

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, PSČ: 160 56

IČ: 63839997, DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

registrován pro živnostenské oprávnění Městskou částí Praha 6 pod č.j. MCP 008689/2012 dne 27.1.2012

bankovní spojení: Komerční banka, Praha 6, č.ú.: 107-2158230227/0100

zastoupený představenstvem OSA,

(dále jen „OSA“)

a

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

IČ: 00094820, DIČ: CZ00094820

Č.ú.: 2110126623 /2700

Obch. rejstřík KS v Brně, oddíl Pr., vložka 30

zastoupená MgA. Martinem Glaserem, ředitelem

(dále jen „Nabyvatel“)

uzavírají tento

Dodatek č. 1 k licenční smlouvě č. 027/2021

o užití hudebních děl s textem či bez textu při divadelním představení

(dále jen „Dodatek č. 1“)

Článek 1. Doba trvání licence

- 1.1 Smluvní strany mezi sebou uzavřely dne 23. 6. 2021 licenční smlouvu č. 027/2021 o užití hudebních děl s textem či bez textu při divadelním představení (dále jen „licenční smlouva“), a to za podmínek uvedených v odst. 2.1 licenční smlouvy.
- 1.2 Uzavřením tohoto dodatku se prodlužuje doba poskytnuté licence v odst. 2.1 písm. d) smlouvy, a to do 30. 6. 2023.
- 1.3 Ostatní ustanovení licenční smlouvy včetně Přílohy č. 1 licenční smlouvy, která je pro přehlednost přiložena i k tomuto dodatku, zůstávají beze změn.
- 1.4 Dodatek vstupuje v platnost dnem jeho podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
- 1.5 Obě smluvní strany berou na vědomí, že dodatek nabývá účinnosti teprve jeho uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním tohoto Dodatku č. 1 včetně Smlouvy 027/2021 uzavřené dne 23. 6. 2021 v úplném znění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv).
- 1.6 Dodatek se podepisuje ve dvou vyhotoveních a každá smluvní strana obdrží po jednom stejnopisu.

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z. s.

Zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

infosa autor in



1.7 Smluvní strany si dodatek přečetly, přičemž dostatečným způsobem vyjadřují vážnou a svobodnou vůli smluvních stran zbavenou jakýchkoli omylů, na důkaz čehož připojují svoje podpisy.

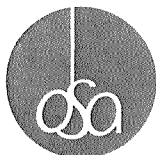
V Praze dne: [redacted]

V [redacted] dne: [redacted]

.....
za OSA

za Nabyvatele

Příloha: Příloha č. 1 licenční smlouvy



Příloha č. 1 licenční smlouvy o užití hudebních děl

SEZNAM HUDEBNÍCH DĚL, K JEJICHŽ UŽITÍ PŘI DIVADELNÍM PŘEDSTAVENÍ S NÁZVEM:

„SATURNIN“

OSA POSKYTUJE LICENCI

C – skladatel A – textař AR – úprava E – nakladatel SE – subnakladatel
NS – není zastupován SA – překladatel, upravovatel textu DP – volný autor

Název skladby / autoři

stopáž

CELY DEN SI ZPIVAM

3:00

OSA Code: I000013125

C NOVACEK BLAHOSLAV EMANUEL
A GRUSS JOSEF

SANGHAJ

1:30

OSA Code: I000241188

C GROSZ (PROTECTED SHARES) WILHELM
A KENNEDY JIMMY
E PETER MAURICE MUSIC CO LTD
SE EMI MUSIC PUBLISHING POLSKA SP Z O
SE A-TEMPO VERLAG SPOL SRO
SE SUPRAPHON A S
SA VOLDAN JIRI

ANO, MAMA!

1:30

OSA Code: I000963438

CA BALLING KAREL
CA FORT VLADIMIR

DIVKA K RYTMU ZROZENA

3:00

OSA Code: I000021288

C LANGER ALFONS
A MORAVEC JAROSLAV

JA BYCH CHTEL MIT TVE FOTO

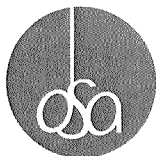
0:45

OSA Code: I000050868

C BENES JARA NS
A PAVLIK KAREL
A MILOTA-SPILAR VACLAV
A MISOVSKY VACLAV
E EMI MUSIC PUBLISHING CESKA REPUBLIK

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z. s.
Zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

infos a autor in



SAM S DEVCETEM V DESTI

1:30

OSA Code: I000109559

C BEHOUNEK KAMIL
A KOZEL KAREL

JA MAM RADA SOKOLA

1:30

OSA Code: I001296725

C LANGER ALFONS
A HRNCIR KAREL

POCHOD STOPROCENTNICH MUZU

1:00

OSA Code: I000092177

C JEZEK JAROSLAV
A WERICH JAN
A VOSKOVEC JIRI

KDYZ MLHA PADA

0:30

OSA Code: I000056893

C BEHOUNEK KAMIL
A KOZEL KAREL

MODRAVE DALKY

2:00

OSA Code: I000068401

C SRNKA JIRI
A WALLO LADISLAV K M
E STUDIO W PUBLISHING COMPANY S R O

Hudební díla, k jejichž užití je souhlas udělen podle odst. 2.6

Celkem stopáž:	16:15 min
Autorská odměna:	3,5 % z hrubých tržeb