

DODATEK č. 1
Smlouvy o dílo č. 1

Smluvní strany:

- 1) **Objednatel: Olomoucký kraj**
IČO: 60609460
DIČ: CZ60609460
se sídlem: Jeremenkova 1191/40a, 779 00 Olomouc
Zastoupen: Ing. Josefem Suchánkem, hejtnanem Olomouckého kraje
Tel.: 585 508 111
e-mail: posta@olkraj.cz
bankovní spojení: č. ú.: [REDACTED]

(dále jen „objednatel“)

- 2) **ONplan lab s.r.o.**
se sídlem Františka Křížka 362/1, 170 00 Praha
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze,
oddíl C, vložka 232246
IČO: 03481387
Zastoupena: [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
Tel.: +420 608 705 405
e-mail: navrat@onplanlab.com
bankovní spojení: Fio Banka, a.s., č. ú.: [REDACTED]

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tento dodatek č. 1
Smlouvy o dílo č. 1, 2021/02449/OSKPP/DSM ze dne 14. 6. 2021

I. Úvodní ustanovení

1. Smluvní strany se dohodly na uzavření dodatku č. 1 a změně Smlouvy o dílo č. 1, 2021/02449/OSKPP/DSM ze dne 14. 6. 2021 (dále jen „smlouva“). O uzavření tohoto dodatku rozhodl hejman Olomouckého kraje dne 19. 5. 2022 v souladu s příslušným ustanovením směrnice Rady Olomouckého kraje č. 1/2022, Postup pro zadávání veřejných zakázek Olomouckého kraje, dle § 59 odst. 4 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů. U všech níže uvedených změn ustanovení smlouvy se nejedná o podstatnou změnu závazku

ze smlouvy na veřejnou zakázku dle § 222 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

II. Předmět dodatku

1. Smluvní strany se dohodly na úpravě smlouvy takto:

1.1. Stávající znění čl. II. smlouvy zní následovně:

„1. Zhotovitel se zavazuje předat objednateli kompletní dílo skládající se ze všech jeho částí a příloh podle čl. I. odst. 3. nejpozději do 31. 5. 2022

2. Před předáním kompletního díla objednateli dle předchozího odstavce předá zhotovitel objednateli jednotlivé části díla následovně:

a) analytická část do 15. 10. 2021

b) návrhová část do 31. 12. 2021

c) implementační část včetně zvláštních příloh a akční plány plnění pro jednotlivé roky do 28. 2. 2022“.

Stávající znění čl. II. smlouvy se mění a nově zní:

„1. Zhotovitel se zavazuje předat objednateli kompletní dílo skládající se ze všech jeho částí a příloh podle čl. I. odst. 3. nejpozději do **30. 6. 2022**.

2. Před předáním kompletního díla objednateli dle předchozího odstavce předá zhotovitel objednateli jednotlivé části díla následovně:

a) analytická část do 15. 10. 2021

b) návrhová část do **31. 5. 2022**

c) implementační část včetně zvláštních příloh a akční plány plnění pro jednotlivé roky do **30. 6. 2022**“.

1.2. Stávající znění čl. V. odst. 2 smlouvy zní následovně:

„Zhotovitel je povinen objednateli předložit v elektronické podobě na e-mail zástupce objednatele pro technickou stránku díla uvedený v záhlaví této smlouvy návrh jednotlivých částí díla vždy v dostatečném předstihu (*min. 2 týdny*) před termínem předání příslušné části díla dle této smlouvy tak, aby k tomuto návrhu mohl objednatel sdělit své případné připomínky, které je zhotovitel povinen reflektovat při zpracování díla tak, aby k předání jednotlivé části díla došlo ve smluveném termínu. Za tímto účelem bude objednatel ke každé části díla konat také ústní jednání, a to v rozsahu alespoň jednoho jednání pro každou část díla, vždy po přibližně dvou hodinách. Shodně je zhotovitel povinen předložit objednateli finální návrh kompletního díla za účelem kontroly a sdělení připomínek, a to nejpozději do 31. 3. 2022.“.

Stávající znění čl. V. odst. 2 smlouvy se mění a nově zní:

„Zhotovitel je povinen objednateli předložit v elektronické podobě na e-mail zástupce objednatele pro technickou stránku díla uvedený v záhlaví této smlouvy návrh jednotlivých částí díla vždy v dostatečném předstihu (*min. 2 týdny*) před termínem předání příslušné části díla dle této smlouvy tak, aby k tomuto návrhu

mohl objednatel sdělit své případné připomínky, které je zhotovitel povinen reflektovat při zpracování díla tak, aby k předání jednotlivé části díla došlo ve smluveném termínu. Za tímto účelem bude objednatel ke každé části díla konat také ústní jednání, a to v rozsahu alespoň jednoho jednání pro každou část díla, vždy po přibližně dvou hodinách.“.

1.3. Stávající znění čl. XI. odst. 1 smlouvy se ruší bez náhrady. Ostatní odstavce čl. XI smlouvy se přečíslojí.

Stávající znění čl. XI. smlouvy se tedy mění a nově zní:

„1. Pokud je zhotovitel v prodlení s plněním (předáním) díla či jeho jednotlivé části, je objednatel oprávněn po něm požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,5 % z celkové ceny díla včetně DPH podle čl. III. odst. 1 této smlouvy za každý i jen započatý kalendářní den prodlení.

