**CD-Aufnahme 06/2017 Brno – Beilage Nr. 1 zum Lizenzvertrag**

**příloha č. 1 ke smlouvě**

Punkt 1

# Enjott Schneider (\*1950)

5. Sinfonie SCHWARZWALD für Chor & Orchester

6.Sinfonie DER RHEIN

für Solosopran, Chor & Orchester

**Mitwirkende** Orchester und Chor der Janáček Oper des Nationaltheaters Brünn,

**Dirigent:** Hansjörg Albrecht

**Solistin:** Julia Sophie Wagner

**Tonmeister** Florian Schmidt

**Toningenieur** Aki Matusch

Punkt 2

**Orchesterbesetzung | Chorbesetzung**

# SINFONIE

2 Flöten (2. auch Piccolo)

2 Oboen (2. auch Englischhorn)

2 Klarinetten (2. Auch Baßklarinette)

2 Fagotte (2. Auch Kontrafagott)

2 Trompeten (B)

4 Hörner (F)

3 Posaunen (T-T-B) und Tuba (ad lib.) 2 Multipercussionisten:

1: Pauken, Crotales gestrichen, mit 2. Zusammen: Tamtam und Große Trommel

2. Große Tommel und TamTam, Triangel, Xylophon, Glockenspiel, Claves, Triangel, drei hängende Becken

Harfe

Chor (S-A-T-B)

Streicherbesetzung: 12.10.8.6.6.

# Sinfonie

3 Flöten (3. auch Piccolo)

2 Oboen (2. auch Englischhorn)

2 Klarinetten in B (2. auch Baßklarinette) 2 Fagotte (2. auch Kontrafagott)

4 Hörner in F

3 Trompeten in B 3 Posaunen T/T/B Tuba

Timpani

3 Schlagzeuger

1: Große Trommel, TamTam, Peitsche, Triangel, Metal-Chimes

2: kleine Trommel TamTam (gemeinsam mit 1),Glockenspiel,Gegenschlagbecken,Ratsche, Hängendes Becken

3: 3 hängende Becken, TomToms, Röhrenglocken, Glockenspiel (gemeinsam mit 2) Harfe

1 Keyboard (Konzertsaal-Orgel) für Bass-Unterstützung Streichorchester: 14.12.10.8.6.

# CHOR

Sopran I: 11 | Sopran II: 7 Alt I: 7 | Alt II: 5

Tenor I: 8 | Tenor II: 7 Bass I: 10 | Bass II:5

Punkt 3

**Aufnahmetermine/ -plan**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Uhrzeit** | **Probe/Aufnahme** |  | **Orchesterbesetzung** |
| 29.5.2017  30.05.2017 | 18:00-21:00  09:30-12:10  18:00-21:00 | Probe Chor  Probe Orchester | . |  |
| 31.05.2017 | 09:30-12:10  18:00-21:00 | Probe Orchester Probe Chor |  |  |
| 06.06.2017 | 11:00-14:00  18:00-21:00 | Probe Chor & Orchester |  |  |
| 07.06.2017 | 10:00-13:00  15:00-18:00 | Aufnahme Aufnahme | (im Janáček Theater)  18:00-21:00 |  |
| 08.06.2017 | 10:00-13:00  15:00-18:00 | Aufnahme Aufnahme | 18:00-21:00 |  |
| 09.06.2017 | 10:00-13:00  15:00-18:00 | Aufnahme Aufnahme | 18:00-21:00 |  |
| 10.06.2017 | 10:00-13:00  15:00-18:00 | Aufnahme Aufnahme | 17:00-20:00 |  |

Aufnahmezeiten, falls die Aufnahme im Janáček Theater stattfindet. Im Burantheater bleiben die ursprünglichen Zeiten unverändert.

Punkt 4

**Proben- & Aufnahmeort/ Anreise**

<http://www.buranteatr.cz/pronajmy/>

Raumhöhe: ca. 11 m

oder

Janáčkovo divadlo Brno

Punkt 5

**Kontaktdaten**

Nationaltheater Brünn, Ing. Vlasta Macháčkova,

Auslandsabteilung, e-mail: [machackova@ndbrno.cz](mailto:machackova@ndbrno.cz)

T. +420542158252 , T. +420602766738

Aufnahmeleitung

Florian Schmidt

T: +491704175495

Enjott Schneider T. +491629482406

Brünn, am

…………………………… ……………………………

Anbieter Empfänger