č.j. NG/703/2022

**Národní galerie v Praze**

Sídlo: Staroměstské náměstí 606/12, 110 15 Praha 1 – Staré Město

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupena: Janou Šmídmajerovou

 Vedoucí Výstavního oddělení

Bankovní spojení: ČNB

Č. ÚČTU: 050008-0008839011/0710

(dále jen jako „**NGP**“)

**a**

**Valentýna Janů**

Sídlo: U Hřiště 266, 252 50, Vestec

RČ:   XXXXXXXXXX

IČ: 09209174

Email: XXXXXXXXXXXXXXXXX

tel.: XXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „**Poskytovatel*“****)*

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**Licenční smlouvu**

dle § 1746 odst. 2 a § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

1. **Úvodní ustanovení**
	1. Poskytovatel prohlašuje, že je majitelem videa (dále jen „dílo“) uvedeného v příloze č. 1 této Smlouvy a je nositelem autorských práv k tomuto dílu.
	2. NGP je pořadatelem výstavy ***“Umělci pro Evropu”,*** která se bude konat v prostorách **Rady Evropy v předpokládaném  termínu od 12. 7. do 31. 12. 2022** (dále též jen „výstava“) a bude zahájena dne 12. 7. 2022.
2. **Předmět smlouvy**
	1. Poskytovatel poskytuje touto smlouvou NGP oprávnění k výkonu práva užít dílo (dále též jen „licence“) způsobem dle § 12 odst. 4, zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění. NGP se zavazuje, že užije dílo pouze za účelem a pro potřeby konání výstavy. Dílo bude použito k vystavení na výše uvedené výstavě, k propagaci výstavy (např. pozvánka, plakát), lektorskému programu a v případě vydání katalogu či průvodce výstavou bude fotodokumentace díla použita rovněž v rámci tohoto katalogu či průvodce výstavou. Dílo bude přístupné v archivu výstav na webových stránkách Národní galerie a to pouze v souvislosti s výstavou. Pro uvedené účely je licence poskytnuta bez množstevního a územního omezení.
	2. Poskytovatel a NGP se dohodli, že licence bude poskytnuta za úhradu 181 500 Kč včetně DPH.
	3. NGP tímto výslovně prohlašuje, že dílo užije pouze v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským (autorský zákon), a jen způsobem a k účelu vyplývajícímu z článku 2 této smlouvy.
	4. Poskytovatel výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této licence v takovém rozsahu oprávněn a že užitím díla nebudou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči NGP uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je poskytovatel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím NGP vzniklou.
	5. Poskytovatel souhlasí s tím, aby NGP povolila pořizování snímků návštěvníkům výstavy pro soukromé (nekomerční) účely bez použití blesku či vedlejších technických zařízení.
	6. NGP se zavazuje, že zašle poskytovateli 1 výtisk katalogu případně průvodce k výstavě, pokud bude vydán, a pozvánku na vernisáž.
3. **Závěrečná ustanovení**
	1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
	2. Tato smlouva se řídí českým právem. Není-li v ní uvedeno jinak, platí ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, a další právní předpisy, např. zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském.
	3. Veškeré změny této smlouvy jsou možné pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou neplatné.
	4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

V Praze dne 17. května 2022

Jana Šmídmajerová Valentýna Janů

Vedoucí Výstavního oddělení Poskytovatel

**Příloha č. 1 k licenční smlouvě**

**Č. j. NG /703/2022**

Držitel licence opravňuje NGP k prezentaci níže uvedeného díla, Předmětu smlouvy, za účelem vystavení na níže specifikované výstavě:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Autor** | **Název, rok** | **Popis** |
| I. | **Valentýna Janů** | *Flowers between two fires,* HD video triptych, 12 min, 2022 | Video*Flowers between two fires je* trojice na sebe navazujících klipových hraných videí, které si pohrávají s možnostmi falešné dichotomie a hranicemi mezi dualismy jako je soukromé a veřejné, individuální a globální či naděje a skepse. Naznačují, že dilemata související s těmito protiklady mohou být falešnými. |

|  |  |
| --- | --- |
| Název výstavy: | **Umělci pro Evropu** |
| Kurátor: | **Michal Novotný** |
| Místo konání výstavy: | **Rada Evropy** |
| Doba trvání výstavy | **od 12. července do 31. prosince 2022** |

Kontaktní osoba za Poskytovatele: XXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Kontaktní osoba za NGP: XXXXXXXXXXXXXXX – XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX