouška 1, pouze orchestr, Obecní dům, Smetanova síň

13.30-16.00 zkouška 2, pouze orchestr, Obecní dům, Smetanova síň

Neděle 19. června 2022, Praha

13.30-16.00 zkouška TUTTI, Obecní dům, Smetanova síň

Pondělí 20.6.2022, Litomyšl

příjezd techniky orchestru do Litomyšle ve 13.30 hodin, stěhování nástrojů (organizátor poskytne 4 pomocníky), stavba orchestru

- odpoledne příjezd Účinkujícího orchestru do Litomyšle, ubytování
- příchod na zámek, šatna, rozehrávka
- akustická ZK (mikrofony, odposlechy atp.) v čase 15.30 – 16.00 hodin
- generální zkouška v časovém prostoru 16.00 – 18.00 hodin na II. nádvoří
- umělecké vystoupení A/ **ve 20.00 hodin**; 1 přestávka, nocleh v Litomyšli

Úterý 21.6.2022, Litomyšl

- organizátor zajistí pozdější check-out ze všech ubytovacích zařízení (v 17.00 hodin)
- umělecké vystoupení B/ **ve 20.00 hodin**; 1 přestávka
- po skončení uměleckého vystoupení ihned bourání jeviště, nakládání nástrojů (organizátor poskytne 4 pomocníky)
- odjezd Účinkujícího

VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení účinkujícího v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro generální (akustickou) zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení a šatny pro orchestr (56 osob) dělené na pány (ca +-20 / dámy (ca 40 / pánové) a samostatné šatny pro dirigenta, recitátora, koncertního mistra a sbor.

Dále organizátor zajistí:

- uklizené a zametené jeviště o rozměrech 12x18 metrů s dvěma řadami praktikáblů (1. praktikábl o výši 20 cm a hloubce 130 cm; 2. praktikábl o výši 40 cm a hloubce 130 cm) po celé šířce pódia pro harmonii a bicí nástroje a dále sborové stupně za orchestrem
- židle v počtu 56 ks pro orchestr (židle pro cbassy a 1 tympanovou židli zajistí orchestr) a 50 ks notových pultů s lampičkami a dirigentský pult a dirigentský stupínek – bude ještě detailně domluveno s produkcí festivalu
- dostatečné osvětlení jeviště
- přítomnost osvětlovače/elektrikáře a **zvukaře** po dobu generální zkoušky a konání uměleckého vystoupení.
- pomocný personál na skládání a nakládání nástrojů a technického materiálu dle bodu VI/
- dostatek aquadávkačů s neperlivou vodou a plastové kelímky do prostoru zákulisí (šaten)

VIII.

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie účinkujícího orchestru a spoluúčinkujících. Fotografie v tiskové kvalitě a aktuální CV organizátorovi poskytne účinkující po podpisu této smlouvy.

Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a při maximálním trvání přenosu nepřesahujícím 3 minuty také pro další nekomerční použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl při respektování autorského zákona.

IX.

Jestliže se některé umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit.

Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

X.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že účinkující závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

XI.

Zástupci účinkujícího budou po příjezdu souboru do místa konání koncertu kontaktovat festivalovou produkci **MgA. Leoše Krejčího** (602 712 164) nebo **Elišku Peškovou** (702 228 801).

Jednáním za organizátora ve věcech smluvních je pověřen Jan Pikna, ředitel festivalu, ve věcech programových umělecký ředitel NF SL Vojtěch Stříteský, (602 457 339).

Technické záležitosti vyřizuje Ing. Karel Kalousek, vedoucí techniky (602 112 537).

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

XII.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

XIII.

Smluvní strany prohlašují, že ujednání této smlouvy týkající se výše honoráře a programu považují smluvní strany za obchodní tajemství, které je kterákoliv smluvní strana oprávněna zveřejnit jiné třetí osobě pouze s předchozím písemným souhlasem druhé smluvní strany.

Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že údaje (dále jen „metadata“), tvořící předmět obchodního tajemství tak, jak shora uvedeno, budou vyloučena z uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění.

Povinnost zveřejňovat v registru smluv má FOK. Tímto však není dotčena povinnost FOK, uveřejní-li je FOK jako opravu podle § 5 odst. 7 zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění do 30 dnů ode dne, kdy mu bylo doručeno rozhodnutí nadřízeného orgánu nebo soudu, na jehož základě má být neuveřejněná část smlouvy nebo dotčená metadata poskytnuta podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím.

V Praze dne

31/5/2022



Za účinkujícího

Ing. Daniel Sobotka

Ředitel

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

V Litomyšli dne 4. května 2022

Za organizátora

Jan Pikna

Ředitel

Smetanova Litomyšl, o.p.s.

Smetanova Litomyšl, o.p.s.

Hrášková 133, 570 01 LITOMYŠL

tel.: 461 612 575

DIČ: CZ25918206