2. Pokud zhotovitel neodstraní vady nebo nedodělky uvedené v předávacím protokolu v objednatel stanoveném termínu, je objednatel oprávněn po něm požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,5 % z celkové ceny díla včetně DPH podle čl. III. odst. 1 této smlouvy za každý den prodlení s odstraněním takové vady – smluvní pokuta dle tohoto bodu se sjednává pro každou vadu uvedenou v předávacím protokolu zvlášť.

3. Pokud je objednatel v prodlení se zaplacením ceny díla, je zhotovitel oprávněn po něm požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,5 % z celkové ceny díla včetně DPH podle čl. III. odst. 1 této smlouvy za každý i jen započatý kalendářní den prodlení.

4. Smluvní strany se dohodly, že vedle jakékoliv smluvní pokuty sjednané v této smlouvě může smluvní strana požadovat také náhradu škody vzniklé porušením povinnosti, ke kterému se vztahuje smluvní pokuta.

5. Smluvní pokuta je splatná do 1 týdne od doručení písemné výzvy k její úhradě druhé smluvní straně.“

2. Smluvní strany se dohodly na úpravě Přílohy č. 1 ke smlouvě o dílo č. 1 Podrobná specifikace díla „*Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro období 2022-2029*“. Ruší se znění přílohy č. 1 platné k datu podpisu smlouvy a nahrazuje se novým zněním platným k datu podpisu dodatku č. 1, které je přílohou č. 1 tohoto dodatku č. 1 (současně přílohou č. 1 smlouvy) a jeho nedílnou součástí.

II. Ostatní ustanovení

1. Ostatní ustanovení smlouvy, nedotčená dodatkem č. 1, zůstávají v platnosti beze změn.
2. Práva a povinnosti smluvních stran vyplývajících ze smlouvy, ve znění dodatku č. 1, se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a ostatními příslušnými právními předpisy.
3. Tento dodatek č. 1 nabývá platnosti dnem jeho podpisu oprávněnými zástupci Smluvních stran a účinnosti dnem jeho uveřejnění v registru smluv ve smyslu

zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 340/2015 Sb.“). Uveřejnění tohoto dodatku č. 1 v registru smluv zajistí objednatel.

4. Smluvní strany jsou srozuměny a souhlasí s tím, že tento dodatek bude uveřejněn v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb.
5. Tento dodatek nabývá účinnosti dnem jeho uveřejnění v registru smluv.
6. Tento dodatek je sepsán ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
7. Nedílnou součástí tohoto dodatku č. 1 a tím pádem i součástí smlouvy je Příloha č. 1 – Podrobná specifikace díla.
8. Smluvní strany prohlašují, že si tento dodatek č. 1 přečetly, že s jeho obsahem souhlasí a na důkaz toho k němu připojují zástupci smluvních stran své podpisy.

V Olomouci dne

V Praze dne

.....
Ing. Josef Suchánek
hejtman Olomouckého kraje

.....
[Redacted signature]

Příloha č. 1 ke smlouvě o dílo č. 1

Podrobná specifikace díla „Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro období 2022-2029“

1. Dílem je komplexní zpracování „Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro období 2022-2029“ jako základního strategického a rozvojového dokumentu Olomouckého kraje stanovujícího základní trendy, směry a postupy rozvoje v oblasti kultury, kulturních a kreativních průmyslů a památkové péče. Koncepce bude klíčovým dokumentem, který vznikne v úzké spolupráci zhotovitele, krajského úřadu a zainteresované kulturní veřejnosti. Výstupem bude otevřený a živý dokument, který stanoví kulturní vize a strategii Olomouckého kraje do roku 2029 a umožní průběžnou evaluaci jejího naplňování.
2. Při realizaci tvorby Koncepce bude použita Metodika přípravy veřejných strategií, která byla schválena vládou dne 28. ledna 2019 (usnesení č. 71/2019), zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, (§ 28) a dále bude koncepce v souladu se souvisejícími strategickými dokumenty na národní, krajské a případně i místní úrovni. Při realizaci tvorby bude použit jednotný postup při přípravě koncepcí viz. Směrnice Olomouckého kraje č. 3/2008:
 - základní principy zpracování
 - formální struktura
 - časový horizont a proces aktualizace
 - vyhodnocení akčního plánu a dopadů koncepce.
3. Dílo bude strukturováno do čtyř částí:
 - analytická část
 - návrhová část
 - implementační část vč. zvláštních příloh
 - akční plány plnění pro jednotlivé roky
4. Součástí díla jsou práce a služby nezbytné pro rádné a úplné provedení díla (sběr aktuálních dat a informací a jejich vyhodnocení, jazyková korektura, základní grafické zpracování včetně grafického zpracování dodaných zdrojových materiálů jako jsou texty, tabulky, grafy a případně fotografie)
5. Analytická i návrhová část bude obsahovat základní grafickou úpravu v grafickém formátu dle běžných standardů úprav MS Word odpovídající potřebám a formátu zpracovaných informací, tak aby byly čitelné při čtení v elektronické podobě i využitelné pro běžný tisk.
6. Analytická i návrhová část budou předány elektronicky ve formátu doc a pdf, analytická část pak bude 2x vytištěna. Návrhová část bude obsahovat pouze základní formátování tak, aby bylo čitelné pro čtenáře, ale zároveň aby zadavatel

mohl s obsahem dobře pracovat v dalším vlastním grafickém zpracování ve vizuálním stylu, který bude připraven na míru strategii.

.....
Ing. Josef Suchánek
hejtman Olomouckého kraje

